ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҮКІМЕТІНІҢ ҚАУЛЫСЫ

2018 жылғы 19 қазан №661 Астана, Үкімет Үйі

«Қазатомөнеркәсіп» ұлттық атом компаниясы» акционерлік қоғамының акцияларын бәсекелі ортаға берудің кейбір мәселелері туралы

«Мемлекеттік мүлік туралы» 2011 жылғы 1 наурыздағы Қазақстан Республикасы Заңының 175-бабының 3-тармағына, «Ұлттық әл-ауқат қоры туралы» 2012 жылғы 1 ақпандағы Қазақстан Республикасы Заңының 7-бабы 2-тармағының 7) тармақшасына, Қазақстан Республикасы Үкіметінің «Дауыс беретін акцияларының (қатысу үлестерінің) елу пайыздан астамы меншік немесе сенімгерлік басқару құқығында «Самұрық-Қазына» ұлттық әл-ауқат қоры» акционерлік қоғамына тиесілі, акциялары Қазақстан Республикасы Үкіметінің шешімі бойынша иеліктен айырылатын немесе сенімгерлік басқаруға берілетін және оларды тарату, қайта ұйымдастыру туралы шешімді Қазақстан Республикасының Үкіметі қабылдайтын ұлттық даму институттарының, ұлттық компаниялардың және басқа да заңды тұлғалардың тізбелерін бекіту туралы» 2009 жылғы 15 шілдедегі №1070 және «Жекешелендірудің 2016-2020 жылдарға арналған кейбір мәселелері туралы» 2015 жылғы 30 желтоқсандағы №1141 қаулыларына сәйкес Қазақстан Республикасының Үкіметі **ҚАУЛЫ ЕТЕДІ:**

1. «Самұрық-Қазына» ұлттық әл-ауқат қоры» акционерлік қоғамы (бұдан әрі – қор) заңнамада белгіленген тәртіппен «Қазатомөнеркәсіп» ұлттық атом компаниясы» акционерлік қоғамы (бұдан әрі – компания) акцияларының жалпы орналастырылған акциялар санының 25 (жиырма бес) %-дан аспайтын саны 64839152 (алпыс төрт миллион сегіз жүз отыз тоғыз мың бір жүз елу екі) аспайтын компанияның жай акцияларын қордың жалғыз акционерінің шешімімен бекітілетін, қордың директорлар кеңесінің шешімімен айқындалатын бағамен, санда және құрылым бойынша иеліктен шығарсын.

2. «Ұлттық холдингтердің және (немесе) ұлттық компаниялардың не олардың аффилиирленген тұлғаларының, сондай-ақ мемлекет қатысатын өзге де заңды тұлғалардың жарғылық капиталдарына берілген және (немесе) олардың меншігінде тұрған стратегиялық объектілердің және мемлекетпен аффилиирленбеген заңды тұлғалардың, сондай-ақ жеке тұлғалардың меншігінде тұрған стратегиялық объектілердің тізбелерін бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2008 жылғы 30 маусымдағы №651 қаулысына (Қазақстан Республикасының ПҮАЖ-ы, 2008 ж., №31, 330-құжат) мынадай өзгеріс енгізілсін:

көрсетілген қаулымен бекітілген ұлттық холдингтердің және (немесе) ұлттық компаниялардың не олардың аффилиирленген тұлғаларының, сондай-ақ мемлекет қатысатын өзге де заңды тұлғалардың жарғылық капиталдарына берілген және (немесе) олардың меншігінде тұрған стратегиялық объектілердің тізбесінде:

«Меншігінде стратегиялық объектілер бар заңды тұлғалар акцияларының пакеттері (қатысу үлестері, пайлары)» деген бөлімде:

реттік нөмірі 1-жол мынадай редакцияда жазылсын:

«

1.	«Қазатомөнеркәсіп» ұлттық атом компаниясы» АҚ акциялар пакетінің 75%

».

3. Осы қаулы қол қойылған күнінен бастап қолданысқа енгізіледі және ресми жариялануға тиіс.

Қазақстан Республикасының
Премьер-Министрі Б.САҒЫНТАЕВ

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҮКІМЕТІНІҢ ҚАУЛЫСЫ

2018 жылғы 23 қазан №669 Астана, Үкімет Үйі

Медициналық және фармацевтикалық қызметті лицензиялаудың кейбір мәселелері туралы

«Рұқсаттар және хабарламалар туралы» 2014 жылғы 16 мамырдағы Қазақстан Республикасы Заңының 10-бабының 2) тармақшасына сәйкес Қазақстан Республикасының Үкіметі **ҚАУЛЫ ЕТЕДІ:**

1. Мыналар:

1) облыстардың, республикалық маңызы бар қалалардың және астананың жергілікті атқарушы органдары медициналық және фармацевтикалық қызметті жүзеге асыру бойынша лицензиар болып;

2) тиісті аумақтардағы халықтың санитариялық-эпидемиологиялық саламаттылығы саласындағы мемлекеттік орган ведомствосының аумақтық бөлімшелері эпидемиялық маңыздылығы жоғары объектілерге медициналық және фармацевтикалық қызметке лицензия беруді келісуді жүзеге асыратын органдар болып айқындалсын.

2. Орыс тіліндегі мәтінге өзгеріс енгізіледі, қазақ тіліндегі мәтін өзгермейді.

3. Осы қаулы алғашқы ресми жарияланған күнінен кейін күнтізбелік он күн өткен соң қолданысқа енгізіледі.

Қазақстан Республикасының
Премьер-Министрі Б.САҒЫНТАЕВ

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҮКІМЕТІНІҢ ҚАУЛЫСЫ

2018 жылғы 23 қазан №674 Астана, Үкімет Үйі

Түркістан облысының білім беру, табиғи ресурстар және табиғатты пайдалануды реттеу ұйымдарына атау беру және қайта атау туралы

«Қазақстан Республикасының әкімшілік-аумақтық құрылысы туралы» 1993 жылғы 8 желтоқсандағы Қазақстан Республикасы Заңының 10-бабының 4-1) тармақшасына, «Қазақстан Республикасының аумағындағы әуежайларға, порттарға, теміржол вокзалдарына, теміржол стансаларына, метрополитен стансаларына, автовокзалдарға, автостансаларға, физикалық-географиялық және мемлекет меншігіндегі басқа да объектілерге атау беру, сондай-ақ оларды қайта атау, олардың атауларының транскрипциясын нақтылау мен өзгерту және мемлекеттік заңды тұлғаларға, мемлекет қатысатын заңды тұлғаларға жеке адамдардың есімін беру қағидаларын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Үкіметінің 1996 жылғы 5 наурыздағы №281 (Қазақстан Республикасы ПҮАЖ-ы, 1996 ж., №11, 81-құжат) қаулысына сәйкес Қазақстан Республикасының Үкіметі **ҚАУЛЫ ЕТЕДІ:**

1. Шымкент қаласы табиғи ресурстар және табиғатты пайдалануды реттеу басқармасының «Шымкент мемлекеттік дендрологиялық саябағы» мемлекеттік коммуналдық қазыналық кәсіпорнына Асанбай Асқаровтың есімі берілсін.

2. Мынадай білім беру ұйымдары:

1) Арыс қаласының «Білім бөлімі» мемлекеттік мекемесінің «МТФ» шағын жинақты бастауыш мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі Арыс қаласының «Білім бөлімі» мемлекеттік мекемесінің «Ынтымақ» шағын жинақталған бастауыш мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі;

2) Арыс қаласының «Білім бөлімі» мемлекеттік мекемесінің «Лесхоз шағын жинақты бастауыш мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі Арыс қаласының «Білім бөлімі» «Бірлік» шағын жинақталған бастауыш мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі;

3) «Бәйдібек ауданы білім бөлімінің «Комсомол жалпы орта мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі «Бәйдібек ауданы білім бөлімінің «Қаратау» жалпы орта мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі;

4) «Отырар ауданы білім бөлімінің «Аққөл» шағын жинақты негізгі орта мектеп» коммуналдық мемлекеттік мекемесі «Отырар ауданы білім бөлімінің «Жұмагелді Егембердиев атындағы шағын жинақталған негізгі орта мектеп» коммуналдық мемлекеттік мекемесі;

5) Ордабасы аудандық білім бөлімінің «Көкарал» жалпы орта мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі Ордабасы ауданы білім бөлімінің «Бәйдібек Төлепбаев атындағы жалпы орта мектеп» коммуналдық мемлекеттік мекемесі;

6) Келес ауданының білім, дене шынықтыру және спорт бөлімінің «№21 «Қызыл ту» жалпы орта мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі Келес ауданының білім, дене шынықтыру және спорт бөлімінің «№21 «Келес» жалпы орта мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі;

7) Келес ауданының білім, дене шынықтыру және спорт бөлімінің «№49 Ленин жалпы орта мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі Келес ауданының білім, дене шынықтыру және спорт бөлімінің «№49 «Болашақ» жалпы орта мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі;

8) Келес ауданының білім, дене шынықтыру және спорт бөлімінің «№52 «Октябрь» жалпы орта мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі Келес ауданының білім, дене шынықтыру және спорт бөлімінің «№52 «Сырдария» жалпы орта мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі;

9) Сарыағаш аудандық білім бөлімінің «№13 Қазақ ССР-нің 50 жылдығы жалпы орта мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі Сарыағаш аудандық білім бөлімінің «№13 «Мәңгілік ел» жалпы орта мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі болып қайта аталсын.

3. Осы қаулы алғашқы ресми жарияланған күнінен бастап қолданысқа енгізіледі.

Қазақстан Республикасының
Премьер-Министрі Б.САҒЫНТАЕВ

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІНІҢ БҰЙРЫҒЫ

2018 жылғы 20 қыркүйек №469 Астана қаласы

«Жалпы білім беру ұйымдарына арналған жалпы білім беретін пәндердің, таңдау курстарының және факультативтердің үлгілік оқу бағдарламаларын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 3 сәуірдегі № 115 бұйрығына өзгеріс пен толықтырулар енгізу туралы

(Жалғасы. Басы 206-нөмірде)

3) 3-бөлім «Бағалау және салыстыру»:
3-кесте

Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары					
	5-сынып	6-сынып	7-сынып	8-сынып	9-сынып	10-сынып
3.1 Тарихи және көркемдік құндылығы	5.3.1.1 шығармадағы эпизодтар арқылы тарихи құндылығын бағалау.	6.3.1.1 шығармадағы кейіпкерлерді өзара салыстыра отырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру	7.3.1.1 кейіпкерлердің іс-әрекеті мен автор берген портреттік мінездемені салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру	8.3.1.1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау	9.3.1.1 шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау	10.3.1.1 шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау
3.2 Заманауилығы мен жаңашылдығы	5.3.2.1 кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау	6.3.2.1 кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру	7.3.2.1 әдеби жанр түрлерінің даму барысына, жаңашылдығына заманауи тұрғыдан баға беру	8.3.2.1 шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру	9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру	10.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңа шылдығына баға беру
3.3 Әдеби эссе	5.3.3.1 шығармадағы кейіпкерді өзіндік құндылығы тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу	6.3.3.1 шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу	7.3.3.1 шығарманы ұлттық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу	8.3.3.1 шығарманың көркемдік-идеялық құндылығын гуманистік тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу	9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу	10.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу
3.4 Әдеби сын	5.3.4.1 оқырманның рухани дүниесіне шығарма әсерін талдай отырып, сыни хабарлама жазу	6.3.4.1 шығармада көтерілген мәселенің әлеуметтік рөлі туралы сыни хабарлама жасау	7.3.4.1 әдеби шығарманың эстетикалық құндылығы туралы шағын сыни шолу жазу	8.3.4.1 шығарма бойынша жазылған әдеби сын пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу	9.3.4.1 әдеби шығарманы қазақ әдебиеті мен әлем әдебиеті үлгілері мен салыстыра талдап, шағын сын мақала жазу	10.3.4.1 әдеби шығарманы қазақ әдебиеті мен әлем әдебиеті үлгілері мен салыстыра талдап, шағын сын мақала жазу

43. Осы Бағдарлама есту қабілеті бұзылған (естімейтін) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Қазақ әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасының ұзақ мерзімді жоспары негізінде осы Бағдарламаның қосымшасына сәйкес жүзеге асырылады. Ұзақ мерзімді жоспарда барлық сынып бойынша әр бөлімде қамтылатын оқу мақсаттарының көлемі белгіленген.

44. Бөлімдер мен тақырыптар бойынша сағат сандарын бөлу мұғалімнің еркіне қалдырылады.

Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін
«Қазақ әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік
оқу бағдарламасына қосымша

Есту қабілеті бұзылған (естімейтін) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Қазақ әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасын жүзеге асыру бойынша ұзақ мерзімді жоспар

1) 5-сынып:
1-кесте

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Бөлім*-дер	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
Таза, мінсіз асыл сөз	«Керқұла атты Кендебай» ертегісі, «Қобыланды батыр» жыры, Асан қайғы «Асан қайғының жерге айтқан сыны» аңызы	Түсіну және жауап беру	5.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау; 5.1.2.1 әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау; 5.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу; 5.1.4.1 көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту;
		Анализ және интерпретация	5.2.1.1 әдеби шығармадағы екі нәрсенісалыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу; 5.2.2.1 эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау; 5.2.3.1 шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау; 5.2.4.1 көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу;
		Бағалау және салыстыру	5.3.1.1 шығармадағы эпизодтар арқылы тарихи құндылығын бағалау; 5.3.2.1 кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау;
2-тоқсан			
«Тәрбиенің қайнар бұлағы»	Дулат Бабатайұлы «О, Ақтан жас, Ақтан жас», Ыбырай Алтынсарин «Қыпшақ Сейітқұл», «Атымтай Жомарт», «Дүние қалай етсең табылады?»	Түсіну және жауап беру	5.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау; 5.1.2.1 әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау; 5.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу; 5.1.4.1 көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту;
		Анализ және интерпретация	5.2.1.1 әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу; 5.2.2.1 эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау; 5.2.3.1 шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау; 5.2.4.1 көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу;
		Бағалау және салыстыру	5.3.3.1 шығармадағы кейіпкерді өзіндік құндылығы тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;
3-тоқсан			
Адамгершілік - асыл қасиет	А. Байтұрсынұлы «Егіннің бастары» мысалы, «Адамдық диқаншысы» өлеңі, Б. Соқпақбаев «Менің атым –Қожа» хикаяты, М. Қабанбай «Бауыр» әңгімесі	Түсіну және жауап беру	5.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау; 5.1.2.1 әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау; 5.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу; 5.1.4.1 көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту;
		Анализ және интерпретация	5.2.1.1 әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу; 5.2.2.1 эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау; 5.2.3.1 шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау; 5.2.4.1 көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу;
		Бағалау және салыстыру	5.3.2.1 кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау; 5.3.3.1 шығармадағы кейіпкерді өзіндік құндылығы тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу; 5.3.4.1 оқырманның рухани дүниесіне шығарма әсерін талдай отырып, сыни хабарлама жазу;
4-тоқсан			
Отбасы құндылықтары	Т.Нұрмағамбетов «Анасын сағынған бала» әңгімесі, Нұрдәулет Ақыш «Нағыз әке қайда?» әңгімесі Д.Лондон «Мексика ұлы» әңгімесі	Түсіну және жауап беру	5.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау; 5.1.2.1 әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау 5.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу; 5.1.4.1 көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту;
		Анализ және интерпретация	5.2.1.1 әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу; 5.2.2.1 эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау; 5.2.3.1 шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау; 5.2.4.1 көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу;
		Бағалау және салыстыру	5.3.1.1 шығармадағы кейіпкерді өзіндік құндылығы тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;

2) 6-сынып:
2-кесте

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Бөлімдер	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
Туған жерім-аялы алтын бесігім	«Аяз би» ертегісі «Алып Ер Тұңға» жыры, Әл Фараби «Қашықтасың туған жер», «Тіршілікте құрыштай бол төзімді», Доспамбет жырау «Қоғалы көлдер, қом сулар», «Айналайын, Ақ Жайық»	Түсіну және жауап беру	6.1.1.1 әдеби шығарманың жанры, фабуласы, сюжетін анықтау; 6.2.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру; 6.3.3.1 әдеби туындыдағы кейіпкердің типтерін тек тұрғысынан сипаттау; 6.3.4.1 көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту;
		Анализ және интерпретация	6.2.1.1 шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау; 6.2.2.1 эпикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау; 6.2.3.1 шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау; 6.2.4.1 әдеби көркемдегіш құралдарды пайдаланып шығармадағы табиғат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу;
		Бағалау және салыстыру	6.3.1.1 шығармадағы кейіпкерлерді өзара салыстыра отырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру; 6.3.2.1 кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру; 6.3.3.1 шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу; 6.3.4.1 шығармада көтерілген мәселенің әлеуметтік рөлі туралы сыни хабарлама жасау;
2-тоқсан			
Абайды оқы, таңырқа!	Абай Құнанбайұлы «Мен жазбаймын өлеңді ермек үшін», «Ғылым таппай мақтанба», «Бірінші сөз», «Жетінші сөз», «Отыз бірінші сөз»	Түсіну және жауап беру	6.1.1.1 әдеби шығарманың жанры, фабуласы, сюжетін анықтау; 6.1.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру; 6.1.3.1 әдеби туындыдағы кейіпкердің типтерін тек тұрғысынан сипаттау; 6.1.4.1 көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту;
		Анализ және интерпретация	6.2.1.1 шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау; 6.2.2.1 эпикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау; 6.2.3.1 шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау; 6.2.4.1 әдеби көркемдегіш құралдарды пайдаланып шығармадағы табиғат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу;
		Бағалау және салыстыру	6.3.2.1 кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру; 6.3.3.2 шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;
3-тоқсан			
Мен балаң жарық күнде сәуле қуған	С. Торайғыров «Шығамын тірі болсам адам болып», «Шәкірт ойы», С. Мұратбеков «Жусан иісі», О. Бөкей «Тортай мінер ақбозат», Қ. Әбдіқадыров «Қажымұқан»	Түсіну және жауап беру	6.1.1.1 әдеби шығарманың жанры, фабуласы, сюжетін анықтау; 6.1.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру; 6.1.3.1 әдеби туындыдағы кейіпкердің типтерін тек тұрғысынан сипаттау; 6.1.4.1 көркем шығармалар дан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту;
		Анализ және интерпретация	6.2.1.1 шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау; 6.2.2.1 пикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау; 6.2.3.1 шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау; 6.2.4.1 әдеби көркемдегіш құралдарды пайдаланып шығармадағы табиғат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу;
		Бағалау және салыстыру	6.3.2.1 кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру; 6.3.3.1 шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу; 6.3.4.1 шығармада көтерілген мәселенің әлеуметтік рөлі туралы сыни хабарлама жасау;
4-тоқсан			
Тәуелсіздік-қасиет тұнған ұлы ұғым	Қ. Сарин «Тәуелсіздік», А. Алтай «Прописка», Р. Ғамзатов «Ана тілі», «Менің Дағыстаным»	Түсіну және жауап беру	6.1.1.1 әдеби шығарманың жанры, фабуласы, сюжетін анықтау; 6.1.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру; 6.1.3.1 әдеби туындыдағы кейіпкердің типтерін тек тұрғысынан сипаттау; 6.1.4.1 көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту;
		Анализ және интерпретация	6.2.1.1 шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау; 6.2.2.1 эпикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау; 6.2.3.1 шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау; 6.2.4.1 әдеби көркемдегіш құралдарды пайдаланып шығармадағы табиғат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу;
		Бағалау және салыстыру	6.3.2.1 кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру; 6.3.3.1 шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;

3) 7-сынып:
3-кесте

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Бөлімдері	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
Көне күндерден жеткен жәдігерлер	«Қыз Жібек» жыры, Орхон-Енисей ескерткіштері, «Күлтегін» жыры, Жиембет жырау «Еңсегей бойлы Ер Есім», Қазтуған жырау «Қазтуғанның қонысымен қоштасуы»	Түсіну және жауап беру	7.1.1.1 әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау; 7.1.2.1 әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау; 7.1.3.1 көркем шығармада ғы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау; 7.1.4.1 көркем шығармадағы кейіпкер бейнесін ашып, үзінділерді жатқа айту;
		Анализ және интерпретация	7.2.1.1 шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салғастыру; 7.2.2.1 эпикалық, поэзиялық, драмалық шығарма дағы автор бейнесін анықтау; 7.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, синекдоха, қайталау түрлері: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрақ) қолданысын талдау; 7.2.4.1 шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу;
		Бағалау және салыстыру	7.3.1.1 кейіпкерлердің іс-әрекеті мен автор берген портреттік мінездемені салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру; 7.3.4.1 әдеби шығарманың эстетикалық құндылығы туралы шағын сыни шолу жазу;
2-тоқсан			
Толғауы тоқсан қызыл тіл	Ш. Қанайұлы «Зар заман», С. Аронұлы «Сүйінбайдың Қатағанмен айтысы», Ж. Жабаев «Июнь жарлығы»	Түсіну және жауап беру	7.1.1.1 әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау; 7.1.2.1 әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау; 7.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау; 7.1.4.1 көркем шығармадағы кейіпкер бейнесін ашып, үзінділерді жатқа айту;
		Анализ және интерпретация	7.2.1.1 шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салғастыру; 7.2.2.1 эпикалық, поэзиялық, драмалық шығармадағы автор бейнесін анықтау; 7.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, синекдоха, қайталау түрлері: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрақ) қолданысын талдау; 7.2.4.1 шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу;
		Бағалау және салыстыру	7.3.2.1 кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру; 7.3.3.1 шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;
3-тоқсан			
Балалар мен үлкендер	М. Жұмабаев «Батыр Баян», М. Әуезов «Көксерек», Қ. Қайсенов «Жау тылындағы бала» , С. Сарғасқаев «Тәмпіш қара»	Түсіну және жауап беру	7.1.1.1 әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау; 7.1.2.1 әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау; 7.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау; 7.1.4.1 көркем шығармадағы кейіпкер бейнесін ашып, үзінділерді жатқа айту;
		Анализ және интерпретация	7.2.1.1 шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салғастыру; 7.2.2.1 эпикалық, поэзиялық, драмалық шығармадағы автор бейнесін анықтау; 7.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, синекдоха, қайталау түрлері: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрақ) қолданысын талдау; 7.2.4.1 шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу;
		Бағалау және салыстыру	7.3.2.1 кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру; 7.3.3.1 шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу; 7.3.4.1 шығармада көтерілген мәселенің әлеуметтік рөлі туралы сыни хабарлама жасау;
4-тоқсан			
Ұрпақ тәрбиесі	М. Шаханов «Нарынқұм зауалы», М. Темірхан «Тәуелсізбін» өлеңі, Т. Әбдіков «Қонақтар», А.С. Пушкин «Ескерткіш»	Түсіну және жауап беру	7.1.1.1 әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау; 7.1.2.1 әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау; 7.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау; 7.1.4.1 көркем шығармадағы кейіпкер бейнесін ашып, үзінділерді жатқа айту;
		Анализ және интерпретация	7.2.1.1 шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салғастыру; 7.2.2.1 эпикалық, поэзиялық, драмалық шығарма дағы автор бейнесін анықтау; 7.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, синекдоха, қайталау түрлері: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрақ) қолданысын талдау; 7.2.4.1 шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу;
		Бағалау және салыстыру	7.3.3.1 шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу; 7.3.4.1 шығармада көтеріл ген мәселенің әлеуметтік рөлі туралы сыни хабарлама жасау;

4) 8-сынып:
4-кесте

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Бөлімдер	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
Дананың сөзі-ақылдың көзі	Қорқыт «Байбөрі баласы Бамсы-Байрақ туралы жыр», Қорқыттың нақыл сөздері, Ахмет Иассауи «Даналық кітабы», Ақтамберді Сарыұлы «Күлдір-күлдір кісінетіп», «Балаларыма өсиет», Шалкиіз жырау «Би Темірге бірінші толғауы»	Түсіну және жауап беру	8.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау; 8.1.2.1 әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.1.3.1 көркем шығарма дағы кейіпкерлерді сомдау да тура және жанама мінездеулерді жіктеу; 8.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану;
		Анализ және интерпретация	8.2.1.1 композицияны тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау; 8.2.2.1 автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау; 8.2.3.1 шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау; 8.2.4.1 көркем шығарма дан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу;
		Бағалау және салыстыру	8.3.1.1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау; 8.3.2.1 шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру;
2-тоқсан			
Көркем әдебиет және эпикалық сарын	М. Мөңкеұлы «Үш қиян», «Сарыарқа», Ш. Құдайбердіұлы	Түсіну және жауап беру	8.1.1.1 әдеби шығарма ның жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау; 8.1.2.1 әдеби шығарма ның идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.1.3.1 көркем шығарма дағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу; 8.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану

(Жалғасы 14-бетте)

(Жалғасы. Басы 13-бетте)

	«Еңлік- Кебек» дастаны, «Жастарға» өлеңі	Анализ және интерпретация	8.2.1.1 композицияны тұтастан бөлшеккке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау; 8.2.2.1 автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау; 8.2.3.1 шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау. Көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу;
		Бағалау және салыстыру	8.3.2.1 шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру; 8.3.3.1 шығарманың көркемдік-идеялық құндылығын гуманистік тұрғы дан талдап, әдеби эссе жазу; 8.3.4.1 шығарма бойынша жазылған әдеби сын-пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу;
3-тоқсан			
Махаббат және абырой	М. Дулатов «Бақытсыз Жамал» романы, Б. Момышұлы «Ұшқан ұя» әңгімесі, Д. Исабеков « Әпке» драмасы, М. Мақатаев «Аққулар ұйықтағанда» поэмасы	Түсіну және жауап беру	8.1.1.1 әдеби шығарма ның жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау; 8.1.2.1 әдеби шығарма ның идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу; 8.1.4.1 көркем шығарма лардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану;
		Анализ және интерпретация	8.2.1.1 композицияны тұтастан бөлшеккке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау; 8.2.2.1 автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау; 8.2.3.1 шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау; 8.2.4.1 көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу;
		Бағалау және салыстыру	8.3.1.1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалар мен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау; 8.3.2.1 шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру; 8.3.3.1 шығарманың көркемдік-идеялық құндылығын гуманистік тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу; 8.3.4.1 шығарма бойынша жазылған әдеби сын –пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу;
4-тоқсан			
Қиял мен шындық	Т. Ахтанов «Күй аңызы» әңгімесі, Ж. Сахиев «Айдағы жасырынбақ», «Дабыл» фантастикалық әңгімелері, Р. Мұқанова «Мәңгілік бала бейне»	Түсіну және жауап беру	8.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау; 8.1.2.1 әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу; 8.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану
		Анализ және интерпретация	8.2.1.1 композицияны тұтастан бөлшеккке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау; 8.2.2.1 автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау; 8.2.3.1 шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау; 8.2.4.1 көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу;
		Бағалау және салыстыру	8.3.2.1 әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу; 8.3.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу; 8.3.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану;

5) 9-сынып:
5-кесте

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Бөлімдер	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
Атадан қалған асыл сөз	Ж. Баласағұн «Құтты білік», Шешендік өнер: Майқы би мен Мөңке бидің шешендік сөздері, Әнет баба «Не арсыз, не ғайып, не даусыз...», Төле би «Ердің бақыты – әйел», Әйтеке би «Қасқакел дауы», Қазыбек би «Кім жақын, не қымбат, не қиын», Сырым Датұлы «Балаби мен Сырым», Бұқар жырау «Тілек», «Әй, Абылай, Абылай», «Асқар таудың өлгені», «Біржан-Сара» айтысы	Түсіну және жауап беру	9.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау; 9.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау; 9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау; 9.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;
		Анализ және интерпретация	9.2.1.1 эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды талдау; 9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стилистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау; 9.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру; 9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу;
		Бағалау және салыстыру	9.3.1.1 шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау; 9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру; 9.3.4.1 әдеби шығарманы қазақ әдебиеті мен әлем әдебиеті үлгілері мен салыстыра талдап, шағын сын мақала жазу;
2-тоқсан			
Тарихи шындық пен көркемдік шешім	Нысанбай жырау «Кенесары – Наурызбай», Махамбет Өтемісұлы «Махамбеттің Баймағамбетке айтқаны», « Мен, мен, мен едім» , «Бағаналы терек» , Ш. Уәлиханов «Ыстықкөл күнделігі»	Түсіну және жауап беру	9.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау; 9.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау; 9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау; 9.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;
		Анализ және интерпретация	9.2.1.1 эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды талдау; 9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стилистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау; 9.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру; 9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу;
		Бағалау және салыстыру	9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру; 9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу; 9.3.4.1 әдеби шығарманы қазақ әдебиеті мен әлем әдебиеті үлгілері мен салыстыра талдап, шағын сын мақала жазу;
3-тоқсан			
Адам жанының құпиясы	І. Жансүгіров «Құлагер» поэмасы, Б. Майлин «Шұғаның белгісі» хикаят, Ғ. Мүсірепов «Ұлпан» романы, Т. Айбергенов «Сағыныш», Ф.Оңғарсынова «Өлең мен сені аялап өтем»	Түсіну және жауап беру	9.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау; 9.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау; 9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау; 9.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;
		Анализ және интерпретация	9.2.1.1 эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды талдау; 9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стилистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау; 9.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру; 9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу;
		Бағалау және салыстыру	9.3.1.1 шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау; 9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру; 9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу; 9.3.4.1 әдеби шығарманы қазақ әдебиеті мен әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыра талдап, шағын сын мақала жазу;
4-тоқсан			
Мәңгілік ел- мәңгілік мұрат	Н. Айтұлы «Бәйтерек» поэмасы, Кнут Гамсун «Аштық» романы	Түсіну және жауап беру	9.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау; 9.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау; 9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау; 9.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;
		Анализ және интерпретация	9.2.1.1 эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды талдау; 9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стилистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау; 9.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру; 9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу;
		Бағалау және салыстыру	9.3.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау; 9.3.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау; 9.3.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;

6) 10-сынып:
6-кесте

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Бөлімдер	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
9 сыныпта алған білімдерді қайталау	Ж. Баласағұн «Құтты білік», Шешендік өнер: Майқы би мен Мөңке бидің шешендік сөздері, Әнет баба «Не арсыз, не ғайып, не даусыз...», Төле би «Ердің бақыты –әйел», Әйтеке би «Қасқакел дауы», Қазыбек би «Кім жақын, не қымбат, не қиын», Сырым Датұлы «Балаби мен Сырым», Бұқар жырау «Тілек», «Әй, Абылай, Абылай», «Асқар таудың өлгені», «Біржан-Сара» айтысы	Түсіну және жауап беру	10.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау; 10.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау; 10.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау; 10.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;
		Анализ және интерпретация	10.2.1.1 эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды талдау; 10.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стилистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау; 10.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру; 10.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу;
		Бағалау және салыстыру	10.3.1.1 шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау; 10.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру; 10.3.4.1 әдеби шығарманы қазақ әдебиеті мен әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыра талдап, шағын сын мақала жазу;
2-тоқсан			
Тарихи шындық пен көркемдік шешім	Нысанбай жырау «Кенесары – Наурызбай», Махамбет Өтемісұлы «Махамбеттің Баймағамбетке айтқаны», « Мен, мен, мен едім» , «Бағаналы терек» , Ш.Уәлиханов «Ыстықкөл күнделігі»	Түсіну және жауап беру	10.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау; 10.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау; 10.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау; 10.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;
		Анализ және интерпретация	10.2.1.1 эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды талдау; 10.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стилистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау; 10.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру; 10.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу;
		Бағалау және салыстыру	10.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру; 10.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу; 10.3.4.1 әдеби шығарманы қазақ әдебиеті мен әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыра талдап, шағын сын мақала жазу;
3-тоқсан			
Адам жанының құпиясы	І. Жансүгіров «Құлагер» поэмасы, Б. Майлин «Шұғаның белгісі» хикаят, Ғ. Мүсірепов «Ұлпан» романы, Т. Айбергенов «Сағыныш», Ф. Оңғарсынова «Өлең мен сені аялап өтем»	Түсіну және жауап беру	10.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау; 10.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау; 10.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау; 10.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;
		Анализ және интерпретация	10.2.1.1 эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды талдау; 10.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стилистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау; 10.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру; 10.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу;
		Бағалау және салыстыру	10.3.1.1 шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау; 10.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру; 10.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу; 10.3.4.1 әдеби шығарманы қазақ әдебиеті мен әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыра талдап, шағын сын мақала жазу;
4-тоқсан			
Мәңгілік ел- мәңгілік мұрат	Н. Айтұлы «Бәйтерек» поэмасы, Кнут Гамсун «Аштық» романы	Түсіну және жауап беру	10.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау; 10.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау; 10.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау; 10.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;
		Анализ және интерпретация	10.2.1.1 эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды талдау; 10.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стилистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау; 10.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру; 10.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу;
		Бағалау және салыстыру	10.3.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау; 10.3.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау; 10.3.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің
2018 жылғы 20 қыркүйектегі № 469 бұйрығына 4-қосымша

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің
2013 жылғы 3 сәуірдегі №115 бұйрығына 444-қосымша

Есту қабілеті бұзылған (естімейтін) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Орыс әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы (оқыту орыс тілінде)

1-тарау. Жалпы ережелер

1. Есту қабілеті бұзылған (естімейтін) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Орыс әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы (бұдан әрі – Бағдарлама) «Білім туралы» 2007 жылғы 27 шілдедегі Қазақстан Республикасы Заңының 5-бабы 6) тармақшасына сәйкес әзірленген.

2. Бағдарламаның мақсаты – әдеби шығармаларды қабылдау және саралау арқылы адамның рухани құндылықтарының қалыптасуына ықпал жасау, білімдерін, қабілеттерін, дағдыларын жекелік таңдау негізінде әлем мен өзін-өзі тануға қолдана алатын білікті оқырман тәрбиелеу.

3. Оқытудың міндеттері:

1) қазақ, орыс және әлем әдебиеті мен мәдениеті негізінде әлеуметтік тұрғыда табысты бейімделуіне ықпал жасайтын білімдерді, қабілеттерді, дағдыларды қалыптастыру;

2) білім алушылар көркем әдебиет шығармаларының авторлық түпкі ойын терең түсінулері үшін, әдебиеттанушылық түсініктердің меңгерілуіне ықпал жасау;

3) шығарамаларды саралау негізінде сындық саралау, теңеу, қорыту, ұқсастық пен себептік-нәтижелік байланысты анықтау, құбылыстарды жіктеу, логикалық және сыни пайымдамалар мен пікірлерді құру дағдыларын қалыптастыру;

4) түрлі жанрдағы әдеби шығармаларды терең түсіну мен саралау негізінде коммуникативтік дағдыларды дамыту.

4. Бағдарламаның мазмұны заттық нәтижелерге қол жеткізуден басқа, түзеу міндеттерін жүзеге асыру бойынша жүйелік жұмыстарды қарастырады: есту, есту-көру қабылдауын дамыту; бейтарап және белсенді сөздігін өсіру; сөйлеуінде вербализмді болдырмау, тілдің семантикалық жағымен жұмыс; тілдің грамматикалық және фонетикалық құрылымының бұзылымдарын түзеу; дислексияны, дисграфияны және дизорфографияны болдырмау және жеңу.

2-тарау. Оқу процесін ұйымдастырудағы педагогикалық тәсілдер

5. Тілді оқыту, оқытудың түзеу-дамытушылық және әлеуметтік-бейімдеушілік бағыты қағидаларының негізінде және жіктемелік, әрекеттік, коммуникативтік, құндылықты-бағдарлаушылық, дифференциалдық тәсілдер мен ақпараттық-коммуникациялық технологияларын қолдану негізінде жүзеге асырылады.

6. Оқытудың түзеу-дамытушылық бағыты, оның ерекше білімдік қажеттіліктері ескеріле отырып, оқу ісінің арнайы тәсілдері және әдістері арқылы жүзеге асырылады.

7. Әлеуметтік-бейімдеушілік бағыты тұлғаның әлеуметтік бейімделмеушілігін жеңу немесе азайтуды қарастырады. Білім алушылардың әлеуметтік өмірге қатысулары үшін қажетті тәртіп пен өмірлік нормаларының меңгерілуі бойынша арнайы жұмыстар қарастырылады.

8. Әрекеттік тәсіл қағидасы: оқыту барысында педагогтың басшылығымен заттық-практикалық, ізденушілік әрекеттер кең қолданылады, бұл оқу материалын түсінуге жағдайлар жасайды; заттық-практикалық әрекет жоғарғы психикалық функцияларының сенсомоторлық негізін дамытуға (қабылдауы, тілі, ойлау қабілеті), білім алушылардың өмірлік тәжірибесінің жеткіліксіздігінің орнын толықтыруға, жалпыбілімдік пәндер бойынша білімдер мен дағдыларды меңгерулеріне мүмкіндік береді.

9. Коммуникативтік тәсіл – ақпаратты беру және хабарлау, тілдік қатынас барысында білімдерімен, қабілеттерімен және дағдыларымен алмасу; тіл арқылы қатынас жасау қабілеттілігі оқыту нәтижесі болып табылады.

10. Оқытудың практикалық бағыты білім алушылардың оқыған материалы мен практикалық іс-әрекеті арасындағы тығыз байланысты, практикалық-бағдарлық міндеттерді шешуде бірінші кезекті мағынасы бар, білімдері мен қабілеттерінің қалыптасуын болжайды.

11. Білім алушыларға қарасты жіктемелік және жекелік тәсіл, олардың Бағдарлама мазмұнын меңгерудегі бірдей емес мүмкіндіктерін көрсететін ерекше білімдік қажеттіліктерінің ескерілуін, оқу материалын меңгеру барысында көрініс алатын және алған білімдерінің, дағдыларының, қабілеттерінің сапасына әсер ететін, вариативті типологиялық ерекшеліктерінің болуын болжайды. Әрбір типологиялық топ үшін педагог олардың мүмкіндіктеріне сәйкес, қолжетімді күрделілік пен көлемін ескере отырып, оқу материалының мазмұнын таңдап алады; оқу жұмысының қарқыны, білім алушылардың дербестігі, оқыту тәсілдері мен әдістері түрлендіріледі. Білім алушылардың топтарға бөлінуі шартты және қозғалмалы. Жіктемелі тәсіл оқытудың жекеленуімен толықтырылады.

12. Ақпараттық коммуникативтік біліктілігін қалыптастыру мақсатында білім алушылар түрлі дереккөздік ақпараты бар әртүрлі жұмыстарды, соның ішінде инновациялық коммуникациялық технологияларды қарастырады (оқытын машиналар, сөздіктер, анықтамалар, бұқаралық ақпарат құралдары, ғаламтор, компьютер).

13. Қоғамның әлеуметтік-экономикалық және мәдени өмірінің түрлі аспектілерін қамтитын, түрлі үлгідегі және жанрдағы мәтіндер қолданылады, бұл білім алушылардың орфографиялық, пунктуациялық, стилистикалық сауаттылық деңгейін, сондай-ақ тілдік мәдениет деңгейін көтеруге, саралау дағдыларын жаттықтыруға және тілдің түрлі жанрдағы, стильдегі байланысты сөйлемдерді меңгерулеріне мүмкіндік береді.

14. Мәтіндік материалды таңдау барысында этномәдени компонентін ескере отырып, білім мазмұнының тәрбиелік компонентін күшейту қарастырылады (орыс әдебиетінің, орыс әдебиетінің ұлттық-мәдени ерекшеліктері жөнінде, біздің еліміздің аумағында тұратын басқа халықтар мәдениеті жөнінде мәліметтер).

15. Мәтіндер мазмұны білім алушылардың рухани-адамгершіліктік қасиеттері мен қазақстандық патриотизмді қалыптастыруға және өмірде жалпыұлттық «Мәңгілік Ел» идеясын іске асыруға, этникааралық және мәдениаралық коммуникация жағдайында төзімділік пен қатынасты дамытуға бағытталады.

16. Сабақтарды ұйымдастыру және өткізу барысында педагог бірқатар ерекше және жалпы әдістемелік талаптарға сүйенеді:

1) үздіксіз түзеу және дефицитарлық функцияларын дамыту (сенсорлық, моторлық, психикалық);

2) кеңістіктік ұғымдарды, коммуникативтік әрекеттерді, сезіну мен ұсақ моториканы, есту, көру және тактильдік қабылдауды дамыту;

3) меңгерген компенсаторлық тәсілдерін, қабілеттері мен дағдыларын, қалпына келтірілген және түзетілген функцияларын түрлі оқу процесі барысында, сабақта және сабақтан тыс кезде, айналасындағылармен қатынас жасау кезінде белсенді түрде қолдану мүмкіндігін қамтамасыз ету;

4) әлеуметтік құзіретін белсендету және өз бетінше жұмыс жасау дағдыларын, танымдық белсенділік пен танымдық қызығушылығын, тұлғаның эмоциялық-еріктік саласы мен оң қасиеттерін дамыту.

17. Білім алушылардың психофизикалық бұзылымдарын түзеу мақсатында қолданылатын әдістер мен тәсілдер:

1) лингвистикалық шолу әдісі: алғашқылық, синхрондық, кейінгілік, толық және таңдамалы;

2) кроссвордтарды табу, ребустарды, шарадаларды шешу;

3) тірек сызбалар, кестелер;

4) мәтінді редакциялау;

5) анықтама-дәптерін дайындау және қолдану (әдебиеттік теминдер мен ұғымдар);

6) шешендік іскерлік;

7) мен білемін;

8) автор;

9) ақпаратты шығару

10) ең қызықты фактілер;

11) жазушыға, ақынға сұрақтар;

12) «….. дан сұхбат алу»;

13) дайын мәтіннің тақырыптық торын құрастыру тәсілі және тақырыпты құру барысындағы есептеулер тәсілі;

14) болашақ тақырыптың микротақырыптарын ашу сызбасын құрастыру тәсілі және оны дайын мәтіннен есептеп шығару тәсілі;

15) тәсілдерді қолдана отырғандағы тіл шығармашылығы: «Еркін ассоциациялар тәсілі»(суреттердің деректері бойынша), «Не болар еді, егер …» (білім алушы өзіне осындай сұрақ қойып жуап беруге тырысады), «Әңгімені жалғастыр»;

16) «мағыналық бірліктер» тәсілі мағыналық жады мен логикалық ойлау қабілетін дамытуға арналады. Тәсілдер: мәтіннің сараптамасы немесе шағын-баяндау, мұнда білім алушы дәйекті түрде екі сұраққа жауап береді: «Бұл мәтінде кім (немесе не) туралы айтылады?» және «Бұл жөнінде не айтылады (хабарланады)?». Қолданылатын мини-баяндаулар көлемі үлкен мәтінге қарасты қорқынышын жеңіп, эмоциялық-еріктік саласының қалыптасуына көмектеседі. Жеке тәжірибесін қолдану: жанұядағы туыстық байланыстардың аналогиясы бойынша мәтін немесе сөйлем ішіндегі туыстық байланыстарды анықтау.

18. Оқи білу дағдысын дамыту бойынша тапсырмалар мысалдары:

1) сөздермен ойындар (анаграммалар, палиндромалар, сөздің ішіндегі сөзді табу);

2) мәтіннің басы немесе атауы бойынша оқиғаның дамуын болжау;

3) әңгіменің жоспар-картасын құру.

19. Орыс әдебиетін оқыту барысында ақпарат көзі ретінде мәтінмен жұмыс күшейтіледі, оны тез оқуын дамытуға, басты немесе екінші кезектегі, ашық немесе жасырын, мәтіндік немесе мәтіннен тыс ақпаратты бөліп шығару қабілетін дамытуға бағыттау, ақпаратты ықшамды көрсетіп, көпшілік алдында сөйлеуге, өз ой-пікірін айтуға, оларды ауызша (пікірталас, жарыссөз, баяндама) және жазбаша (эссе) түрде жеткізе білуге үйрету қарастырылады.

20. Әдебиет бойынша оқу процесін сыншылдық ойды дамытуға бағыттап үйымдастыру, оқу субъекттерінің тең құқылы қарым-қатынастарын, араларында әңгімелесу қатынасты, пікірталас барысында өз пікірлерін айта білуін, өзге адамдардың пікірін тыңдауын, түсінуін және қабылдауын, өз позициясын қорғауда дәлелдер жүйесін келтіре білуін, түрлі позицияларды салыстыра білуін тудырады.

21. Әдеби көздерін зерделеу барысында сыншылдық ойды дамыту, бірінші кезекте, мәтінмен жұмыс істеумен байланысты; мұнда мәтіннің сипатына қарай оқу процесі тәсілдерін үйрету түрлері (ақпараттық немесе әдеби мәтін) және жұмыс тәсілдері (дайын мәтінді оқу емесе жазбаша мәтін құру) бойынша біріктіреді.

22. Оқырмандық қабілетін дамытуға үлкен мән беріледі: ашық түрде берілген ақпаратты табу; қорытындыларды тұжырымдау; ақпаратты түсіндіру және қорыту; мәтіннің мазмұнын, тілдік ерекшеліктерін және құрылымын саралау.

23. Әдебиетті оқыту барысында техникалық құрылғылар (аппаратура) және дидактикалық құралдар (ақпарат тасушы) белсенді түрде қолданылады, оның ішінде:

1) фронталды оқу ісін қамтамасыз етуге арналған стационарлық дыбыс ұлғайтқыш жабдық (әр сыныпқа);

2) мультимедиялық компьютерлік сынып;

3) жекелік есту аппараттары; сөйлеу экраны;

4) интерактивтік панелі және үшөлшемді аксессуарлары бар «Мультимедиялық интерактивтік оқытатын бағдарламалық-әдістемелік кешен» электрондық ресурсы – теориялық материал мен практикалық білімдердің меңгерілу тиімділігін жоғарылату үшін;

5) дыбыстық сигнады визуалдайтын «Логопедиялық тренажер» – арнайы тыныс алу және дауыс жаттығуларын өткізу барысында, әсіресе тұтықпасы мен дизартриясы бар балалармен жұмыс істегенде;

6) тілдік коммуникацияны меңгеру және дамытуға арналған тілдік тренажер ассистивтік құрылғылар – қажетті мөлшерде жалпақ сөйлемдік тілді меңгеремін білім алушылар үшін, сонымен бірге білім алушылардың тілдік шектелуі кезеңінде.

3-тарау. «Орыс әдебиеті» оқу пәнінің мазмұнын ұйымдастыру

24. Объем учебной нагрузки учебного предмета «Русская литература» составляет:

1) в 5 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

2) в 6 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

3) в 7 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

4) в 8 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

5) в 9 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

6) в 10 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.

25. Включенные в Программу произведения делятся на три типа:

1) произведения для чтения и изучения в классе под руководством учителя;

2) произведения для заучивания наизусть (рекомендуемый список);

3) произведения по выбору учителя (из имеющейся учебной литературы в книжном фонде школы).

26. Содержание учебного предмета включает следующие разделы:

1) раздел «Понимание текста и ответы на вопросы»;

2) раздел «Анализ текста»;

3) раздел «Коррекционная работа».

27. Раздел «Понимание текста и ответы на вопросы» включает следующие подразделы:

1) понимание текста;

2) чтение наизусть;

3) составление плана;

4) пересказ;

5) ответы на вопросы;

6) использование различных видов чтения.

28. Раздел «Анализ текста» включает следующие подразделы:

1) жанр;

2) тема и идея;

3) композиция;

4) характеристика героев;

5) отношение автора.

29. Раздел «Коррекционная работа» включает следующие подразделы:

1) коррекция и развитие слухового и слухо-зрительного восприятия;

2) коррекция и развитие разговорной и связной речи;

3) коррекция и развитие познавательной деятельности.

30. Базовое содержание учебного предмета «Русская литература» для 5 класса.

1) понимание текста и ответы на вопросы: понимание фактического значения слова, фразы с опорой на вопросы (при помощи учителя); выразительное чтение наизусть фрагментов текстов небольшого объема (поэтических); составление простого плана; пересказ основного содержания отрывка произведения с опорой на план, вопросы, иллюстрации; ответы на вопросы по образцу, вопросной схеме, иллюстрации (при помощи учителя);

2) анализ текста: определение жанра и его признаков (былина, поэма, сказка, литературная/поэтическая, прозаическая/сказка), основной мысли отрывка/части произведения (при помощи учителя); выделение в тексте произведения элементов композиции; характеристика героя с опорой на план, вопросы; определение отношение автора к главным героям с опорой на вопросы (при помощи учителя);

3) коррекционная работа: слухо-зрительное и слуховое восприятие речевого материала, относящегося к организации учебной деятельности обучающихся; составление устно и письменно небольших связных текстов с опорой на план, вопросы, иллюстрации, слова для справок с помощью учителя (30-50 слов); обогащение словаря на материале слов из прочитанных произведений; запоминание фрагментов текстов небольшого объема (поэтических); владение элементов мыслительных операций сравнения, анализа (определение жанра, основной мысли, элементов композиции произведения).

31. В 5 классе для изучения включены произведения, объединенные единой тематикой:

1) героический эпос. Цикл былин об Илье Муромце (на выбор учителя); А.С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге»; М.Ю. Лермонтов. «Бородино»; М.Шаханов. «Отрарская поэма о побеждённом победителе, или Просчёт Чингисхана»;

2) литературная поэтическая сказка. А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»; К.Д. Бальмонт. «Фейные сказки» (на выбор учителя);

3) литературная прозаическая сказка. Г.Х.Андерсен. «Дикие лебеди»; О.Уайльд. «Соловей и роза»; К.Г. Паустовский. «Теплый хлеб»; Г.В.Черноголовина. «Сказка об одном зёрнышке»;

4) фольклорные элементы в литературных произведениях. А.С. Пушкин. Пролог к поэме «Руслан и Людмила»; А.П. Платонов. «Волшебное кольцо»; П.П. Бажов. «Каменный цветок».

32. Базовое содержание учебного предмета «Русская литература» для 6 класса:

1) понимание текста и ответы на вопросы: фактическое значение отрывка произведения, с опорой на вопросы (при помощи учителя); выразительное чтение наизусть; фрагментов текстов небольшого объема (поэтических, прозаических); простой план; краткий пересказ основного содержания отрывка произведения с опорой на план, вопросы, иллюстрации; ответ на вопрос по образцу, иллюстрации при помощи учителя;

2) анализ текста: определение жанра (рассказ, повесть, пьеса-сказка) и его признаков при поддержке учителя; определение основной мысли произведения при помощи учителя; выделение в тексте произведения элементов композиции, понимание их роли в сюжете произведения при помощи учителя; характеристика героев с использованием плана, вопросов при помощи учителя, пометки в тексте; отношение автора к главным героям с опорой на вопросы;

3) коррекционная работа: слухо-зрительное восприятие речевого материала, относящегося к организации учебной деятельности и к изучению программного материала обучающихся с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов; устное и письменное составление текстов-повествований, описаний (план, вопросы, характеристика) с опорой на план, вопросы, иллюстрации, слова для справок (40-60 слов); обогащение словаря на материале слов, фраз из прочитанных произведений; умение сосредотачивать внимание на учебном материале, данном на классной доске, в учебнике; запоминание фрагментов текстов небольшого объема (поэтических, прозаических); овладение элементами мыслительных операций сравнения, анализа (определение жанра и его признаков, основную мысль; элементы композиции, их роль в сюжете произведения).

33. В 6 классе для изучения включены произведения, объединенные единой тематикой:

1) мифы народов мира. Понятие мифологии. Мифы Древней Греции. Славянская мифология. Тюркская мифология. Библейская мифология;

2) тема Рождества в литературе. Б.Л. Пастернак. «Рождественская звезда»; Н.В. Гоголь. «Ночь перед Рождеством»;

3) нравственный выбор человека. И.С. Тургенев. «Муму»; В.С.Высоцкий. «Песня о друге»; Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»;

4) сказочные и мифологические элементы в литературных произведениях А.Н. Островский. «Снегурочка»; М.Ю. Лермонтов. «Русалка».

34. Базовое содержание учебного предмета «Русская литература» для 7 класса:

1) понимание текста и ответы на вопросы: понимание фактического значения описываемого события/ поступка, нахождение главной мысли с опорой на вопросы (при помощи учителя); выразительное чтение наизусть фрагментов текстов небольшого объема (поэтических, прозаических); составление простого и сложного плана; подробный, краткий пересказ содержания отрывка произведения с опорой на план, вопросы, иллюстрации; ответы на вопросы по образцу (при помощи учителя);

2) анализ текста: определение жанра и его признаков (притча, баллада, басня, повесть, лирическое стихотворение, сатирический рассказ/ сказка), темы и идеи произведения с опорой на его структурные элементы; выделение в тексте произведения элементов композиции, понимание роли эпиграфа и его смысла; характеристика героев произведения с опорой на план, вопросы с использованием материала из текста (пометок); определение отношения автора к главным и второстепенным героям с опорой на вопросы (при помощи учителя);

3) коррекционная работа: слуховое и слухо-зрительное восприятие и воспроизведение организационного материала урока; составление устно и письменно текстов-описаний, повествований (план, вопросы, характеристика, заметка) с опорой на план, вопросы, иллюстрации, слова для справок (50-70 слов); обогащение словаря на материале слов, фраз из прочитанных произведений; умение сосредотачивать внимание на учебном материале, данном на классной доске, в учебнике, на индивидуальных карточках; запоминание фрагментов текстов небольшого объема (поэтических, прозаических); владение элементами мыслительных операций сравнения, анализа (определять жанр и его признаки, тему и идею произведения, опираясь на его структурные элементы, характеризовать героев произведения).

35. В 7 классе для изучения включены произведения, объединенные единой тематикой:

1) притчи и легенды в литературе. Притча о блудном сыне, Легенда об Арионе; А.С. Пушкин «Арион», «Анчар»; А.С. Пушкин. «Станционный смотритель»;

2) человек и природа. К.Г. Паустовский. «Телеграмма»; стихотворения А.С. Пушкина, С.А. Есенина, А.А. Фета (на выбор учителя); Ы. Алтынсарин. «Чистый родник»;

3) сатира и юмор в литературе.И.А. Крылов. Басни (на выбор учителя); сказки М.Е. Салтыкова-Щедрина (на выбор учителя); сатирические рассказы М.М. Зощенко (по выбору учителя); сатирические рассказы А.П.Чехова (по выбору учителя);

4) мораль, этика, ценности. В.А. Жуковский. Баллады (на выбор учителя); М.М. Пришвин. «Кладовая солнца».

36. Базовое содержание учебного предмета «Русская литература» для 8 класса:

1) понимание текста и ответы по тексту: понимание фактического значения события/ поступка, нахождение главной и второстепенной мысли с опорой на вопросы (при помощи учителя); выразительное чтение наизусть фрагментов текстов (поэтических, прозаических); простой и сложный план, отбор материала из текста в соответствии с планом; подробный, краткий, выборочный пересказ содержания отрывка/ части произведения с опорой на план, вопросы, иллюстрации; ответ на вопрос по образцу;

2) анализ текста: определение жанра и его признаков (трагедия, комедия, поэма) при поддержке учителя; определение темы и идеи произведения, оценивание поступков героев при помощи учителя; выделение в тексте произведения элементов композиции, понимание значения вставных эпизодов при помощи учителя; характеристика героев произведения с опорой на план, вопросы при помощи учителя, на основе деталей и цитат из текста; определение отношения автора к главным и второстепенным героям с опорой на вопросы;

3) коррекционная работа: воспринимать на слух и слухо-зрительно и воспроизводить организационный и тематический материал урока; устное и письменное составление текстов- описания с элементами повествования, текстов описания (план, вопросы, характеристика, заметка) с опорой на план, вопросы (60-80 слов); обогащение словаря на материале слов, фраз из прочитанных произведений; уметь сосредотачивать внимание на учебном материале, переключаться на различные виды деятельности; запоминание фрагментов текстов (поэтических, прозаических); владеть элементами мыслительных операций сравнения, анализа (определение жанров и его признаков; темы и идеи произведения, оценивая поступки героев; выделяя элементы композиции, понимание значения вставных эпизодов).

37. В 8 классе для изучения включены произведения, объединенные единой тематикой:

1) дети и взрослые. Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»; В.Г. Распутин «Уроки французского»; Л.Н. Толстой «Детство»;

2) сатира и юмор. Н.В. Гоголь «Ревизор»; Л.Н. Андреев «Баргамот и Гараська»; В.М. Шукшин Рассказы (по выбору учителя);

(Жалғасы 15-бетте)

(Жалғасы. Басы 13-14-беттерде)

3) любовь и честь. А.С. Пушкин. «Капитанская дочка»; О.О. Сулейменов. «Последнее слово акына Смета»; Н.М. Карамзин. «Бедная Лиза»;

4) мечты и реальность. М.Ю. Лермонтов. «Мцыри»; А.С. Грин. «Алые паруса».

38. Базовое содержание учебного предмета «Русская литература» для 9 класса:

1) понимание текста и ответы на вопросы: понимание основной мысли произведения (при помощи учителя), определяя известную и неизвестную информацию, с опорой на вопросы; выразительное чтение наизусть фрагментов текстов (поэтических, прозаических, драматических); составление простого цитатного плана, отбор материала из текста в соответствии с планом; подробный, краткий, выборочный пересказ содержания части произведения с опорой на план, вопросы; ответы на вопросы, формулируя собственные идеи на основе прочитанного текста;

2) анализ текста: определение жанра и его признаков (поэма, историческая повесть, рассказ-эпопея), темы и идеи произведения, выражая свое отношение к событиям; выделение в тексте произведения элементов композиции, различение видов композиции; характеристика героев произведения, их поступков, мотивов поведения с опорой на план, вопросы, на основе деталей и цитат из текста (при помощи учителя); определение отношения автора к главным и второстепенным героям с опорой на вопросы, установление причинно-следственных связей;

3) коррекционная работа: слуховое и слухо-зрительное восприятие и воспроизведение организационного и тематического материала урока; определение пауз, начала и конца предложений; составление устно и письменно текстов-повествований с элементами описания, текстов официально-делового, разговорного стилей (характеристика, биография, реферат, план, вопросы) с опорой на план, вопросы (70-90 слов); обогащение словаря на материале слов, фраз из прочитанных произведений; умение сосредотачивать внимание на учебном материале, переключаться на различные виды деятельности; запоминание фрагментов текстов (поэтических, прозаических, драматических); владение элементами мыслительных операций сравнения, анализа, синтеза (определять жанр и его признаки; тему и идею произведения, оценивая поступки героев; выделять элементы композиции, различать виды композиции; характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения, устанавливать причинно-следстенные связи).

39. В 9 классе для изучения включены произведения, объединенные единой тематикой:

1) странности любви. А.С. Пушкин «Цыганы»; И.С. Тургенев «Ася»;

2) тема маленького человека. Л.Н. Толстой «После бала»; А.И. Куприн «Гранатовый браслет»;

3) реализм исторических событий в литературе. Н.В.Гоголь «Тарас Бульба»; М.А. Шолохов «Судьба человека»; Махамбет Утемисов «Я - это Я!»;

4) тайны человеческой души. А.С. Пушкин «Пиковая дама»; Н.С. Лесков «Жемчужное ожерелье».

40. Базовое содержание учебного предмета «Русская литература» для 10 класса:

1) понимание текста и ответы по тексту: понимание основной мысли произведения (при помощи учителя), определение основной и детальной информации текста, с опорой на вопросы; выразительное чтение наизусть фрагментов текстов (поэтических, прозаических, драматических); разные виды плана, в том числе цитатный, отбор материала из текста в соответствии с планом; подробный, краткий, выборочный пересказ содержания произведения с опорой на план; ответ на вопрос, формулируя собственные идеи, передавая содержание текстов;

2) анализ текста: определение жанра и его признаков (поэма, повесть, роман в стихах); определение темы и идеи произведения, выражая мнение об основной проблеме при помощи учителя; выделение в тексте произведения элементов композиции, различие видов композиции, понимание значения лирических отступлений при помощи учителя; характеристика героев произведения их поступков, мотивов поведения с опорой на план, вопросы, на основе деталей и цитат из текста; определение отношения автора к главным и второстепенным героям и изображаемым событиям;

3) коррекционная работа: воспринимать на слух и слухо-зрительно и воспроизводить организационный и тематический материал урока; определять паузы, начало и конец предложений; словесное ударение с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов; составление устных и письменных текстов-описаний, повествований соответствующих стилей с опорой на план, вопросы (80-100 слов); обогащение словаря на материале слов, фраз из прочитанных произведений; умение сосредотачивать внимание на учебном материале, переключаясь на различные виды деятельности; запоминание фрагментов текстов (поэтических, прозаических, драматических); владеть элементами мыслительных операций сравнения, анализа, синтеза (определение жанра и его признаков; темы и идеи произведения, выражая мнение об основной проблеме; отношение автора к главным и второстепенным героям и изображаемым событиям; устанавливать причинно-следственные связи).

41. В 10 классе для изучения включены произведения, объединенные единой тематикой:

1) странности любви. Лирика А.С. Пушкина; А.С. Пушкин «Евгений Онегин»; Абай Кунанбаев (стихи);

2) сатира на общество. М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»; Н.В. Гоголь «Мертвые души»; А.С. Грибоедов «Горе от ума»; Ш. Бронте «Джен Эйр»;

3) любовь и честь. У.Шекспир «Ромео и Джульетта»; М.Ю. Лермонтов «Песня про купца Калашникова»; Б. Момышулы «Наша семья»; Ж. Верн «80 дней вокруг света».

4-тарау. Оқыту мақсаттарының жүйесі

42. Цели обучения в Программе содержат кодировку. Первое число кода обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели в данном подразделе. Например, в кодировке 7.2.1.4: «7» – класс, «2.1» – подраздел, «4» – нумерация учебной цели.

43. Ожидаемые результаты по целям обучения:

1) раздел 1 «Понимание текста и ответы на вопросы»:
таблица 1

Под-разделы	Цели обучения					
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс
1.1 Понимание текста	5.1.1.1 понимать фактическое значение слова, фразы, опираясь на вопросы (при помощи учителя)	6.1.1.1 понимать фактическое значение отрывка произведения, опираясь на вопросы (при помощи учителя)	7.1.1.1 понимать фактическое значение описываемого события/ поступка, находить главную мысль, опираясь на вопросы (при помощи учителя)	8.1.1.1 понимать фактическое значение события/ поступка, находить главную и второстепенную мысль, опираясь на вопросы (при помощи учителя)	9.1.1.1 понимать основную мысль произведения (при помощи учителя), определяя известную и неизвестную информацию, с опорой на вопросы	10.1.1.1 понимать основную мысль произведения (при помощи учителя), определяя основную и детальную информацию текста, с опорой на вопросы
1.2 Чтение наизусть	5.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов небольшого объема (поэтические)	6.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов небольшого объема (поэтических, прозаических)	7.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов небольшого объема (поэтических, прозаических)	8.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов (поэтических, прозаических)	9.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов (поэтических, прозаических, драматических)	10.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов (поэтических, прозаических, драматических)
1.3 Составление плана	5.1.3.1 составлять простой план при помощи учителя	6.1.3.1 составлять простой план	7.1.3.1 составлять простой и сложный план при помощи учителя	8.1.3.1 составлять простой и сложный план, отбирать материал из текста в соответствии с планом	9.1.3.1 составлять простой цитатный план, отбирать материал из текста в соответствии с планом	10.1.3.1 составлять разные виды плана, в том числе цитатный, отбирать материал из текста в соответствии с планом
1.4 Пересказ	5.1.4.1 пересказывать основное содержание отрывка произведения с опорой на план, вопросы, иллюстрации при помощи учителя	6.1.4.1 пересказывать кратко основное содержание отрывка произведения с опорой на план, вопросы, иллюстрации	7.1.4.1 пересказывать подробно, кратко, содержание отрывка произведения с опорой на план, вопросы, иллюстрации	8.1.4.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание отрывка/ части произведения с опорой на план, вопросы, иллюстрации	9.1.4.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание части произведения с опорой на план, вопросы	10.1.4.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание произведения с опорой на план
1.5 Ответы на вопросы	5.1.5.1 давать ответ на вопрос по образцу, вопросной схеме, иллюстрации при помощи учителя	6.1.5.1 давать ответ на вопрос по образцу, иллюстрации при помощи учителя	7.2.5.1 давать ответ на вопрос по образцу при помощи учителя	8.1.5.1 давать ответ на вопрос по образцу	9.1.5.1 давать ответ на вопрос, формулируя собственные идеи на основе прочитанного текста	10.1.5.1 давать ответ на вопрос, формулируя собственные идеи, передавая содержание текстов
1.6 Использование разных видов чтения	5.2.6.1 использовать комментированный (объяснительный) вид чтения	6.2.6.1 использовать комментированный (объяснительный) вид чтения	7.2.6.1 использовать ознакомительный и комментированный виды чтения	8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое	9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее	10.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением плана, конспектов

2) раздел 2 «Анализ текста»:
таблица 2

Под-разделы	Цели обучений					
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс
2.1 Жанр	5.2.1.1 определять жанр и его признаки (былина, поэма, сказка, литературная /поэтическая, прозаическая/ сказка) при помощи учителя	6.2.1.1 определять жанр и его признаки (рассказ, повесть, пьеса-сказка) при помощи учителя	7.2.1.1 определять жанр и его признаки (притча, баллада, басня, повесть, лирическое стихотворение, сатирический рассказ/ сказка) при помощи учителя	8.2.1.1 определять жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма) при помощи учителя	9.2.1.1 определять жанр и его признаки (поэма, историческая повесть, рассказ-эпопея) при помощи учителя	10.2.1.1 определять жанр и его признаки (поэма, повесть, роман в стихах)
2.2 Тема и идея	5.2.2.1 определять основную мысль отрывка/ части произведения при помощи учителя	6.2.2.1 определять основную мысль произведения при помощи учителя	7.2.2.1 определять тему и идею произведения, опираясь на его структурные элементы при помощи учителя	8.2.2.1 определять тему и идею произведения, оценивая поступки героев при помощи учителя	9.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая свое отношение к событиям при помощи учителя	10.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая мнение об основной проблеме при помощи учителя
2.3 Композиция	5.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции при помощи учителя	6.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, понимать их роль в сюжете произведения при помощи учителя	7.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, понимать роль эпиграфа и его смысл при помощи учителя	8.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, понимать значение вставных эпизодов при помощи учителя	9.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, различать виды композиции, при помощи учителя	10.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, различать виды композиции, понимать значение лирических отступлений при помощи учителя
2.4 Характеристика героев	5.2.4.1 характеризовать героя с опорой на план, вопросы при помощи учителя	6.2.4.1 характеризовать героя с опорой на план, вопросы при помощи учителя, делая пометки в тексте	7.2.4.1 характеризовать героев произведения с опорой на план, вопросы при помощи учителя, используя материал из текста (пометки)	8.2.4.1 характеризовать героев произведения с опорой на план, вопросы при помощи учителя, на основе деталей и цитат из текста	9.2.4.1 характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения с опорой на план, вопросы при помощи учителя, на основе деталей и цитат из текста	10.2.4.1 характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения с опорой на план, вопросы, на основе деталей и цитат из текста
2.5 Отношение автора	5.2.5.1 определять отношение автора к главным героям с опорой на вопросы при помощи учителя	6.2.5.1 определять отношение автора к главным героям с опорой на вопросы	7.2.5.1 определять отношение автора к главным и второстепенным героям с опорой на вопросы при помощи учителя	8.2.5.1 определять отношение автора к главным и второстепенным героям с опорой на вопросы	9.2.5.1 определять отношение автора к главным и второстепенным героям с опорой на вопросы, устанавливая причинно-следственные связи	10.2.5.1 определять отношение автора к главным и второстепенным героям и изображаемым событиям

3) раздел 3 «Коррекционная работа»:
таблица 3

Подразделы	Цели обучения					
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс
3.1 Коррекция и развитие слухового и слухо-зрительного восприятия с помощью звукоусиливающей аппаратуры	5.3.1.1 воспринимать слухо-зрительно речевой материал, относящийся к организации учебной деятельности обучающихся	6.3.1.1 воспринимать слухо-зрительно речевой материал, относящийся к организации учебной деятельности и к изучению программного материала обучающихся	7.3.1.1 воспринимать на слух и слухо-зрительно и воспроизводить организационный материал урока	8.3.1.1 воспринимать на слух и слухо-зрительно и воспроизводить организационный и тематический материал урока	9.3.1.1 воспринимать на слух и слухо-зрительно и воспроизводить организационный и тематический материал урока; определять паузы, начало и конец предложений	10.3.1.1 воспринимать на слух и слухо-зрительно и воспроизводить организационный и тематический материал урока; определять паузы, начало и конец предложений; словесное ударение
3.2 Коррекция и развитие разговорной и связной речи	5.3.2.1 составлять устно и письменно небольшие связные тексты с опорой на план, вопросы, иллюстрации, слова для справок с помощью учителя (30-50 слов); 5.3.2.2 обогащать словарь на материале слов из прочитанных произведений	6.3.2.1 составлять устно и письменно текст-повествование, описание с опорой на план, вопросы, иллюстрации, слова для справок (40-60 слов); 6.3.2.2 обогащать словарь на материале слов, фраз из прочитанных произведений	7.3.2.1 составлять устно и письменно текст - описание, повествование (план, вопросы, характеристика) с опорой на план, вопросы, иллюстрации, слова для справок(50-70 слов); 7.3.2.2 обогащать словарь на материале слов, фраз из прочитанных произведений	8.3.2.1 составлять устно и письменно текст-описание с элементами повествования, текст-описание (план, вопросы, характеристика, заметка) с опорой на план, вопросы (60-80 слов); 8.3.2.2 обогащать словарь на материале слов, фраз из прочитанных произведений	9.3.2.1 составлять устно и письменно текст-повествование с элементами описания, тексты официально-делового, разговорного стилей (характеристика, биография, реферат, план, вопросы) с опорой на план, вопросы (70-90 слов); 9.3.2.2 обогащать словарь на материале слов, фраз из прочитанных произведений	10.3.2.1 составлять устно и письменно текст-описание, повествование соответствующих стилей с опорой на план, вопросы(80-100 слов); 10.3.2.2 обогащать словарь на материале слов, фраз из прочитанных произведений
3.3 Коррекция и развитие познавательной деятельности	5.3.3.1 уметь сосредотачивать внимание на учебном материале, данном на классной доске; 5.3.3.2 запоминать фрагменты текстов небольшого объема (поэтические;	6.3.3.1 уметь сосредотачивать внимание на учебном материале, данном на классной доске, в учебнике; 6.3.3.2 запоминать фрагменты текстов небольшого объема (поэтических, прозаических);	7.3.3.1 уметь сосредотачивать внимание на учебном материале, данном на классной доске, в учебнике, на индивидуальных карточках;	8.3.3.1 уметь сосредотачивать внимание на учебном материале, переключаться на различные виды деятельности; 8.3.3.2 запоминать фрагменты текстов (поэтических, прозаических);	9.3.3.1 уметь сосредотачивать внимание на учебном материале, переключаться на различные виды деятельности; 9.3.3.2 запоминать фрагменты текстов (поэтических, прозаических, драматических);	10.3.3.1 уметь сосредотачивать внимание на учебном материале, переключаться на различные виды деятельности; 10.3.3.2 запоминать фрагменты текстов (поэтических, прозаических, драматических);
	5.3.3.3 владеть элементами мыслительных операций сравнения, анализа (определять жанр, основную мысль, элементы композиции произведения)	6.3.3.3 владеть элементами мыслительных операций сравнения, анализа (определять жанр и его признаки, основную мысль; элементы композиции, их роль в сюжете произведения)	7.3.3.2 запоминать фрагменты текстов небольшого объема (поэтических, прозаических); 7.3.3.3 владеть элементами мыслительных операций сравнения, анализа (определять жанр и его признаки, тему и идею произведения, опираясь на его структурные элементы, характеризовать героев произведения)	8.3.3.3 владеть элементами мыслительных операций сравнения, анализа (определять жанр и его признаки; тему и идею произведения, оценивая поступки героев; выделять элементы композиции, понимать значение вставных эпизодов)	9.3.3.3 владеть элементами мыслительных операций сравнения, анализа, синтеза (определять жанр и его признаки; тему и идею произведения, оценивая поступки героев; выделять элементы композиции, различать виды композиции; характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения, устанавливать причинно-следстенные связи)	10.3.3.3 владеть элементами мыслительных операций сравнения, анализа, синтеза (определять жанр и его признаки; тему и идею произведения, выражая мнение об основной проблеме; отношение автора к главным и второстепенным героям и изображаемым событиям; устанавливать причинно-следстенные связи)

44. Настоящая Программа реализуется на основе Долгосрочного плана к Типовой учебной программе по учебному предмету «Русская литература» для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 5-10 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

45. Распределение часов на изучение раздела и тем предоставляется на усмотрение учителя.

Приложение к Типовой учебной программе по учебному предмету «Русская литература» для 5-10 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

Долгосрочный план по реализации типовой учебной программы по учебному предмету «Русская литература» для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 5-10 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

1) 5 класс:
таблица 1

Тема	Изучаемые произведения	Навыки	Цели обучения
1 четверть			
Героический эпос	1.Былины. Цикл об Илье Муромце (на выбор учителя) 2.А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге» 3.М.Ю. Лермонтов. «Бородино» 4.М.Шаханов. «Отрарская поэма о побеждённом победителе, или Просчёт Чингисхана»	Понимание текста и ответы на вопросы	5.1.1.1 понимать фактическое значение слова, фразы, опираясь на вопросы (при помощи учителя); 5.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов небольшого объема (поэтические); 5.1.3.1 составлять простой план при помощи учителя; 5.2.6.1использовать комментированный (объяснительный) вид чтения;
		Анализ текста	5.2.1.1 определять жанр и его признаки (былина, поэма) при помощи учителя; 5.2.2.1 определять основную мысль отрывка/ части произведения при помощи учителя; 5.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции при помощи учителя; 5.2.4.1 характеризовать героя с опорой на план, вопросы при помощи учителя; 5.2.5.1 определять отношение автора к главным героям с опорой на вопросы при помощи учителя;
		Коррекционная работа	5.3.1.1 воспринимать слухо-зрительно речевой материал, относящийся к организации учебной деятельности учащихся с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов; 5.3.2.2 обогащать словарь на материале слов из прочитанных произведений; 5.3.3.1 уметь сосредотачивать внимание на учебном материале, данном на классной доске;
2 четверть			
Литературная поэтическая сказка	1.А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» 2.К. Д. Бальмонт. «Фейные сказки» (на выбор учителя)	Понимание текста и ответы на вопросы	5.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов небольшого объема (поэтические); 5.1.5.1 давать ответ на вопрос по образцу, вопросной схеме, иллюстрации при помощи учителя; 5.2.6.1 использовать комментированный (объяснительный) вид чтения;
		Анализ текста	5.2.1.1 определять жанр и его признаки (сказка, литературная поэтическая сказка) при помощи учителя; 5.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции при помощи учителя; 5.2.5.1 определять отношение автора к главным героям с опорой на вопросы при помощи учителя;
		Коррекционная работа	5.3.1.1 воспринимать слухо-зрительно речевой материал, относящийся к организации учебной деятельности учащихся с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов; 5.3.2.2 обогащать словарь на материале слов из прочитанных произведений; 5.3.3.2 запоминать фрагменты текстов небольшого объема (поэтические); 5.3.3.3 владеть элементами мыслительных операций сравнения, анализа (определять жанр, основную мысль, элементы композиции произведения);
3 четверть			
Литературная прозаическая сказка	1.Г.Х.Андерсен. «Дикие лебеди» 2.О.Уайльд. «Соловей и роза» 3.К.Г.Паустовский. «Теплый хлеб» 4.Г.В.Черноголовина. «Сказка об одном зёрнышке»	Понимание текста и ответы на вопросы	5.1.1.1 понимать фактическое значение слова, фразы, опираясь на вопросы (при помощи учителя); 5.1.4.1 пересказывать основное содержание отрывка произведения с опорой на план, вопросы, иллюстрации при помощи учителя; 5.1.5.1 давать ответ на вопрос по образцу, вопросной схеме, иллюстрации при помощи учителя; 5.1.3.1 составлять простой план при помощи учителя; 5.2.6.1 использовать комментированный (объяснительный) вид чтения;
		Анализ текста	5.2.1.1 определять жанр и его признаки (сказка, литературная прозаическая сказка) при помощи учителя; 5.2.2.1 определять основную мысль отрывка/ части произведения при помощи учителя; 5.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции при помощи учителя;
		Коррекционная работа	5.3.1.1 воспринимать слухо-зрительно речевой материал, относящийся к организации учебной деятельности учащихся с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов; 5.3.2.1 составлять устно и письменно небольшие связные тексты с опорой на план, вопросы, иллюстрации, слова для справок с помощью учителя (30-50 слов); 5.3.3.3 владеть элементами мыслительных операций сравнения, анализа (определять жанр, основную мысль, элементы композиции произведения; 5.3.2.2 обогащать словарь на материале слов из прочитанных произведений;
4 четверть			
Фольклорные элементы в литературных произведениях	1. А.С.Пушкин. Пролог к поэме «Руслан и Людмила» 2. А.П.Платонов «Волшебное кольцо» 3. П.П.Бажов «Каменный цветок»	Понимание текста и ответы на вопросы	5.1.1.1 понимать фактическое значение слова, фразы, опираясь на вопросы (при помощи учителя); 5.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов небольшого объема (поэтические); 5.1.4.1 пересказывать основное содержание отрывка произведения с опорой на план, вопросы, иллюстрации при помощи учителя; 5.1.5.1 давать ответ на вопрос по образцу, вопросной схеме, иллюстрации при помощи учителя; 5.2.6.1 использовать комментированный (объяснительный) вид чтения;
		Коррекционная работа	5.3.1.1 воспринимать слухо-зрительно речевой материал, относящийся к организации учебной деятельности учащихся с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов; 5.3.3.2 запоминать фрагменты текстов небольшого объема (поэтические); 5.3.2.2 обогащать словарь на материале слов из прочитанных произведений;

2) 6 класс:
таблица 2

Тема	Изучаемые произведения	Навыки	Цели обучения
1 четверть			
Мифы народов мира	1.Понятие Мифологии. 2. Мифы Древней Греции. 3.Славянская мифология. 4.Тюркская мифология. 5.Библейская мифология.	Понимание текста и ответы на вопросы	6.1.1.1 понимать фактическое значение отрывка произведения, опираясь на вопросы (при помощи учителя); 6.1.5.1 давать ответ на вопрос по образцу, иллюстрации при помощи учителя; 6.2.6.1 использовать комментированный (объяснительный) вид чтения;
		Анализ текста	6.2.2.1 определять основную мысль произведения при помощи учителя;
		Коррекционная работ	6.3.1.1 воспринимать слухо-зрительно речевой материал, относящийся к организации учебной деятельности и к изучению программного материала обучающихся с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов; 6.3.3.1 уметь сосредотачивать внимание на учебном материале, данном на классной доске, в учебнике;
2 четверть			
Тема Рождества в литературе	1.Б.Л.Пастернак. «Рождественская звезда» 2.Н.В.Гоголь «Ночь перед Рождеством»	Понимание текста и ответы на вопросы	6.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов небольшого объема (поэтических, прозаических); 6.1.3.1 составлять простой план; 6.1.4.1 пересказывать кратко основное содержание отрывка произведения с опорой на план, вопросы, иллюстрации; 6.2.6.1 использовать комментированный (объяснительный) вид чтения;
		Анализ текста	6.2.1.1 определять жанр и его признаки (рассказ, повесть, пьеса-сказка) при помощи учителя; 6.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, понимать их роль в сюжете произведения при помощи учителя; 6.2.4.1 характеризовать героя с опорой на план, вопросы при помощи учителя, делая пометки в тексте;
		Коррекционная работа	6.3.2.1 составлять устно и письменно тексты-повествование, описание(план, вопросы, характеристика)с опорой на план, вопросы, иллюстрации, слова для справок (40-60 слов); 6.3.3.2 запоминать фрагменты текстов небольшого объема (поэтических, прозаических);
3 четверть			
Нравственный выбор человека	1.И.С.Тургенев «Муму» 2.В.С.Высоцкий «Песня о друге» 3.Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»	Понимание текста и ответы на вопросы	6.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов небольшого объема (поэтических, прозаических); 6.1.3.1 составлять простой план; 6.1.4.1 пересказывать кратко основное содержание отрывка произведения с опорой на план, вопросы, иллюстрации; 6.2.6.1 использовать комментированный (объяснительный) вид чтения;
		Анализ текста	6.2.5.1 определять отношение автора к главным героям с опорой на вопросы; 6.2.4.1 характеризовать героя с опорой на план, вопросы при помощи учителя, делая пометки в тексте;
		Коррекционная работа	6.3.2.2 обогащать словарь на материале слов, фраз из прочитанных произведений; 6.3.3.2 запоминать фрагменты текстов небольшого объема (поэтических, прозаических); 6.3.3.3 владеть элементами мыслительных операций сравнения, анализа (определять жанр и его признаки, основную мысль; элементы композиции, их роль в сюжете произведения);
4 четверть			
Сказочные и мифологические элементы в литературных произведениях	1. А.Н. Островский. «Снегурочка» 2. М.Ю.Лермонтов. «Русалка»	Понимание текста и ответы на вопросы	6.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов небольшого объема (поэтических, прозаических); 6.1.5.1 давать ответ на вопрос по образцу, иллюстрации при помощи учителя; 6.2.6.1 использовать комментированный (объяснительный) вид чтения;
		Анализ текста	6.2.1.1 определять жанр и его признаки (рассказ, повесть, пьеса-сказка) при помощи учителя; 6.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, понимать их роль в сюжете произведения при помощи учителя;
		Коррекционная работа	6.3.1.1 воспринимать слухо-зрительно речевой материал, относящийся к организации учебной деятельности и к изучению программного материала обучающихся с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов; 6.3.2.2 обогащать словарь на материале слов, фраз из прочитанных произведений; 6.3.3.2 запоминать фрагменты текстов небольшого объема (поэтических, прозаических);

3) 7 класс:
таблица 3

Тема	Изучаемые произведения	Навыки	Цели обучения
1 четверть			
Притчи и легенды в литературе	1.Притча о блудном сыне, легенда об Арионе 2.А.С.Пушкин «Арион», «Анчар» 3.А.С.Пушкин«Станционный смотритель»	Понимание текста и ответы на вопросы	7.1.1.1 понимать фактическое значение описываемого события/ поступка, находить главную мысль, опираясь на вопросы (при помощи учителя); 7.1.3.1 составлять простой и сложный план при помощи учителя; 7.1.4.1 пересказывать подробно, кратко, содержание отрывка произведения с опорой на план, вопросы, иллюстрации; 7.2.5.1 давать ответ на вопрос по образцу при помощи учителя; 7.2.6.1 использовать ознакомительный и комментированный виды чтения;
		Анализ текста	7.2.1.1 определять жанр и его признаки (притча, лирическое стихотворение, повесть) при помощи учителя; 7.2.2.1 определять тему и идею произведения, опираясь на его структурные элементы при помощи учителя; 7.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, понимать роль эпиграфа и его смысл при помощи учителя; 7.2.4.1 характеризовать героев произведения с опорой на план, вопросы при помощи учителя, используя материал из текста (пометки); 7.2.5.1 определять отношение автора к главным и второстепенным героям с опорой на вопросы при помощи учителя;
		Коррекционная работа	7.3.1.1 воспринимать на слух и слухо-зрительно и воспроизводить организационный материал урока с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов; 7.3.2.2 обогащать словарь на материале слов, фраз из прочитанных произведений; 7.3.3.2 запоминать фрагменты текстов небольшого объема (поэтических, прозаических);

(Жалғасы 16-бетте)

(Жалғасы. Басы 13-15-беттерде)

2 четверть			
Человек и природа	1.К.Г.Паустовский «Телеграмма» 2.Стихотворения А.С.Пушкина, С.А.Есенина, А.А.Фета (на выбор учителя) 3.Ы.Алтынсарин «Чистый родник»	Понимание текста и ответы на вопросы	7.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов небольшого объема (поэтических, прозаических); 7.2.5.1 давать ответ на вопрос по образцу при помощи учителя; 7.2.6.1 использовать ознакомительный и комментированный виды чтения;
		Анализ текста	7.2.1.1 определять жанр и его признаки (рассказ, лирическое стихотворение, повесть) при помощи учителя; 7.2.2.1 определять тему и идею произведения, опираясь на его структурные элементы при помощи учителя; 7.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, понимать роль эпиграфа и его смысл при помощи учителя;
		Коррекционная работа	7.3.1.1 воспринимать на слух и слухо-зрительно и воспроизводить организационный материал урока с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов; 7.3.2.2 обогащать словарь на материале слов, фраз из прочитанных произведений; 7.3.3.2 запоминать фрагменты текстов небольшого объема (поэтических, прозаических);
3 четверть			
Сатира и юмор в литературе	1.И.А.Крылов. Басни (на выбор учителя) 2.Мир сатирической сказки М.Е.Салтыкова-Щедрина (на выбор учителя) 3.М.М.Зощенко. Сатирические рассказы (по выбору учителя) 4.А.П.Чехов. Сатирические рассказы (на выбор учителя)	Понимание текста и ответы на вопросы	7.1.1.1 понимать фактическое значение описываемого события/ поступка, находить главную мысль, опираясь на вопросы (при помощи учителя); 7.1.4.1 пересказывать подробно, кратко, содержание отрывка произведения с опорой на план, вопросы, иллюстрации; 7.2.5.1 давать ответ на вопрос по образцу при помощи учителя; 7.2.6.1 использовать ознакомительный и комментированный виды чтения;
		Анализ текста	7.2.1.1 определять жанр и его признаки (басня, комедия, сатирическая сказка, сатирический рассказ) при помощи учителя; 7.2.2.1 определять тему и идею произведения, опираясь на его структурные элементы при помощи учителя; 7.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, понимать роль эпиграфа и его смысл при помощи учителя; 7.2.4.1 характеризовать героев произведения с опорой на план, вопросы при помощи учителя, используя материал из текста (пометки); 7.2.5.1 определять отношение автора к главным и второстепенным героям с опорой на вопросы при помощи учителя;
		Коррекционная работа	7.3.1.1 воспринимать на слух и слухо-зрительно и воспроизводить организационный материал урока с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов; 7.3.2.2 обогащать словарь на материале слов, фраз из прочитанных произведений; 7.3.3.1 уметь сосредотачивать внимание на учебном материале, данном на классной доске, в учебнике, на индивидуальных карточках; 7.3.3.2 запоминать фрагменты текстов небольшого объема (поэтических, прозаических);
4 четверть			
Мораль, этика, ценности	1.В.А.Жуковский. Баллады (на выбор учителя) 2.М.М. Пришвин «Кладовая солнца»	Понимание текста и ответы на вопросы	7.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов небольшого объема (поэтических, прозаических); 7.1.3.1 составлять простой и сложный план при помощи учителя; 7.2.5.1 давать ответ на вопрос по образцу при помощи учителя; 7.2.6.1 использовать ознакомительный и комментированный виды чтения;
		Анализ текста	7.2.1.1 определять жанр и его признаки (баллада, сказка-быль) при помощи учителя; 7.2.2.1 определять тему и идею произведения, опираясь на его структурные элементы при помощи учителя; 7.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, понимать роль эпиграфа и его смысл при помощи учителя; 7.2.4.1 характеризовать героев произведения с опорой на план, вопросы при помощи учителя, используя материал из текста (пометки); 7.2.5.1 определять отношение автора к главным и второстепенным героям с опорой на вопросы при помощи учителя;
		Коррекционная работа	7.3.1.1 воспринимать на слух и слухо-зрительно и воспроизводить организационный материал урока с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов; 7.3.2.1 составлять устно и письменно тексты-описание, повествование (план, вопросы, характеристика, заметка) с опорой на план, вопросы, иллюстрации, слова для справок (50-70 слов); 7.3.2.2 обогащать словарь на материале слов, фраз из прочитанных произведений; 7.3.3.3 владеть элементами мыслительных операций сравнения, анализа (определять жанр и его признаки, тему и идею произведения, опираясь на его структурные элементы, характеризовать героев произведения);

4) 8 класс:
таблица 4

Тема	Изучаемые произведения	Навыки	Цели обучения
1 четверть			
Дети и взрослые	1.Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети» 2.В.Г. Распутин. «Уроки французского» 3.Л.Н.Толстой «Детство»	Понимание текста и ответы на вопросы	8.1.1.1 понимать фактическое значение события/поступка, находить главную и второстепенную мысль, опираясь на вопросы (при помощи учителя); 8.1.4.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание отрывка/ части произведения с опорой на план, вопросы, иллюстрации; 8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое;
		Анализ текста	8.2.2.1 определять тему и идею произведения, оценивая поступки героев при помощи учителя; 8.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, понимать значение вставных эпизодов при помощи учителя;
		Коррекционная работа	8.3.1.1 воспринимать на слух и слухо-зрительно и воспроизводить организационный и тематический материал урока с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов; 8.3.3.1 уметь сосредотачивать внимание на учебном материале, переключаться на различные виды деятельности;
2 четверть			
Сатира и юмор	1.Н.В.Гоголь. «Ревизор» 2.Л.Н.Андреев «Баргамот и Гараська» 3.В.М.Шукшин. Рассказы (по выбору учителя)	Понимание текста и ответы на вопросы	8.1.1.1 понимать фактическое значение события/ поступка, находить главную и второстепенную мысль, опираясь на вопросы (при помощи учителя); 8.1.5.1 давать ответ на вопрос по образцу; 8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое;
		Анализ текста	8.2.1.1 определять жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма) при помощи учителя; 8.2.4.1 характеризовать героев произведения с опорой на план, вопросы при помощи учителя, на основе деталей и цитат из текста; 8.2.5.1 определять отношение автора к главным и второстепенным героям с опорой на вопросы;
		Коррекционная работа	8.3.2.1 составлять устно и письменно тексты- описание с элементами повествования, тексты описание (план, вопросы, характеристика, заметка) с опорой на план, вопросы(60-80 слов); 8.3.3.3 владеть элементами мыслительных операций сравнения, анализа (определять жанр и его признаки; тему и идею произведения, оценивая поступки героев; выделять элементы композиции, понимать значение вставных эпизодов);
3 четверть			
Любовь и честь	1. А.С.Пушкин. «Капитанская дочка»	Понимание текста и ответы на вопросы	8.1.3.1 составлять простой и сложный план, отбирать материал из текста в соответствии с планом; 8.1.4.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание отрывка/части произведения с опорой на план, вопросы, иллюстрации; 8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое;
	2. О.О. Сулейменов. «Последнее слово акына Смета» 3.Н.М.Карамзин «Бедная Лиза»	Анализ текста	8.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, понимать значение вставных эпизодов при помощи учителя; 8.2.4.1 характеризовать героев произведения с опорой на план, вопросы при помощи учителя, на основе деталей и цитат из текста;
		Коррекционная работа	8.3.2.2 обогащать словарь на материале слов, фраз из прочитанных произведений; 8.3.3.3 владеть элементами мыслительных операций сравнения, анализа (определять жанр и его признаки; тему и идею произведения, оценивая поступки героев; выделять элементы композиции, понимать значение вставных эпизодов);
4 четверть			
Мечты и реальность	1. М.Ю. Лермонтов «Мцыри» 2. А.С.Грин «Алые паруса»	Понимание текста и ответы на вопросы	8.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов (поэтических, прозаических); 8.1.3.1 составлять простой и сложный план, отбирать материал из текста в соответствии с планом; 8.1.5.1 давать ответ на вопрос по образцу; 8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое;
		Анализ текста	8.2.2.1 определять тему и идею произведения, оценивая поступки героев при помощи учителя; 8.2.5.1 определять отношение автора к главным и второстепенным героям с опорой на вопросы;
		Коррекционная работа	8.3.1.1 воспринимать на слух и слухо-зрительно и воспроизводить организационный и тематический материал урока с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов; 8.3.2.1 составлять устно и письменно тексты- описание с элементами повествования, тексты описание (план, вопросы, характеристика, заметка) с опорой на план, вопросы(60-80 слов); 8.5.3.2 запоминать фрагменты текстов (поэтических, прозаических);

5) 9 класс:
таблица 5

Тема	Изучаемые произведения	Навыки	Цели обучения
1 четверть			
Странности любви	1.А.С.Пушкин. Лирика. «Цыганы» 2.И.С.Тургенев. «Ася»	Понимание текста и ответы на вопросы	9.1.1.1 понимать основную мысль произведения (при помощи учителя), определяя известную и неизвестную информацию, с опорой на вопросы; 9.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов (поэтических, прозаических, драматических); 9.1.5.1 давать ответ на вопрос, формулируя собственные идеи на основе прочитанного текста; 9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее;
		Анализ текста	9.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая свое отношение к событиям при помощи учителя; 9.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, различать виды композиции, при помощи учителя;
		Коррекционная работа	9.3.1.1 воспринимать на слух и слухо-зрительно и воспроизводить организационный и тематический материал урока; определять паузы, начало и конец предложений с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов; 9.3.2.2 обогащать словарь на материале слов, фраз из прочитанных произведений;
2 четверть			
Тема маленького человека	1.Л.Н.Толстой. «После бала». 2.А.И.Куприн. «Гранатовый браслет»	Понимание текста и ответы на вопросы	9.1.1.1 понимать основную мысль произведения (при помощи учителя), определяя известную и неизвестную информацию, с опорой на вопросы; 9.1.3.1 составлять простой цитатный план, отбирать материал из текста в соответствии с планом; 9.1.4.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание части произведения с опорой на план, вопросы; 9.1.5.1 давать ответ на вопрос, формулируя собственные идеи на основе прочитанного текста; 9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее;
		Анализ текста	9.2.4.1 характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения с опорой на план, вопросы при помощи учителя, на основе деталей и цитат из текста; 9.2.5.1 определять отношение автора к главным и второстепенным героям с опорой на вопросы, устанавливая причинно-следственные связи;
		Коррекционная работа	9.3.2.1 составлять устно и письменно тексты-повествование с элементами описания, тексты официально-делового, разговорного стилей (характеристика, биография, реферат, план, вопросы) с опорой на план, вопросы (70-90 слов); 9.3.3.1 уметь сосредотачивать внимание на учебном материале, переключаться на различные виды деятельности;
3 четверть			
Реализм исторических событий в литературе	1.Н.В.Гоголь «Тарас Бульба» 2.М.А.Шолохов «Судьба человека» 3.Махамбет Утемисов «Я - это Я!»	Понимание текста и ответы на вопросы	9.1.1.1 понимать основную мысль произведения (при помощи учителя), определяя известную и неизвестную информацию, с опорой на вопросы; 9.1.3.1 составлять простой цитатный план, отбирать материал из текста в соответствии с планом; 9.1.4.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание части произведения с опорой на план, вопросы; 9.1.5.1 давать ответ на вопрос, формулируя собственные идеи на основе прочитанного текста; 9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее;
		Анализ текста	9.2.1.1 определять жанр и его признаки (историческая повесть, рассказ-эпопея) при помощи учителя; 9.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая свое отношение к событиям при помощи учителя; 9.2.4.1 характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения с опорой на план, вопросы при помощи учителя, на основе деталей и цитат из текста;
		Коррекционная работа	9.3.2.2 обогащать словарь на материале слов, фраз из прочитанных произведений; 9.3.3.2 запоминать фрагменты текстов (поэтических, прозаических, драматических); 9.3.3.3 владеть элементами мыслительных операций сравнения, анализа, синтеза (определять жанр и его признаки; тему и идею произведения, оценивая поступки героев; выделять элементы композиции, различать виды композиции; характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы;
4 четверть			
Тайны человеческой души	1.А.С.Пушкин. «Пиковая дама» 2.Н.С.Лесков «Жемчужное ожерелье» С.Муканов «Промелькнувший метеор»;	Понимание текста и ответы на вопросы	9.1.1.1 понимать основную мысль произведения (при помощи учителя), определяя известную и неизвестную информацию, с опорой на вопросы; 9.1.3.1 составлять простой цитатный план, отбирать материал из текста в соответствии с планом; 9.1.4.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание части произведения с опорой на план, вопросы; 9.1.5.1 давать ответ на вопрос, формулируя собственные идеи на основе прочитанного текста; 9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее;
		Анализ текста	9.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая свое отношение к событиям при помощи учителя; 9.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, различать виды композиции, при помощи учителя;
		Коррекционная работа	9.3.1.1 воспринимать на слух и слухо-зрительно и воспроизводить организационный и тематический материал урока; определять паузы, начало и конец предложений с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов; 9.3.3.3 владеть элементами мыслительных операций сравнения, анализа, синтеза (определять жанр и его признаки; тему и идею произведения, оценивая поступки героев; выделять элементы композиции, различать виды композиции; характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы;

6) 10 класс:
таблица 6

Тема	Изучаемые произведения	Навыки	Цели обучения
1 четверть			
Странности любви	1. Лирика А.С. Пушкина 2. А.С. Пушкин «Евгений Онегин» 3. Абай Кунанбаев (стихи)	Понимание текста и ответы на вопросы	10.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов (поэтических, прозаических, драматических); 10.1.3.1 составлять разные виды плана, в том числе цитатный, отбирать материал из текста в соответствии с планом; 10.1.5.1 давать ответ на вопрос, формулируя собственные идеи, передавая содержание текстов; 10.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением плана, конспектов;
		Анализ текста	10.2.1.1 определять жанр и его признаки (поэма, повесть, роман в стихах); 10.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, различать виды композиции, понимать значение лирических отступлений при помощи учителя; 10.2.4.1 характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения с опорой на план, вопросы, на основе деталей и цитат из текста;
		Коррекционная работа	10.3.1.1 воспринимать на слух и слухо-зрительно и воспроизводить организационный и тематический материал урока; определять паузы, начало и конец предложений; словесное ударение с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов; 10.3.3.2 запоминать фрагменты текстов (поэтических, прозаических, драматических);
2 четверть			
Сатира на общество	1. М.Ю.Лермонтов «Герой нашего времени»	Понимание текста и ответы на вопросы	10.1.1.1 понимать основную мысль произведения (при помощи учителя), определяя основную и детальную информацию текста, с опорой на вопросы; 10.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов (поэтических, прозаических, драматических); 10.1.4.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание произведения с опорой на план; 10.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением плана, конспектов;
		Анализ текста	10.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, различать виды композиции, понимать значение лирических отступлений при помощи учителя; 10.2.5.1 определять отношение автора к главным и второстепенным героям и изображаемым событиям;
		Коррекционная работа	10.3.2.1 составлять устно и письменно тексты-описание, тексты-повествование соответствующих стилей с опорой на план, вопросы (80-100 слов); 10.3.3.2 запоминать фрагменты текстов (поэтических, прозаических, драматических);
3 четверть			
Сатира на общество	Н.В. Гоголь. «Мертвые души» Грибоедов «Горе от ума» Ш.Бронте «Джен Эйр»	Понимание текста и ответы на вопросы	10.1.3.1 составлять разные виды плана, в том числе цитатный, отбирать материал из текста в соответствии с планом; 10.1.4.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание произведения с опорой на план; 10.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением плана, конспектов;
		Анализ текста	10.2.1.1 определять жанр и его признаки (поэма, повесть, роман в стихах); 10.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая мнение об основной проблеме при помощи учителя; 10.2.4.1 характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения с опорой на план, вопросы, на основе деталей и цитат из текста;
		Коррекционная работа	10.3.2.2 обогащать словарь на материале слов, фраз из прочитанных произведений; 10.3.3.3 владеть элементами мыслительных операций сравнения, анализа, синтеза (определять жанр и его признаки; тему и идею произведения, выражая мнение об основной проблеме; отношение автора к главным и второстепенным героям и изображаемым событиям; устанавливать причинно-следственные связи);
4 четверть			
Любовь и честь	У.Шекспир. «Ромео и Джульетта» М.Ю.Лермонтов «Песня про купца Калашникова» Б.Момышулы «Наша семья», Ж.Верн «80 дней вокруг света».	Понимание текста и ответы на вопросы	10.1.1.1 понимать основную мысль произведения (при помощи учителя), определяя основную и детальную информацию текста, с опорой на вопросы; 10.1.2.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов (поэтических, прозаических, драматических); 10.1.5.1 давать ответ на вопрос, формулируя собственные идеи, передавая содержание текстов; 10.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением плана, конспектов;
		Анализ текста	10.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая мнение об основной проблеме при помощи учителя; 10.2.4.1 характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения с опорой на план, вопросы, на основе деталей и цитат из текста;
		Коррекционная работа	10.3.2.2 обогащать словарь на материале слов, фраз из прочитанных произведений; 10.3.3.1 уметь сосредотачивать внимание на учебном материале, переключаться на различные виды деятельности;

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 20 қыркүйектегі №469 бұйрығына 5-қосымша

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 3 сәуірдегі №115 бұйрығына 445-қосымша

Есту қабілеті бұзылған (естімейтін) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Орыс тілі мен әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы (оқыту орыс тілінде емес)

1-тарау. Жалпы ережелер

1. Есту қабілеті бұзылған (естімейтін) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Орыс тілі мен әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы (бұдан әрі – Бағдарлама) «Білім туралы» 2007 жылғы 27 шілдедегі Қазақстан Республикасы Заңының 5-бабы 6) тармақшасына сәйкес әзірленген.

2. Екінші тілге оқытудың мақсаты оқыту деңгейіне сәйкес коммуникация құралы ретінде орыс тілін меңгеру мен жетілдіру дағдыларының қалыптасуын, сонымен бірге орыс әдеби тілінің нормалары мен ережелерін, тіл этикеті ережелерінің сақталуын қамтамсыз етеді, бұлар білім алушылардың функционалдық сауаттылығының дамуына, өз бетінше орыс тілінде сөйлеп қатынас жасауына ықпал жасайды.

3. Міндеттер:

1) өмірдің әлеуметтік-тұрмыстық, ғылыми-техникалық, оқу-кәсіптік салаларында қатынас жасауға қажет тыңдау, сөйлеу, оқу, жазу дағдыларын дамыту;

2) тілдік жүйе бірліктері, олардың үйлесім ережелері, қызметі, дағдылары және де, орыс тілінің ережелері мен нормаларына сәйкес синтаксикалық құрылымын құру қабілеттері жөнінде білімдерін қалыптастыру;

3) тілдік өзін-өзі бақылау мен тілдік белсенділік дағдыларын дамыту;

4) қабылдаған ақпараттың сараптамасына, синтезіне, бағалануына, түсінілуіне бағытталған ойлау қабілетінің дағдыларын дамыту және қалыптастыру;

5) білім алушылардың танымдық қабілеттерін, жадын, зейінін, қиялын, тілдік реакциясын, тілдік құбылыстарға қарасты байқампаздығын дамыту;

6) ізденушілік, танысушылық, зерттеушілік оқу дағдыларын, оқыған ақпаратты өңдеу дағдыларын қалыптастыру;

7) түрлі жанрдағы шығармаларды саралау, оқығанын дәлелді тұжырымдау: тақырыпты, идеяны және композициялық ерекшеліктерді, шығарма сюжетін, негізгі оқиғаларды, кейіпкерлердің әрекеттері мен істерін, жазушының стильдік ерекшеліктерін;

8) білім алушының сөздік қорын байыту, педагогтың, айналасындағылардың айтқанын түсініп тыңдауын дамыту;

9) орыс тіліндегі фонетика, лексика, грамматика, дұрыс жазу негіздерін зерделеу және байланысты сөйлеу тілін қалыптастыру;

10) басқа халықтардың тілі мен мәдениетіне төзімділік көзқарас қалыптастыру.

4. Бағдарламаның мазмұны заттық нәтижелерге қол жеткізуден басқа, түзеу міндеттерін жүзеге асыру бойынша жүйелік жұмыстарды қарастырады: есту, есту-көру қабылдауын дамыту; бейтарап және белсенді сөздігін өсіру; сөйлеуінде вербализмді болдырмау, тілдің семантикалық жағымен жұмыс; тілдің грамматикалық және фонетикалық құрылымының бұзылымдарын түзеу; дислексияны, дисграфияны және дизорфографияны болдырмау және жеңу.

2-тарау. Оқу процесін ұйымдастырудағы педагогикалық тәсілдер

5. Тілді оқыту оқытудың түзеу-дамытушылық және әлеуметтік-бейімдеушілік бағыты қағидаларының негізінде және де жіктемелік, әрекеттік, коммуникативтік, құндылықты-бағдарлаушылық, дифференциалдық тәсілдер мен ақпараттық-коммуникациялық технологияларын қолдану негізінде жүзеге асырылады.

6. Оқытудың түзеу-дамытушылық бағыты, оның ерекше білімдік қажеттіліктері ескеріле отырып, оқу ісінің арнайы тәсілдері және әдістері арқылы жүзеге асырылады.

7. Әлеуметтік-бейімдеушілік бағыты тұлғаның әлеуметтік бейімделмеушілігін жеңу немесе азайтуды қарастырады. Білім алушылардың әлеуметтік өмірге қатысулары үшін қажетті тәртіп пен өмірлік нормаларының меңгерілуі бойынша арнайы жұмыстар қарастырылады.

8. Әрекеттік тәсіл қағидасы: оқыту барысында педагогтың басшылығымен заттық-практикалық, ізденушілік әрекеттер кең қолданылады, бұл оқу материалын түсінуге жағдайлар жасайды; заттық-практикалық әрекет жоғарғы психикалық функцияларының сенсомоторлық негізін дамытуға (қабылдауы, тілі, ойлау қабілеті), білім алушылардың өмірлік тәжірибесінің жеткіліксіздігінің орнын толықтыруға, жалпыбілімдік пәндер бойынша білімдер мен дағдыларды меңгерулеріне мүмкіндік береді.

9. Коммуникативтік тәсіл – ақпаратты беру және хабарлау, тілдік қатынас барысында білімдерімен, қабілеттерімен және дағдыларымен алмасу; тіл арқылы қатынас жасау қабілеттілігі оқыту нәтижесі болып табылады.

10. Оқытудың практикалық бағыты білім алушылардың оқыған материалы мен практикалық іс-әрекеті арасындағы тығыз байланысты, практикалық-бағдарлық міндеттерді шешуде бірінші кезекті мағынасы бар, білімдері мен қабілеттерінің қалыптасуын болжайды.

11. Білім алушыларға қарасты жіктемелік және жекелік тәсіл, олардың Бағдарлама мазмұнын меңгерудегі бірдей емес мүмкіндіктерін көрсететін ерекше білімдік қажеттіліктерінің ескерілуін, оқу материалын меңгеру барысында көрініс алатын және алған білімдерінің, дағдыларының, қабілеттерінің сапасына әсер ететін, вариативті типологиялық ерекшеліктерінің болуын болжайды. Әрбір типологиялық топ үшін педагог олардың мүмкіндіктеріне сәйкес, қолжетімді күрделілік пен көлемін ескере отырып, оқу материалының мазмұнын таңдап алады; оқу жұмысының қарқыны, білім алушылардың дербестігі, оқыту тәсілдері мен әдістері түрлендіріледі. Білім алушылардың топтарға бөлінуі шартты және қозғалмалы. Жіктемелі тәсіл оқытудың жекеленуімен толықтырылады.

12. Ақпараттық коммуникативтік біліктілігін қалыптастыру мақсатында білім алушылар түрлі дереккөздік ақпараты бар әртүрлі жұмыстарды, соның ішінде инновациялық коммуникациялық технологияларғды қарастырады (оқитын машиналар, сөздіктер, анықтамалар, бұқаралық ақпарат құралдары, ғаламтор, компьютер).

13. Қоғамның әлеуметтік-экономикалық және мәдени өмірінің түрлі аспектілерін қамтитын түрлі үлгідегі және жанрдағы мәтіндер қолданылады, бұл білім алушылардың орфографиялық, пунктуациялық, стилистикалық сауаттылық деңгейін, сондай-ақ тілдік мәдениет деңгейін көтеруге, саралау дағдыларын жаттықтыруға және тілдің түрлі жанрындағы, стилдегі байланысты сөйлемдерді меңгерулеріне мүмкіндік береді.

14. Мәтіндер мазмұны білім алушылардың рухани-адамгершіліктік қасиеттері мен орысстандық патриотизмді қалыптастыруға және өмірде жалпыұлттық «Мәңгілік Ел» идеясын іске асыруға, этникааралық және мәдениаралық коммуникация жағдайында төзімділік пен қатынасты дамытуға бағытталады.

15. Сабақтарды ұйымдастыру және өткізу барысында педагог бірқатар ерекше және жалпы әдістемелік талаптарға сүйенеді:

1) үздіксіз түзеу және дефицитарлық функцияларын дамыту (сенсорлық, моторлық, психикалық);

2) кеңістіктік ұғымдарды, коммуникативтік әрекеттерді, сезіну мен ұсақ моториканы, есту, көру және тактильдік қабылдауды дамыту;

3) меңгерген компенсаторлық тәсілдерін, қабілеттері мен дағдыларын, қалпына келтірілген және түзетілген функцияларын түрлі оқу процесі барысында, сабақта және сабақтан тыс кезде, айналасындағылармен қатынас жасау кезінде белсенді түрде қолдану мүмкіндігін қамтамасыз ету;

4) әлеуметтік құзіретін белсендету және өз бетінше жұмыс жасау дағдыларын, танымдық белсенділік пен танымдық қызығушылығын, тұлғаның эмоциялық-еріктік саласы мен оң қасиеттерін дамыту.

16. Оқытудың әдістері мен тәсілдерін таңдау ерекше білім беруге қажеттіліктері бар білім алушылардың танымдық іс-әрекеттеріне сәйкес жүзеге асырылады, соған орай, іс-әрекеттер алгоритмдері мен заттық-практикалық әрекеттерді қолдану түрінде берілетін, «кішкентай қадамдар» әдісі маңызды орын алады.

17. Әрбір жаңа кезеңде білім алушылар материалды зерделеуге алдыңғы дағдыларының қалыпттасуына қарай көшіп отырады; мұғалім дағдылары мен қабілеттерінің қалыптасуына қажетті әр кезеңге белгіленген уақытты өз бетінше белгілейді.

18. Бағдарламаны жүзеге асыру барысында білім алушылардың тілдік практикалық қабілеттерінің қалыптасуына акцент жасалады, бұл ретте білім алушылардың тілдік әрекетінің шектеулілігіне байланысты күнделікті істерінде жүзеге асырылады.

19. Екінші тілге оқытудың бастапқы кезеңдерінде ауызша орыс тілін түсіну қабілетін қалыптастыру, сөздік қорын анықтау және кеңейту негізгі болып табылады, олар тілдік естуін дамыту және түзеу бойынша жүйелі жұмыс жүргізілуімен, орфоэпиялық дағдыларын қалыптастырумен сабақтасады; бұл үшін әңгімелесуді, өлеңдер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, сөйлемдер, тілдік ойындар жаттауды қолдануға болады; мұнда мұғалім сөздердің орфоэпиялық дұрыс айтылуын қадағалайды, өз тілі мысалында орыс тілінде сұрақтарға жауап беруге, сұрақ қоюға, сөздерді,сөйлемдерді, мәтінді оқуға үйретеді.

20. 5-сыныпта білім алушылар сөздердің дыбыстық, содан кейін дыбыстық-әріптік сарптамасымен жұмыс жүргізуді жалғастырады; жұмыстың бұл түрінің тілдік естуді дамытуда үлкен мағынасы бар, орысша сөздегі әрбір дыбыс пен әріптің орнын көруге көмектеседі, ал бұл өз кезегінде, дұрыс сөйлеуге, жазуға, сөздерді есте сақтауға ықпалын тигізеді.

21. Тілді практикалық тұрғыда меңгерудің бастапқы кезі тыңдау қабілеті мен дағдысы болады, бұлардың базасында байланысты сөйлеу, сөйлеу қабілеті мен дағдылары қалыптасып, олармен жұмыс жетекші орын алады, өйткені ауызша тілдің қабілеті мен дағдыларының базасында оқу және жазу қабілеті мен дағдылары қалыптасады.

22. Бұл үшін қабілеттіліктің бүтіндей кешені орнатылады, атап айтқанда:

1) дыбыстамалық тілді тыңдау;

2) айтылғанды есту, бөтен және өз тіліндегі нормадан ауытқуларды табу;

3) үлгі негізінде естігенді дұрыс қайталап айту;

4) дыбыстарды, буындарды, сөздерді анық артикуляциялау;

5) естігенді айтқан сөзбен және көргенімен сәйкестеу: дыбыстық және әріптік құрылымның сәйкестігін белгілеу, әдеби сөйлеу мен сөзді жазу арасындағы қайшылықтарды табу;

6) ауызша өз сөзінде және оқығанда өз бетінше орфоэпиялық үлгілерді қолдану;

7) байланысты сөздер құру;

8) сауатты жазу.

23. Тілдік дағдыларды дамыту үшін түрлі талдауыштар қатысатын жағдайларды жасаған дұрыс: көру (суреттерді, заттарды көрсету), есту (мұғалім, басқа балалар, не айтып жатқанын мұқият тыңдау, өзгелер мен өз сөзінде қателерді байқау); тактильді (дыбыс артикуляциясын сезіну).

24. Сөздерді дұрыс жазу дағдыларын қалыптастыру үшін арнайы жаттығулар қолданылады: сөздерді, сөйлемдерді тақтадан және оқулықтан көшіріп жазу; қалдырып кеткен әріптерді, буындарды, сөздерді қойып көшіру; таңдамалы көшіру; естігенін жазу, ойша, сараптама ізі бойынша сөйлемдердегі сөздердің бұзылған ретін қалпына келтіру.

25. Оқыту барысындағы орфографиялық сөздермен сүйемелденетін тыңдау, сөйлеу, саналы көшіру, орыс тілін меңгеру жұмыстарының негізгі түрі болып табылады.

26. Оқыған кезде фактілер дұрыс қабылданып жатқанын (не, қайда, қашан), себептік-нәтижелік байланыстар белгіленгенін (неге, не үшін), оқығанның мағынасын қалай түсінгенін анықтап алады.

27. Оқыту барысында сөздік жұмыстың үлкен мағынасы бар: ол түсініп оқудың қалыптасуына, сөздігінің баюына, бөлектенген сөздердің айтылуы мен жазылуы практикалық тұрғыда меңгерілуіне ықпал жасайды; сөздік жұмыстың мазмұнымен жаңа сөздердің мағынасы түсіндіріліп, олар білім алушылардың белсенді тіліне (ауызша және жазбаша) енгізуді қарастырады. Жаңа сөздер мағынасын талқылау орыс тілінде жүргізілгені дұрыс; бөлектенген жағдайда ана тілін қолдануға, сөздерді бір тілден екіншіге аудармалауға болады.

28. Орыс тілін оқытудың маңызды шарттарының бірі – мұғалімнің сөйлеу тілі мен оқуы; педагогтың тілі үлгі болады; үлкеннің орыс тілі анық, ашық, фонетикалық, лексикалық және грамматикалық қателерсіз болады.

29. Қабілеттер мен дағдылардың дамуы сабақ берудің стратегиялары, әдістері мен тәсілдері қолданылады:

1) білім алушыларды коммуникативтік іс-әрекетке белсенді түрде тарту;

2) оқудың таныстырушылық түрі негізінде өз бетінше білім іздеу уәждемесін қалыптастыру;

3) әрі қарай дамуы үшін бағалаудың түрлі тәсілдерін қолдану, білім алушылардың шығармашылықтық қабілеттерін арттыру үшін түрлі жағдайлар жасау;

4) білім алушыларды ынталандыру және уәждеу мақсатында оқытуды диффенциалау.

30. Орыс тілінде оқитындар үшін бірегей (шоғырландырылған) орыс тілі мен әдебиеті сабағы жүргізіледі.

31. Тілдік оқыту барысында техникалық құрылғылар (аппаратура) және дидактикалық құралдар (ақпарат тасушы) белсенді түрде қолданылады, оның ішінде:

1) фронталды оқу ісін қамтамасыз етуге арналған стационарлық дыбыс ұлғайтқыш жабдық (әр сыныпқа);

2) мультимедиялық компьютерлік сынып;

3) жекелік есту аппараттары; сөйлеу экраны;

4) интерактивтік панелі және үшөлшемді аксессуарлары бар «Мультимедиялық интерактивтік оқытатын бағдарламалық-әдістемелік кешен» электрондық ресурсы - теориялық материал мен практикалық білімдердің меңгерілу тиімділігін жоғарылату үшін;

5) дыбыстық сигнады визуалдайтын «Логопедиялық тренажер» - арнайы тыныс алу және дауыс жаттығуларын өткізу барысында, әсіресе тұтықпасы мен дизартриясы бар балалармен жұмыс істегенде;

6) тілдік коммуникацияны меңгеру және дамытуға арналған тілідік тренажер ассистивтік құрылғысы – қажетті мөлшерде жалпақ сөйлемдік тілді меңгермеген білім алушылар үшін, сонымен бірге білім алушылардың тілдік шектелуі кезеңінде.

3-тарау. «Орыс тілі мен әдебиеті» оқу пәнінің мазмұнын ұйымдастыру

32. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Русский язык и литература» составляет:

1) в 5 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

2) в 6 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

3) в 7 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

4) в 8 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

5) в 9 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

6) в 10 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.

33. Содержание Программы организовано по разделам обучения, включающим виды речевой деятельности и использование языковых единиц:

1) содержание Программы по русскому языку охватывает следующие темы: предложение, члены предложения, виды связи слов в предложении словосочетании, порядок слов в предложении; элементарные сведения о частях речи, которые рассматриваются преимущественно на синтаксической основе; состав слова, который изучается с целью более точного понимания лексического значения слова и его частей, а также для понимания роли частей слова (корня, суффикса, окончания) в структуре предложения;

2) Программа по литературному чтению включает следующие разделы: тематика чтения и произведения для заучивания наизусть; умения и навыки чтения, работа над текстом и связной устной речью; внеклассное чтение. Классная работа по литературному чтению углубляется и расширяется внеклассным чтением обучающихся, которым руководит воспитатель. Учитель интересуется тем, что и как прочитано обучающимися; в первую очередь дает списки литературы для внеклассного чтения, предусмотренными данной Программой.

34. Содержание учебного предмета включает следующие разделы:

1) раздел «Слушание»;

2) раздел «Говорение»;

3) раздел «Чтение»;

(Жалғасы 17-бетте)

(Жалғасы. Басы 13-16-беттерде)

4) раздел «Письмо»;

5) раздел «Соблюдение речевых норм».

35. Раздел «Слушание» включает следующие подразделы:

1) использование приемов слушания, восприятие речи слухозрительно и на слух;

2) понимание лексических значений слов и словосочетаний;

3) понимание содержания прочитанного, прослушанного текста, с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования;

4) понимание визуального материала.

36. Раздел «Говорение» (развитие речи) включает следующие подразделы:

1) пополнение словарного запаса;

2) построение высказывания на заданную тему;

3) закрепление и развитие произносительных навыков, формирование выразительной и членораздельной речи;

4) пересказ прочитанного материала;

5) составление предложения на основе визуального материала;

6) участие в диалоге.

37. Раздел «Чтение» включает следующие подразделы:

1) понимание содержания текста;

2) выявление структурных частей текста и определение основной мысли;

3) определение типов и стилей текстов;

4) формулирование вопросов;

5) использование разных видов чтения.

38. Раздел «Письмо» включает следующие подразделы:

1) составление плана;

2) изложение содержания прочитанного материала;

3) написание текстов с опорой на план, схему, иллюстрации;

4) редактирование текстов.

39. Раздел «Соблюдение речевых норм» включает следующие подразделы:

1) соблюдение орфографических норм;

2) соблюдение лексических норм;

3) соблюдение грамматических норм;

4) соблюдение пунктуационных норм.

40. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык и литература» для 5 класса:

1) слушание: слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры и понимать устную речь, визуальный материал, повторяя фразы разной степени сложности; понимать смысл обращенной речи, имеющей отношение к повседневной жизни, решению учебных задач; отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прослушанному сообщению с помощью учителя и самостоятельно; демонстрировать понимание увиденного через комментирование, вопросы или действия; способствовать умению отвечать на вопросы учителя, товарищей и самому задавать вопросы в определенной последовательности;

2) говорение: использовать в речи слова, словосочетания для знакомства, сообщения о себе и описания предметов; создавать высказывание из 3-5 предложений по картинке; понимать собеседника, реагировать на услышанное и отвечать собеседнику, соблюдая речевые нормы; пересказывать короткие тексты, используя знакомые слова; описывать увиденный сюжет своими словами; высказывать простое оценочное мнение о прослушанном/ прочитанном материале («я согласен/не согласен…», «мне понравилось/не понравилось…»);

3) чтение: основное содержание небольшого прочитанного текста; структура текста (части); типы текстов по структуре (рассказ, стихотворение, письмо); вопросы к предложению по образцу, вопросной схеме, иллюстрации (при помощи учителя); комментированный вид чтения;

4) письмо: простой план; изложение основного содержания текста с опорой на план, вопросы, иллюстрации; связные тексты (15-25 слов) с опорой на план, вопросы, иллюстрации, слова для справок (при помощи учителя); корректировка деформированных предложений/текстов с исправлением порядка слов в предложении/предложений в тексте;

5) соблюдение речевых норм: заглавные буквы в именах существительных собственных, окончания имен существительных в именительном и косвенных падежах; части слова; однокоренные слова в роли различных членов предложения; связь слов в словосочетаниях; знаки препинания в восклицательных и вопросительных предложениях.

41. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык и литература» для 6 класса:

1) слушание: слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь; визуальный материал, повторяя и закрепляя простейшие фразы; понимать лексическое значение слов в простых фразах; отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению; понимать и описывать происходящие события в визуальном материале;

2) говорение: использовать в речи слова и словосочетания для составления вопросительных предложений по имеющейся информации, комментирования действий; создавать высказывание на основе сюжетных картинок; участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник; соблюдать речевые нормы; высказывать простое оценочное мнение об информации/герое/событии на основе сравнения («я думаю…», «я считаю…»);

3) чтение: основное содержание сплошных и несплошных текстов, определение темы, структуры текста (деление на части, озаглавливание их, определяя основную мысль при помощи учителя); виды делового письма: записка, расписка, заявление, объявление с опорой на план; вопросы к небольшому тексту по образцу, вопросной схеме, иллюстрации при помощи учителя; комментированный вид чтения;

4) письмо: простой план; краткое изложение основного содержания текста с опорой на план, вопросы, иллюстрации; тексты-описание (письмо, рассказ), связные тексты-повествование (25-35 слов) (письмо, рассказ) с опорой на план, вопросы, иллюстрации, слова для справок (при помощи учителя); корректировка текстов, исправление орфографических ошибок с помощью словаря;

5) соблюдение речевых норм: основные особенности русского ударения; однокоренные слова, нахождение в них сходство по смыслу и выделение корня, окончания, приставки, суффикса; использовать правильно именные части речи, согласовывая слова в роде, числе.

42. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык и литература» для 7 класса:

1) слушание: слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя тему текста; понимать лексическое значение слов, бытовой тематики; отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы;

2) говорение: использовать в речи слова, словосочетания, включающие синонимы, антонимы; создавать высказывание на основе опорных вопросов; принимать участие в речевой ситуации на заданную тему, понимать и соблюдать орфоэпические нормы; пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова, соблюдая последовательность событий; описывать сюжет, используя ключевые слова; высказывать оценочное мнение об информации /герое/событии на основе составленного с опорой на ключевые слова план;

3) чтение: сплошные и несплошные тексты; основная мысль, структурные части и смысл построения текста; типы текстов: описание, повествование, рассуждение; формулировка вопросов к небольшому тексту по образцу (при помощи учителя); ознакомительный и комментированный виды чтения;

4) письмо: простой план; подробное и краткое изложение текстов от 3-го лица; создание текстов-описаний, повествований (сказка, рассказ, заметка) (35-45 слов) с опорой на план, вопросы, иллюстрации, слова для справок; корректировка текста, исправление орфографических и пунктуационных ошибок с помощью словаря;

5) соблюдение речевых норм: имена числительные; слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях; слитное написание наречий; спряжение и наклонения глаголов; знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными пунктуационными правилами.

43. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык и литература» для 8 класса:

1) слушание: слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя ключевые слова; понимать лексическое значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики; отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста на основе вопросов;

2) говорение: использовать в речи слова, словосочетания, включающими эмоционально-окрашенную лексику; создавать высказывание с опорой на план; понимать и соблюдать лексические нормы, связанные с выбором соответствующих слов; пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова; описывать сюжет, используя ключевые слова с опорой на план; высказывать оценочное мнение об информации /герое/событии на основе составленного плана;

3) чтение: сплошные и несплошные тексты, извлечение главной информации; структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль; стили речи: разговорный, публицистический, официально-деловой, научный художественный стилей; формулировать вопросы к тексту при помощи учителя; использование разных видов чтения, в том числе поисковое;

4) письмо: простой и сложный план; подробное, краткое, выборочное изложение содержания текстов-повествований, текстов-описаний с изменением лица; написание текстов-описаний с элементами повествования (45-55 слов) с опорой на план, вопросы; корректировка текста, изменение структуры отдельных предложений;

5) соблюдение речевых норм: «НЕ» с разными частями речи, самостоятельные и служебные части речи; глагол и его формы, служебные части речи; знаки препинания в предложениях, осложненных причастными и деепричастными оборотами.

44. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык и литература» для 9 класса:

1) слушание: слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, содержащую основную информацию; понимать лексическое значение слов социальной-культурной тематики; отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль; понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний;

2) говорение: использовать в речи слова, словосочетания, включающими лексические эмоционально-окрашенные термины; создавать высказывание близкого к содержанию текста; понимать и соблюдать морфологические нормы с использованием элементов форм разных частей речи; пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова на основе иллюстраций; описывать сюжет, используя слова с элементами повествования; высказывать оценочное мнение об информации /герое/событии на основе составленного диалога;

3) чтение: содержание сплошных и несплошных текстов, извлечение главной и второстепенной информации; выявление особенностей структуры текста, раскрывающих основную мысль; особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей (статья, интервью, характеристика, биография, автобиография, реферат, доклад, комментарии в чате, форуме); формулировка вопросов и собственных идей на основе прочитанного текста; разные виды чтения, в том числе изучающее;

4) письмо: простой цитатный план, сбор материала к творческой работе в соответствии с планом; подробное, краткое, выборочное изложение текстов смешанного типа с изменением лица; написание текстов-повествований с элементами описания, текстов публицистического, официально-делового, разговорного стилей (характеристика, биография, автобиография, реферат, доклад, комментарии в чате, форуме) (50-65 слов) с опорой на план, вопросы; корректировка и редактирование текста, исправление смысловых недочетов;

5) соблюдение речевых норм: омонимичные самостоятельные и служебные части речи; способы выражения главных и второстепенных членов предложения; однородные и обособленные члены предложения, обращения, вводные слова и вставные конструкции; прямая и косвенная речь; знаки препинания в простых осложненных предложениях.

45. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык и литература» для 10 класса:

1) слушание: слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя последовательность событий; понимать лексическое значение слов учебно-образовательной тематики; отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль или ключевые моменты; понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста, опираясь на содержание текста;

2) говорение: использовать в речи слова, словосочетания для составления опорных синтаксических конструкций; создавать выборочное, сжатое, полное высказывание близкого к содержанию текста; понимать и соблюдать опорные синтаксические нормы; пересказывать истории/рассказы с опорой на ключевые слова или план; описывать сюжет с использованием таблиц, схем; высказывать оценочное мнение об информации /герое/событии на основе таблиц, схем, диаграмм;

3) чтение: открытая и скрытая (подтекст) информация сплошных и несплошных текстов; выявление особенностей и роли структуры текста в передаче основной мысли; типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров и стилей; формулировка вопросов и идей, передача содержания текстов; разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением плана, конспектов;

4) письмо: разные виды плана, в том числе цитатный; изложение содержания текстов; написание текстов-описаний, текстов-повествований соответствующих стилей (60-75 слов) с опорой на план, вопросы; корректировка и редакция имеющихся недочетов в тексте;

5) соблюдение речевых норм: орфографические нормы, стилистически окрашенные слова, морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях, знаки препинания в сложных предложениях разных видов.

4-тарау. Оқыту мақсаттарының жүйесі

46. Цели обучения в Программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – подраздел, четвёртое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 6.2.1.4 «6» – класс, «2.1» – подраздел, «4» – нумерация учебной цели.

47. Ожидаемые результаты по целям обучения:

1) раздел 1. «Слушание»:
таблица 1

Подраздел	Цели обучения					
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс
1.1 Использование приемов слушания	5.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, повторяя простейшие фразы	6.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, повторяя и закрепляя простейшие фразы	7.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя тему текста	8.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя ключевые слова	9.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, содержащую основную информацию	10.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя последовательность событий
1.2 Понимание лексических значений слов и словосочетаний	5.1.2.1 понимать значение знакомых слов, имеющих отношение к повседневной жизни	6.1.2.1 понимать лексическое значение слов в простых фразах	7.1.2.1 понимать лексическое значение слов, бытовой тематики	8.1.2.1 понимать лексическое значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики	9.1.2.1 понимать лексическое значение слов социально-культурной тематики	10.1.2.1 понимать лексическое значение слов учебно-образовательной тематики
1.3 Понимание содержания прочитанного, прослушанного текста, с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования	5.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прослушанному сообщению с помощью учителя	6.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению	7.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы	8.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему	9.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль.	10.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль или ключевые моменты
1.4 Понимание визуального материала	5.1.4.1 демонстрировать понимание увиденного через комментирование, вопросы или действия	6.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале	7.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста	8.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста на основе вопросов	9.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний	10.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста, опираясь на содержание текста
1.5. Коррекционные цели	5.1.5.1 способствовать умению отвечать на вопросы учителя, товарищей и самому задавать вопросы в определенной последовательности	6.1.5.1 развивать фонематический слух через индивидуальное проговаривание	4.1.5.1 развивать речь через вопросно-ответную форму	8.1.5.1 закрепить навыки речевого общения	9.1.5.1 закрепить навыки речевого общения с окружающими	10.1.5.1 развивать самостоятельное развертывание беседы, варьирование вопросов и ответов

2) раздел 2 «Говорение» (развитие речи):
таблица 2

Подраздел	Цели обучения					
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс
2.1 Пополнение словарного запаса	5.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания для знакомства, сообщения о себе и описания предметов	6.2.1.1 использовать в речи слова и словосочетания для составления вопросительных предложений по имеющейся информации, комментирования действий	7.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания, включающие синонимы, антонимы	8.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания, включающие эмоционально-окрашенную лексику	9.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания, включающие лексические эмоционально-окрашенные термины	10.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания для составления опорных синтаксических конструкций
2.2 Построение высказывания на заданную тему	5.2.2.1 создавать высказывание из 2-3 предложений по картине	6.2.2.1 создавать высказывание на основе сюжетных картинок	7.2.2.1 создавать высказывание на основе опорных вопросов	8.2.2.1 создавать высказывание с опорой на план	9.2.2.1 создавать высказывание близкого к содержанию текста	10.2.2.1 создавать выборочное, сжатое, полное высказывание близкого к содержанию текста
2.3 Закрепление и развитие у обучающихся произносительных навыков, а также усвоение ими некоторых правил артикуляции	5.2.3.1 понимать собеседника, реагировать на услышанное, отвечать собеседнику, соблюдая речевые нормы	6.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник; соблюдать речевые нормы	7.2.3.1 принимать участие в речевой ситуации на заданную тему, понимать и соблюдать орфоэпические нормы	8.2.3.1 понимать и соблюдать лексические нормы, связанные с выбором соответствующих слов	9.2.3.1 понимать и соблюдать морфологические нормы с использованием элементов форм разных частей речи	10.2.3.1 понимать и соблюдать опорные синтаксические нормы
2.4 Пересказ прочитанного материала	5.2.4.1 пересказывать короткие тексты, используя знакомые слова	6.2.4.1 пересказывать короткие тексты	7.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова, соблюдая последовательность событий	8.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова	9.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова на основе иллюстраций	10.2.4.1 пересказывать истории/рассказы с опорой на ключевые слова или план
2.5 Составление предложения на основе визуального материала	5.2.5.1 описывать увиденный сюжет своими словами	6.2.5.1 описывать сюжет, используя фразы из видео материалов	7.2.5.1 описывать сюжет, используя ключевые слова	8.2.5.1 описывать сюжет, используя ключевые слова с опорой на план	9.2.5.1 описывать сюжет, используя слова с элементами повествования	10.2.5.1 описывать сюжет с использованием таблиц, схем
2.6 Коррекционные цели	5.2.6.1 совершенствовать быстроту, полноту и точность восприятия.	6.2.6.1-умение пользоваться планом ответа, воспроизводить словесный материал близко к тексту.	7.2.6.1 совершенствовать правильность формулировок, умения давать краткий ответ.	8.2.6. работать над укреплением памяти и преодолением её дефектов через охранительный режим.	9.2.6.1 развивать словесно-логическую память.	10.2.6.1 тренировать образную память, развивать зрительную память.

3) раздел 3 «Чтение»:
таблица 3

Подраздел	Цели обучения					
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс
3.1 Понимание содержания текста	5.3.1.1. понимать основное содержание небольшого прочитанного текста при помощи учителя	6.3.1.1 понимать основное содержание сплошных и несплошных текстов, определяя тему при помощи учителя	7.3.1.1 понимать основное содержание сплошных и несплошных текстов	8.3.1.1 понимать основное содержание сплошных и несплошных текстов, извлекая главную информацию	9.3.1.1 понимать основное содержание сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию	10.3.1.1 понимать основное содержание сплошных и несплошных текстов, извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию
3.2 Выявление структурных частей текста и определение основной мысли	5.3.2.1 определять структуру текста (делить на части при помощи учителя)	6.3.2.1 определять структуру текста (делить на части, озаглавливать их, определяя основную мысль при помощи учителя)	7.3.2.1 определять основную мысль, выявляя структурные части и объясняя смысл построения текста	8.3.2.1 выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль	9.3.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль	10.3.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли
3.3 Определение типов и стилей текстов	5.3.3.1 определять типы текстов по структуре и основным признакам (рассказ, стихотворение, письмо)	6.3.3.1 определять виды делового письма: записка, расписка, заявление, объявление с опорой на план	7.3.3.1 определять и различать типы текстов: описание, повествование, рассуждение	8.3.3.1 определять стили речи: разговорный, публицистический, официально-деловой, научный художественный стилей	9.3.3.1 определять характерные черты и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей (статья, интервью, характеристика, биография, автобиография, реферат, доклад, комментарии в чате, форуме)	10.3.3.1 определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров и стилей
3.4 Формулирование вопросов	5.3.4.1 формулировать вопросы к предложению по образцу, вопросной схеме, иллюстрации при помощи учителя	6.3.4.1 формулировать вопросы к небольшому тексту по образцу, вопросной схеме, иллюстрации при помощи учителя	7.3.4.1 формулировать вопросы к небольшому тексту по образцу при помощи учителя	8.3.4.1 формулировать вопросы к тексту при помощи учителя	9.3.4.1 формулировать вопросы и собственные идеи на основе прочитанного текста	10.3.4.1 формулировать вопросы и идеи, передавая содержание текстов
3.5 Использование разных видов чтения	5.3.5.1 использовать комментированный вид чтения	6.3.5.1 использовать комментированный вид чтения	7.3.5.1 использовать ознакомительный и комментированный виды чтения	8.3.5.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое	9.3.5.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающие	10.3.5.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением плана, конспектов

4) раздел 4 «Письмо»:
таблица 4

Подраздел	Цели обучения					
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс
4.1 Составление плана	5.4.1.1 составлять простой план при помощи учителя	6.4.1.1 составлять простой план	7.4.1.1 составлять простой и сложный план	8.4.1.1 составлять простой и сложный план, собирать материал к творческой работе в соответствии с планом	9.4.1.1 составлять простой цитатный план, собирать материал к творческой работе в соответствии с планом	10.4.1.1 составлять разные виды плана, в том числе цитатный
4.2 Изложение содержания прочитанного материала	5.4.2.1 излагать основное содержание текста с опорой на план, вопросы, иллюстрации при помощи учителя	6.4.2.1 излагать кратко основное содержание текста с опорой на план, вопросы, иллюстрации	7.4.2.1 излагать подробно, кратко, содержание текстов от 3-го лица	8.4.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов с изменением лица	9.4.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов смешанного типа с изменением лица	10.4.2.1 излагать содержание текстов
4.3 Написание связных текстов	5.4.3.1 писать небольшие связные тексты с опорой на план, вопросы, иллюстрации, слова для справок с помощью учителя (15-25 слов)	6.4.3.1 писать тексты-повествование (письмо, рассказ) с опорой на план, вопросы, иллюстрации, слова для справок (25-35 слов)	7.4.3.1 писать тексты - описание, повествование (сказка, рассказ, заметка) с опорой на план, вопросы, иллюстрации, слова для справок (35-45 слов)	8.4.3.1 писать тексты- описание с элементами повествования, тексты официально-делового стиля (объясни-тельная записка, расписка, письмо) с опорой на план, вопросы (45-55 слов)	9.4.3.1писать тексты- повествование с элементами описания, тексты официально-делового, разговорного стилей (характеристика, биография, автобиография, реферат, комментарии в чате) с опорой на план, вопросы (50-65 слов)	10.4.3.1 Писать тексты- описание, повествование соответствующих стилей с опорой на план, вопросы (60-75 слов)
4.4 Корректирование и редактирование текстов	5.4.4.1 корректировать деформированные предложения/тексты, исправляя порядок слов в предложении/ предложений в тексте	6.4.4.1 корректировать текст, исправляя орфографические ошибки с помощью словаря	7.4.4.1 корректировать текст, исправляя орфографические и пунктуационные ошибки с помощью словаря	8.4.4.1 корректировать текст, исправляя смысловые недочеты; редактировать текст, изменяя структуру отдельных предложений	9.4.4.1 корректировать и редактировать текст, исправляя смысловые недочеты	10.4.4.1 корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте
4.5 Коррекционные цели	5.4.5.1 формировать навык ускоренного связного письма слов. Тренировать и развивать мелкую моторику рук	6.4.5.1 формировать умение правильно записывать предложение (большая буква в начале предложения, точка в конце предложения)	7.4.5.1 формировать навык ускоренного связного письма слов и предложений	8.4.5.1 отрабатывать навык ускоренного письма	9.4.5.1 способствовать развитию навыка ускоренного письма	10.4.5.1 способствовать дальнейшему развитию ускоренного письма

5) раздел 5 «Соблюдение речевых норм»:
таблица 5

Подраздел	Цели обучения					
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс
5.1 Соблюдение орфографических норм	5.5.1.1 правильно писать заглавные буквы в именах существительных собственных, окончания имен существительных в именительном падеже, части слова; 5.5.1.2 употреблять однокоренные слова; выделять корень в родственных словах, группировать однокоренные слова	6.5.1.1 правильно писать гласные и согласные в корне слова, «НЕ» с именами существительными, прилагательными, а также окончания в разных частях речи 6.5.1.2 уметь членить слова на слоги, знать основные особенности русского ударения. 6.5.1.3 подбирать однокоренные слова, находить в них сходство по смыслу и выделять корень, окончание, приставку, суффикс	7.5.1.1 правильно писать имена числительные; слитно и раздельно «не и ни» в отрицательных местоимениях; слитно наречия; «не» с глаголами	8.5.1.1 правильно писать «НЕ» с разными частями речи, самостоятельные и служебные части речи	9.5.1.1 правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи	10.5.1.1 облюдать орфографические нормы
5.2 Соблюдение грамматических норм	5.5.2.1 использовать правильно связь слов в словосочетаниях; согласовывая имена существительные и прилагательные в роде, числе; 5.5.2.2 образовывать полную и краткую форму прилагательных; различать морфологические признаки прилагательного; 5.5.2.3 различать глаголы совершенного и несовершенного вида, определять время глагола	6.5.2.1 использовать правильно именные части речи, согласовывая слова в роде, числе и падеже	7.5.2.1 использовать правильно падежные формы числительных, местоимений; определять спряжение глаголов	8.5.2.1 использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи; соблюдать нормы глагольного управления	9.5.2.1 использовать правильно способы выражения главных и второстепенных членов предложения, однородные члены, вставные конструкции	10.5.2.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях
5.3 Соблюдение пунктуационных норм	5.5.3.1 использовать знаки препинания в предложениях различных по цели высказывания; 5.4.4.2 выделять в предложении словосочетания, определять главное и зависимое слова; главные и второстепенные члены предложения;	6.5.3.1 использовать знаки препинания в простых предложениях	7.5.3.1 использовать знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными пунктуационными правилами	8.5.3.1 использовать знаки препинания в предложениях, осложненных причастными и деепричастными оборотами	9.5.3.1 использовать знаки препинания в простых осложненных предложениях при обособленных членах предложения, вводных слов, прямой речи	10.5.3.1 использовать знаки препинания в сложных предложениях разных видов
5.4 Коррекционные цели	5.5.4.1 развивать фонематический слух. Способствовать умению группировать слова по общему признаку	6.5.4.1 учить дифференцировать звуки речи, сходные по месту или способу образования, умению работать с толковым словарём	7.5.4.1 развивать функции фонематического анализа, научить составлять словосочетания	8.5.4.1 расширять активный словарь. Совершенствовать грамматический строй речи. Научить составлять простое предложение	9.5.4.1 вырабатывать привычку слухового контроля. Вырабатывать качество чтения, учить различным видам рассказа (краткий, полный, выборочный)	10.5.4.1 способствовать умению расчленять сложные предложения на простые, дополнять предложения

48. Настоящая Программа реализуется на основе Долгосрочного плана к Типовой учебной программе по учебному предмету «Русский язык и литература» для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 5-10 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

49. Распределение часов на изучение раздела и тем предоставляется на усмотрение учителя.

(Жалғасы 18-бетте)

(Жалғасы. Басы 13-17-беттерде)

Приложение к Типовой учебной программе по учебному предмету «Русский язык и литература» для 5-10 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по предмету «Русский язык и литература» для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 5-10 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

1) 5 класс:
таблица 1

Тема	Изучаемые художественные произведения (по выбору)	Виды речевой деятельности	Цели обучения
1 четверть			
Климат и природа	Н.А.Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы», М.Ю. Лермонтов. «Гроза», С.Есенин. «Буря», Ф.Тютчев. «Весенняя гроза», «Зима недаром злится», «Сказка о ветре» (из цикла «Новые сказки»)	Слушание	5.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, повторяя простейшие фразы; 5.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прослушанному сообщению с помощью учителя;
		Говорение	5.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания для знакомства, сообщения и описания предметов;
		Чтение	5.3.1.1 понимать содержание текста, определяя ключевые слова; 5.3.3.1 владеть чтением по ролям;
		Письмо	5.4.1.1 писать небольшие тексты с использованием слов и изображений (составление постера с помощью учителя);
		Соблюдение речевых норм	5.4.4.2 выделять в предложении словосочетания, определять главное и зависимое слова; главные и второстепенные члены предложения;
2 четверть			
Семья	Русская сказка «Мудрый отец», Болгарская сказка «Сказка о бочке», М. Скребцова. «Сердце матери»	Слушание	5.5.1.1 различать и использовать в письменной и устной речи слова-обозначающие предметы; слова, отвечающие на вопросы кто? или что?; 5.5.1.2 распространять предложение с помощью вопросов; 5.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прослушанному сообщению с помощью учителя;
		Говорение	5.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания для знакомства, сообщения о себе и описания предметов; 5.2.3.1 понимать собеседника, реагировать на услышанное и отвечать собеседнику, соблюдая речевые нормы; 5.2.4.1 пересказывать короткие тексты , используя знакомые слова; 5.2.5.1 описывать увиденный сюжет своими словами;
		Чтение	5.3.1.1 понимать содержание текста, определяя ключевые слова; 5.3.2.1 формулировать вопросы по содержанию текста с помощью учителя; 5.3.3.1 владеть чтением по ролям;
		Письмо	5.3.5.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме при помощи учителя; 5.4.3.1 использовать знаки препинания в конце простых предложений (с большой поддержкой учителя) ; 5.4.4.1 правильно переписать слова, словосочетания, 2-3 простых предложения;
		Соблюдение речевых норм	5.5.1.3 использовать слова, обозначающие действия предметов; 5.5.2.1 использовать слова в виде синтаксической связи внутри простого предложения и словосочетания;
3 четверть			
Ценности: дружба и любовь	Стихи о дружбе для детей. С.Михалков. «Мы с приятелем друзья», Г.Боргуль. «Подружка Маша», Я.Дубенская. «Мы разные», Н.Бичурина. «Чей гриб?», В.Бережная. «Много у меня друзей», О.Чекашова. «Мой друг», Ю.Белоусова. «Дружба – это дар»	Слушание	5.5.1.2 распространять предложение с помощью вопросов; 5.5.1.3 использовать слова, обозначающие действия;
		Говорение	5.2.2.1 создавать высказывание из 2-3 предложений по картинке; 5.2.4.1 пересказывать короткие тексты , используя знакомые слова;
		Чтение	5.3.3.1 владеть чтением по ролям 5.3.4.1 составлять план по опорным словам с помощью учителя;
		Письмо	5.4.3.1 использовать знаки препинания в конце простых предложений (с большой поддержкой учителя); 5.4.4.1 правильно переписать слова, словосочетания, 2-3 простых предложения
		Соблюдение речевых норм	5.4.3.1 использовать правильно связь слов в словосочетаниях, согласовывая имена существительные и прилагательные в роде, числе;
Кем я хочу стать, когда вырасту	В.Маяковский. «Кем быть?», Дж.Родари. «Чем пахнут ремесла?»	Слушание	5.1.4.1 демонстрировать понимание увиденного через комментирование, вопросы или действия;
		Говорение	5.2.4.1 пересказывать короткие тексты, используя знакомые слова; 5.2.6.1 высказывать простое оценочное мнение о прослушанном/ прочитанном материале («я согласен/не согласен…», «мне понравилось/не понравилось…»);
		Чтение	5.3.1.1 понимать содержание текста, определяя ключевые слова; 5.3.3.1 владеть чтением по ролям; 5.3.5.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме при помощи учителя;
		Письмо	5.4.2.1 передавать содержание видеоинформации, текста с помощью ключевых слов, делать заметки, по основным частям текста (с помощью учителя); 5.4.4.1 правильно переписать слова, словосочетания, 2-3 простых предложения;
		Соблюдение речевых норм	5.4.1.1 правильно писать заглавные буквы в именах существительных собственных, окончания имен существительных в именительном и косвенных падежах, части слова;
4 четверть			
Жизнь и творчество	Г.Ветрова. Цикл рассказов о художниках, Казахская народная сказка «Мастер Али»	Слушание	5.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прослушанному сообщению с помощью учителя;
		Говорение	5.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания для знакомства, сообщения о себе и описания предметов; 5.2.5.1 описывать увиденный сюжет своими словами;
		Чтение	5.3.1.1 понимать содержание текста, определяя ключевые слова; 5.3.2.1 формулировать вопросы по содержанию текста с помощью учителя;
		Письмо	5.4.4.1 корректировать деформированные предложения/тексты, исправляя порядок слов в предложении/предложений в тексте; 5.4.4.2 правильно переписать слова, словосочетания, 2-3 простых предложения;
		Соблюдение речевых норм	5.5.2.1 использовать слова в виде синтаксической связи внутри простого предложения и словосочетания;
Культура одежды	И.С.Тургенев. «Бежин луг» (отрывок)	Слушание	5.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прослушанному сообщению с помощью учителя;
		Говорение	5.2.2.1 создавать высказывание из 2-3 предложений по картинке; 5.2.6.1 высказывать простое оценочное мнение о прослушанном/ прочитанном материале («я согласен/не согласен…», «мне понравилось/не понравилось…»);
		Чтение	5.3.1.1 понимать содержание текста, определяя ключевые слова;
		Письмо	5.3.5.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме при помощи учителя; 5.4.4.1 правильно переписать слова, словосочетания, 2-3 простых предложения;
		Соблюдение речевых норм	5.4.3.2 определять время глагола, образовывать глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени;
Внеклассное чтение			
Мир фантазии	Б.Заходер. «Моя вообразилия», Л.Кэролл «Алиса в стране чудес» (фрагменты произведения)	Слушание	5.5.1.3 использовать слова, обозначающие действия; 5.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прослушанному сообщению с помощью учителя;
		Говорение	5.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания для знакомства, сообщения о себе и описания предметов; 5.2.6.1 высказывать простое оценочное мнение о прослушанном/ прочитанном материале («я согласен/не согласен…», «мне понравилось/не понравилось…»);
		Чтение	5.3.3.1 владеть чтением по ролям; 5.3.5.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме при помощи учителя;
		Письмо	5.4.4.1 правильно переписать слова, словосочетания, 2-3 простых предложения;
		Соблюдение речевых норм	5.5.1.1 различать и использовать в письменной и устной речи слова-обозначающие предметы; слова, отвечающие на вопросы кто? или что?;

2) 6 класс:
таблица 2

Тема	Изучаемые художественные произведения (по выбору)	Виды речевой деятельности	Цели обучения
1 четверть			
Мы выбираем спорт	В.Львовский. «Песенка о зарядке», В.Голышкин. «Вратарь», В. Донникова. «На катке», В. Голявкин. «В любом деле нужно работать»	Слушание	6.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, повторяя и закрепляя простейшие фразы; 6.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению;
		Говорение	6.2.1.1 использовать в речи слова и словосочетания для составления вопросительных предложений по имеющейся информации, комментирования действий;
		Чтение	6.3.3.1 владеть выборочным чтением; 6.3.4.1 составлять план по опорным словам;
		Письмо	6.4.1.1 писать небольшие тексты с использованием знакомых слов и изображений (составление постера с помощью учителя); 6.4.4.1 писать заглавную букву в написании имен, фамилий, кличек животных;
		Соблюдение речевых норм	6.5.1.3 использовать глаголы в нужном времени (настоящим, будущем, прошедшем) с помощью учителя; 6.5.2.1 использовать необходимые синтаксические конструкции для выражения состояния человека;
2 четверть			
Характер и внешность человека	Валентина Осеева. «Кто наказал его?», Бахыт Каирбеков Стихи из цикла «Лица друзей», И.А. Крылов «Ворона и Лисица», А.П.Чехов« Хамелеон», Ч.Айтматов «Солдатенок»	Слушание	6.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, повторяя и закрепляя простейшие фразы; 6.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению;
		Говорение	6.2.5.1 описывать сюжет, используя фразы из видео материалов; 6.2.6.1 высказывать простое оценочное мнение об информации/герое/событии на основе сравнения;
		Чтение	6.3.1.1 понимать содержание текста, определяя ключевые слова, словосочетания;
		Письмо	6.3.2.1 излагать кратко основное содержание текста с опорой на план, вопросы, иллюстрации;
		Соблюдение речевых норм	6.4.1.2 уметь членить слова на слоги, знать основные особенности русского ударения; 6.5.2.1 различать звуковой, звукобуквенный, слоговой состав слова;
3 четверть			
Мир вокруг нас: животные и растения	К.Д. Ушинский. «История одной яблоньки»,- М.Д. Зверев «Ласточки на паровозе», М.М. Пришвин «Этажи леса».	Слушание	6.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, повторяя и закрепляя простейшие фразы; 6.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению;
		Говорение	6.2.1.1 использовать в речи слова и словосочетания для составления вопросительных предложений по имеющейся информации, комментирования действий; 6.2.6.1 высказывать простое оценочное мнение об информации/герое/событии на основе сравнения;
		Чтение	6.3.3.1 владеть выборочным чтением; 6.3.4.1 составлять план по опорным словам; 6.3.5.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме с помощью вопросов;
		Письмо	6.4.1.1 составлять простой план;
		Соблюдение речевых норм	6.5.1.3 использовать глаголы в нужном времени (настоящим, будущем, прошедшем) с помощью учителя; 6.5.2.1 использовать необходимые синтаксические конструкции для выражения состояния человека;
4 четверть			
Климат: погода и времена года	К. Д. Ушинский «Лето», «Пчелки на разведках», С.Маршак Сказка «Двенадцать месяцев»	Слушание	6.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению; 6.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале;
		Говорение	6.2.1.1 использовать в речи слова и словосочетания для составления вопросительных предложений по имеющейся информации, комментирования действий;
		Чтение	6.3.1.1 понимать содержание текста, определяя ключевые слова, словосочетания; 6.3.3.1 владеть выборочным чтением ;
		Письмо	6.4.1.1 писать небольшие тексты с использованием знакомых слов и изображений (составление постера с помощью учителя); 6.4.3.1 использовать знаки препинания в конце простых предложений (с помощью учителя; 6.4.4.1 писать заглавную букву в написании имен, фамилий, кличек животных;
		Соблюдение речевых норм	6.5.2.1 использовать необходимые синтаксические конструкции для выражения состояния человека;
Внеклассное чтение			
Чудеса света	Роберт Стайн. Детский детектив «Проклятие гробницы фараона» (отрывки), Марат Джумагазиев. Стихотворение «Семь чудес света»	Слушание	6.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, повторяя и закрепляя простейшие фразы; 6.2.6.1 высказывать простое оценочное мнение об информации/герое/событии на основе сравнения («я считаю»);
		Говорение	6.2.1.1 использовать в речи слова и словосочетания для составления вопросительных предложений по имеющейся информации, комментирования действий;
		Чтение	6.3.3.1 владеть выборочным чтением; 6.3.4.1 составлять план по опорным словам; 6.3.5.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме с помощью вопросов;
		Письмо	6.4.1.1 писать небольшие тексты с использованием знакомых слов и изображений (составление постера с помощью учителя); 6.4.4.1 писать заглавную букву в написании имен, фамилий, кличек животных

3) 7 класс:
таблица 3

Тема	Изучаемые художественные произведения (по выбору)	Виды речевой деятельности	Цели обучения
Внеклассное чтение			
Древние и современные цивилизации	К.Булычев. «Сто лет тому вперед» (фрагменты произведения), Мифы об Атлантиде. А.Р. Беляев. «Последний человек из Атлантиды»	Слушание	7.1.2.1 понимать лексическое значение слов, бытовой тематики; 7.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста;
		Говорение	7.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания, включающие синонимы, антонимы; 7.2.5.1 описывать сюжет, используя ключевые слова;
		Чтение	7.3.1.1 понимать содержание текста, определяя ключевые слова, словосочетания, предложения; 7.3.5.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме с опорой на план;
		Письмо	7.4.2.1 передавать содержание видеоинформации, текста или его частей (с помощью учителя и самостоятельно); 7.4.4.1 писать раздельно предлоги со словами с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	7.5.1.2 согласовывать слова, обозначающие предмет со словами, обозначающими действие предмета в числе; 7.5.2.1 использовать активные и пассивные синтаксические конструкции с помощью учителя;
1 четверть			
Язык и общение	Г. Тукай. «Родной язык», К. Бальмонт. «Язык, великолепный наш язык», И. Бунин. «Слово», И. С. Тургенев. «Русский язык»	Слушание	7.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя тему текста; 7.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста;
		Говорение	7.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания, включающие синонимы, антонимы; 7.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова, соблюдая последовательность событий; 7.2.5.1 описывать сюжет, используя ключевые слова;
		Чтение	7.3.1.1 понимать содержание текста, определяя ключевые слова, словосочетания, предложения; 7.3.4.1 составлять план по ключевым словам на основе вопросов;
		Письмо	7.3.1.1 составлять простой и сложный план; 7.3.4.1 корректировать текст, исправляя орфографические и пунктуационные ошибки с помощью словаря;
		Соблюдение речевых норм	7.5.1.2 согласовывать слова, обозначающие предмет со словами, обозначающими действие предмета в числе; 7.5.1.3 использовать глаголы в нужном времени (настоящим, будущем, прошедшем);
2 четверть			
Герои и злодеи: реальность и выдуманные истории	Г. Андерсен. «Снежная королева», О.Генри. «Вождь краснокожих»	Слушание	7.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя тему текста; 7.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста;
		Говорение	7.2.2.1 создавать высказывание на основе опорных вопросов; 7.2.3.1 принимать участие в речевой ситуации на заданную тему, понимать и соблюдать орфоэпические нормы;
		Чтение	7.3.3.1 владеть ознакомительным чтением; 7.3.4.1 составлять план по ключевым словам на основе вопросов; 7.3.5.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме с опорой на план;
		Письмо	7.4.4.1 писать раздельно предлоги со словами с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	7.5.2.1 использовать активные и пассивные синтаксические конструкции с помощью учителя;
3 четверть			
Астрономия: планеты и спутники	Мифы о Луне и Солнце.-С.Цыганков. «О космическом корабле «Планета Земля» (в стихах и прозе)	Слушание	7.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению, содержащих знакомые лексические и грамматические единице; 7.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста;
		Говорение	7.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова, соблюдая последовательность событий; 7.2.5.1 описывать сюжет, используя ключевые слова;
		Чтение	7.3.3.1 владеть ознакомительным чтением 7.3.4.1 составлять план по ключевым словам на основе вопросов;
		Письмо	7.3.3.1 писать тексты-описание, повествование (сказка, рассказ, заметка) с опорой на план, вопросы, иллюстрации, слова для справок (35-45 слов);
		Соблюдение речевых норм	7.4.2.1 использовать правильно падежные формы числительных, местоимений; образовывать степени сравнения наречий в соответствии с нормой, определять спряжение и наклонения глаголов;
Человек и современные технические устройства	Н. Носов. «Телефон»	Слушание	7.1.2.1 понимать лексическое значение слов, бытовой тематики; 7.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению, содержащих знакомые лексические и грамматические единице;
		Говорение	7.2.2.1 создавать высказывание на основе опорных вопросов; 7.2.3.1 принимать участие в речевой ситуации на заданную тему, понимать и соблюдать орфоэпические нормы; 7.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова, соблюдая последовательность событий;
		Чтение	7.3.1.1 понимать содержание текста, определяя ключевые слова, словосочетания, предложения; 7.3.4.1 составлять план по ключевым словам на основе вопросов;
		Письмо	7.4.3.1 использовать знаки препинания в простых предложениях с однородными членами предложения (с помощью учителя; 7.4.4.1 писать раздельно предлоги со словами с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	7.5.1.3 использовать глаголы в нужном времени (настоящим, будущем, прошедшем); 7.5.2.1 использовать активные и пассивные синтаксические конструкции с помощью учителя;

4 четверть			
Путешествия и достопримечательности	Д.Свифт. «Путешествия Гулливера»	Слушание	7.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя тему текста;
		Говорение	7.2.3.1 принимать участие в речевой ситуации на заданную тему, понимать и соблюдать орфоэпические нормы; 7.2.6.1 высказывать оценочное мнение об информации /герое/событии на основе составленного с опорой на ключевые слова, план;
		Чтение	7.3.1.1 понимать содержание текста, определяя ключевые слова, словосочетания, предложения; 7.3.3.1 владеть ознакомительным чтением 7.3.4.1 составлять план по ключевым словам на основе вопросов;
		Письмо	7.4.2.1 передавать содержание видеоинформации, текста или его частей (с помощью учителя и самостоятельно); 7.4.4.1 писать раздельно предлоги со словами с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	7.5.1.1 использовать слова, обозначающие признаки предметов; подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу с помощью учителя;

4) 8 класс:
таблица 4

Тема	Изучаемые художественные произведения (по выбору)	Виды речевой деятельности	Цели обучения
1 четверть			
Жара и холод: страна и образ жизни	Г.Скребицкий. «Четыре художника», Стихи А.Кунанбаева. «Времена года», И.А.Бунин. «Листопад», К. Паустовский.«Осень»	Слушание	8.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя ключевые слова; 8.1.2.1 понимать лексическое значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики;
		Говорение	8.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания, включающими эмоционально-окрашенную лексику; 8.2.6.1 высказывать оценочное мнение об информации /герое/событии на основе составленного плана;
		Чтение	8.3.3.1 владеть комментированным чтением; 8.3.4.1 составлять простой план с помощью учителя;
		Письмо	8.4.3.1 использовать знаки препинания в предложениях с обращениями (с помощью учителя; 8.4.4.1 писать падежные окончания с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	8.5.1.1 различать слова, обозначающие признаки предметов; подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу; 8.5.1.2 использовать слова, обозначающие признаки предметов; подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу в соответствии с задачей высказывания;
2 четверть			
Культура: характер и личность	Притча «Внешняя и внутренняя красота», Л.Толстой. «Кавказский пленник», Н.Заболоцкий. «Некрасивая девочка», «О красоте человеческих лиц»	Слушание	8.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя ключевые слова; 8.1.2.1 понимать лексическое значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики;
		Говорение	8.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова; 8.2.5.1 описывать сюжет, используя ключевые слова с опорой на план;
		Чтение	8.3.3.1 владеть комментированным чтением; 8.3.4.1 составлять простой план с помощью учителя;
		Письмо	8.4.1.1 писать тексты, используя элементы разговорного стиля (с помощью учителя); 8.4.2.1 передавать основное содержание видеоинформации, текста или его частей (с помощью учителя и самостоятельно);
		Соблюдение речевых норм	8.4.3.1 использовать знаки препинания в предложениях, осложненных причастными и деепричастными оборотами;
3 четверть			
Здоровый образ жизни: спорт и еда	Д.Федюкин. «Баллада о здоровом образе жизни» С.А.Абрамов. «Выше радуги»	Слушание	8.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя ключевые слова; 8.1.2.1 понимать лексическое значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики;
		Говорение	8.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания, включающими эмоционально-окрашенную лексику; 8.2.5.1 описывать сюжет, используя ключевые слова с опорой на план;
		Чтение	8.3.1.1 понимать основную информацию, определяя тему; 8.3.5.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме с помощью вопросов из различных источников с опорой на план;
		Письмо	8.4.4.1 писать падежные окончания с помощью учителя; 8.4.5.1 писать тексты - описание с элементами повествования, тексты официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка, письмо) с опорой на план, вопросы (45-55 слов);
		Соблюдение речевых норм	8.4.2.1 использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи; соблюдать нормы глагольного управления;
Традиции празднования Нового года, Наурыза и Рождества	Н.В.Гоголь. «Ночь перед Рождеством» (отрывок)	Слушание	8.1.2.1 понимать лексическое значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики;
		Говорение	8.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания, включающими эмоционально-окрашенную лексику; 8.2.2.1 создавать высказывание с опорой на план;
		Чтение	8.3.3.1 владеть комментированным чтением; 8.3.4.1 составлять простой план с помощью учителя;
		Письмо	8.4.4.1 писать падежные окончания с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	8.5.1.3 использовать глаголы прошедшего времени; 8.5.2.1 использовать активные и пассивные синтаксические конструкции;
Внеклассное чтение			
Хобби и свободное время	Е.Шварц. «Сказка о потерянном времени»	Слушание	8.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя ключевые слова;
		Говорение	8.2.3.1 понимать и соблюдать лексические нормы, связанные с выбором соответствующих слов; 8.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова; 8.2.5.1 описывать сюжет, используя ключевые слова с опорой на план;
		Чтение	8.3.3.1 владеть комментированным чтением; 8.3.4.1 составлять простой план с помощью учителя;
		Письмо	8.4.1.1 писать тексты, используя элементы разговорного стиля (с помощью учителя) ; 8.4.3.1 использовать знаки препинания в предложениях с обращениями (с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	8.5.1.1 различать слова, обозначающие признаки предметов; подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу;
Музыка в нашей жизни	М.Кабанбаев. «Арстан, я и виолончель», В.Г.Короленко. «Слепой музыкант»	Слушание	8.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя ключевые слова;
		Говорение	8.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания, включающими эмоционально-окрашенную лексику; 8.2.2.1 создавать высказывание с опорой на план; 8.2.6.1 высказывать оценочное мнение об информации /герое/событии на основе составленного плана;
		Чтение	8.3.2.1 формулировать вопросы, направленные на оценку содержания текста и отвечать на них; 8.3.3.1 владеть комментированным чтением;
		Письмо	8.4.3.1 использовать знаки препинания в предложениях с обращениями (с помощью учителя; 8.4.4.1 писать падежные окончания с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	8.5.1.3 использовать глаголы прошедшего времени; 8.5.2.1 использовать активные и пассивные синтаксические конструкции;

(Жалғасы 19-бетте)

(Жалғасы. Басы 13-18-беттерде)

4 четверть			
День Победы: почему мы должны помнить	А.А.Бек. «Волоколамское шоссе», Б.Момышулы. «За нами - Москва», К. Кайсенов. «В тылу врага», Р.Гамзатов. «Журавли», Муса Джалиль «Варварство»	Слушание	8.1.2.1 понимать лексическое значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики; 8.1.2.1 понимать лексическое значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики;
		Говорение	8.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания, включающими эмоционально-окрашенную лексику; 8.2.5.1 описывать сюжет, используя ключевые слова с опорой на план; 8.2.6.1 высказывать оценочное мнение об информации /герое/событии на основе составленного плана;
		Чтение	8.3.1.1 понимать основную информацию, определяя тему
		Письмо	8.3.1.1 составлять простой и сложный план, собирать материал к творческой работе в соответствии с планом; 8.3.3.1 писать тексты - описание с элементами повествования, тексты официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка, письмо) с опорой на план, вопросы (45-55 слов);
		Соблюдение речевых норм	8.4.1.1 правильно писать «НЕ» с разными частями речи, суффиксы в особых формах глагола, самостоятельные и служебные части речи;

5) 9 класс:
таблица 5

Тема	Изучаемые художественные произведения (по выбору)	Виды речевой деятельности	Цели обучения
Внеклассное чтение			
Молодёжная культура: Интернет и социальные сети	Г.Ф.Шпаликов. «Я знаю, как стары стихи про телефоны…»	Слушание	9.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, содержащую основную информацию; 9.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний;
		Говорение	9.2.2.1 создавать высказывание близкого к содержанию текста; 9.2.3.1 понимать и соблюдать морфологические нормы с использованием элементов форм разных частей речи; 9.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова на основе иллюстраций;
		Чтение	9.3.3.1 владеть видами чтения (ознакомительным, комментированным); 9.3.4.1 составлять простой план по ключевым словам;
		Письмо	9.4.3.1 использовать знаки препинания в предложениях с прямой речью (с помощью учителя); 9.4.4.1 писать глагольные окончания с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	9.5.1.1 использовать формы существительных, прилагательных, числительных, местоимений; 9.5.1.2 использовать существительные, прилагательные, числительные, местоимения согласовывая по роду , числу, и падежу с применением опорной таблицы;
Семья и подросток	Притча «Волшебная копейка», Туве Янсон. «Дитя-невидимка», А. Кунанбаев. «Слова назидания»: Двадцать пятое слово	Слушание	9.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, содержащую основную информацию; 9.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний;
		Говорение	9.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания, включающими лексические эмоционально-окрашенные термины; 9.2.2.1 создавать высказывание близкого к содержанию текста; 9.2.3.1 понимать и соблюдать морфологические нормы с использованием элементов форм разных частей речи;
		Чтение	9.3.1.1 понимать основную информацию, определяя тему и назначение текста; 9.3.5.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме с помощью вопросов из различных источников;
		Письмо	9.4.3.1 использовать знаки препинания в предложениях с прямой речью (с помощью учителя); 9.4.4.1 писать глагольные окончания с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	9.5.1.3 использовать глаголы с зависимыми словами в нужных формах с применением опорной таблицы с помощью учителя; 9.5.2.1 использовать синтаксические конструкции с однородными членами предложения;
1 четверть			
Спорт и отдых	Л.Кассиль. «Ход белой королевы» В.Тублин. «Гонки в сентябре»	Слушание	9.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, содержащую основную информацию; 9.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль;
		Говорение	9.2.5.1 описывать сюжет, используя слова с элементами повествования; 9.2.6.1 высказывать оценочное мнение об информации /герое/событии на основе составленного диалога;
		Чтение	9.3.3.1 владеть видами чтения (ознакомительным, комментированным); 9.3.4.1 составлять простой план по ключевым словам; 9.3.5.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме с помощью вопросов из различных источников;
		Письмо	9.4.4.1 писать глагольные окончания с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	9.4.2.1 использовать правильно способы выражения главных и второстепенных членов предложения, однородные члены, обособленные члены предложения, обращения, вводные слова и вставные конструкции;
2 четверть			
Мир труда	Н.А. Заболоцкий. «Не позволяй душе лениться»	Слушание	9.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, содержащую основную информацию; 9.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний;
		Говорение	9.2.3.1 понимать и соблюдать морфологические нормы с использованием элементов форм разных частей речи; 9.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова на основе иллюстраций; 9.2.5.1 описывать сюжет, используя слова с элементами повествования; 9.2.6.1 высказывать оценочное мнение об информации /герое/событии на основе составленного диалога;
		Чтение	9.3.1.1 понимать основную информацию, определяя тему и назначение текста; 9.3.2.1 формулировать проблемные вопросы по тексту; 9.3.3.1 владеть видами чтения (ознакомительным, комментированным);
		Письмо	9.4.1.1 писать тексты, используя элементы разговорного и художественного стиля (с помощью учителя); 9.4.4.1 писать глагольные окончания с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	9.4.2.1 использовать правильно способы выражения главных и второстепенных членов предложения, однородные члены, обособленные члены предложения, обращения, вводные слова и вставные конструкции;
Космос	О.Сулейменов. «Земля, поклонись человеку», Р. Брэдбери. «Зелёное утро», И.Ефремов. «Звёздные корабли»	Слушание	9.1.2.1 понимать лексическое значение слов социально-культурной тематики; 9.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль;
		Говорение	9.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания, включающие лексические эмоционально-окрашенные термины; 9.2.2.1 создавать высказывание близкого к содержанию текста;
		Чтение	9.3.1.1 понимать основную информацию, определяя тему и назначение текста; 9.3.2.1 формулировать проблемные вопросы по тексту; 9.3.3.1 владеть видами чтения (ознакомительным, комментированным);
		Письмо	9.4.4.1 писать глагольные окончания с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	9.4.2.1 использовать правильно способы выражения главных и второстепенных членов предложения, однородные члены, обособленные члены предложения, обращения, вводные слова и вставные конструкции;
3 четверть			
Биоразнообразие и исчезновение	О.Сулейменов. Стихотворение «Волчата»	Слушание	9.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, содержащую основную информацию;
		Говорение	9.2.3.1 понимать и соблюдать морфологические нормы с использованием элементов форм разных частей речи; 9.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова на основе иллюстраций; 9.2.5.1 описывать сюжет, используя слова с элементами повествования;
		Чтение	9.3.3.1 владеть видами чтения (ознакомительным, комментированным); 9.3.4.1 составлять простой план по ключевым словам; 9.3.5.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме с помощью вопросов из различных источников;
		Письмо	9.4.1.1 писать тексты, используя элементы разговорного и художественного стиля (с помощью учителя);
		Соблюдение речевых норм	9.4.2.1 использовать правильно способы выражения главных и второстепенных членов предложения, однородные члены, обособленные члены предложения, обращения, вводные слова и вставные конструкции;
Вода – источник жизни	Янка Мавр. «Сын воды», П.Н.Васильев. «Иртыш»	Слушание	9.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, содержащую основную информацию; 9.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний;
		Говорение	9.2.3.1 понимать и соблюдать морфологические нормы с использованием элементов форм разных частей речи; 9.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова на основе иллюстраций; 9.2.6.1 высказывать оценочное мнение об информации /герое/событии на основе составленного диалога;
		Чтение	9.3.3.1 владеть видами чтения (ознакомительным, комментированным); 9.3.4.1 составлять простой план по ключевым словам;
		Письмо	9.4.2.1 передавать подробное содержание видеоинформации, текста или его частей (с помощью учителя и самостоятельно); 9.4.3.1 использовать знаки препинания в предложениях с прямой речью (с помощью учителя); 9.4.4.1 писать глагольные окончания с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	9.4.2.1 использовать правильно способы выражения главных и второстепенных членов предложения, однородные члены, обособленные члены предложения, обращения, вводные слова и вставные конструкции;
4 четверть			
Еда	Н.В.Гоголь. «Старосветские помещики», А.П.Чехов «Сирена»	Слушание	9.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, содержащую основную информацию;
		Говорение	9.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания, включающими лексические эмоционально-окрашенные термины; 9.2.6.1 высказывать оценочное мнение об информации /герое/событии на основе составленного диалога;
		Чтение	9.3.1.1 понимать основную информацию, определяя тему и назначение текста;
		Письмо	9.4.3.1 использовать знаки препинания в предложениях с прямой речью (с помощью учителя); 9.4.4.1 писать глагольные окончания с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	9.5.1.2 использовать существительные, прилагательные, числительные, местоимения согласовывая по роду, числу, и падежу с применением опорной таблицы

6) 10 класс:
таблица 6

Тема	Изучаемые художественные произведения (по выбору)	Виды речевой деятельности	Цели обучения
Внеклассное чтение			
Научные открытия и технологии	Е.С.Вельтистов. «Приключения Электроника»	Слушание	10.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя последовательность событий; 10.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста, опираясь на содержание текста;
		Говорение	10.2.3.1 понимать и соблюдать опорные синтаксические нормы; 10.2.4.1 пересказывать истории/рассказы с опорой на ключевые слова или план; 10.2.5.1 описывать сюжет с использованием таблиц, схем; 10.2.6.1 высказывать оценочное мнение об информации /герое/событии на основе таблиц, схем, диаграмм;
		Чтение	10.3.1.1 понимать основную информацию, определяя тему, цель и назначение текста; 10.3.2.1 формулировать проблемные вопросы по тексту и отвечать на них; 10.3.3.1 владеть видами чтения (ознакомительным, комментированным) , чтением по ролям; 10.3.4.1 составлять сложный план по ключевым словам;
		Письмо	10.4.1.1 писать тексты, используя элементы официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка, поздравление, объявление) (с помощью учителя); 10.4.2.1 передавать сжато содержание видеоинформации, текста или его частей (с помощью учителя и самостоятельно); 10.4.4.1 писать гласные и согласные в разных частях слова с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	10.5.1.1 соблюдать орфографические нормы; 10.5.1.2 использовать возвратные глаголы с помощью учителя; 10.5.1.3 использовать глаголы в разных формах с применением опорной таблицы; 10.5.2.1 использовать простые предложения, соответсвующие ситуации устного общения с применением составленного вопросного плана
Реальность и фантазия	Ч.Айтматов. «Легенда о рогатой матери-оленихе» («Белый пароход») Р. Брэдбери. «Всё лето в один день»	Слушание	10.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя последовательность событий; 10.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста, опираясь на содержание текста;
		Говорение	10.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания для составления опорных синтаксических конструкций; 10.2.2.1 создавать выборочное, сжатое, полное высказывание близкого к содержанию текста;
		Чтение	10.3.1.1 понимать основную информацию, определяя тему, цель и назначение текста; 10.3.2.1 формулировать проблемные вопросы по тексту и отвечать на них; 10.3.3.1 владеть видами чтения (ознакомительным, комментированным), чтением по ролям;
		Письмо	10.4.1.1 писать тексты, используя элементы официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка, поздравление, объявление) (с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	10.5.1.1 соблюдать орфографические нормы; 10.4.2.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях;
1 четверть			
Культура народов мира	Ч.Айтматов. «И дольше века длится день» (фрагмент «Легенда о манкурте»), А.Кунанбаев. «Слова назидания», Ю. Герт. «Грустная история со счастливым концом», М. Шаханов. «Четыре матери»	Слушание	10.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя последовательность событий; 10.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста, опираясь на содержание текста;
		Говорение	10.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания для составления опорных синтаксических конструкций; 10.2.2.1 создавать выборочное, сжатое, полное высказывание близкого к содержанию текста; 10.2.3.1 понимать и соблюдать опорные синтаксические нормы;
		Чтение	10.3.1.1 понимать основную информацию, определяя тему, цель и назначение текста; 10.3.5.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме с помощью вопросов из различных источников, сопоставляя полученные сведения;
		Письмо	10.4.1.1 писать тексты, используя элементы официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка, поздравление, объявление) (с помощью учителя); 10.4.3.1 использовать знаки препинания в сложных предложениях (с помощью учителя); 10.4.4.1 писать гласные и согласные в разных частях слова с помощью учителя;
		Соблюдение речевых норм	10.5.1.1 соблюдать орфографические нормы; 10.4.2.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях;
2 четверть			
История и личность	В.Г.Короленко. «Парадокс», А.С. Пушкин. «Капитанская дочка» (отрывок)	Слушание	10.1.2.1 понимать лексическое значение слов учебно-образовательной тематики; 10.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль или ключевые моменты;
		Говорение	10.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания для составления опорных синтаксических конструкций; 10.2.3.1 понимать и соблюдать опорные синтаксические нормы; 10.2.4.1 пересказывать истории/рассказы с опорой на ключевые слова или план
		Чтение	10.3.3.1 владеть видами чтения (ознакомительным, комментированным), чтением по ролям; 10.3.4.1 составлять сложный план по ключевым словам;
		Письмо	10.4.1.1 писать тексты, используя элементы официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка, поздравление, объявление) (с помощью учителя);
		Соблюдение речевых норм	10.5.1.1 соблюдать орфографические нормы; 10.4.2.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях;
3 четверть			
Отцы и дети: диалог и конфликт поколений	У.Шекспир. «Ромео и Джульетта», К.Г.Паустовский. «Телеграмма» Э.Асадов «Отцы и дети»	Слушание	10.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя последовательность событий; 10.1.2.1 понимать лексическое значение слов учебно-образовательной тематики; 10.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прочитанному сообщению, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль или ключевые моменты
		Говорение	10.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания для составления опорных синтаксических конструкций; 10.2.4.1 пересказывать истории/рассказы с опорой на ключевые слова или план; 10.2.5.1 описывать сюжет с использованием таблиц, схем; 10.2.6.1 высказывать оценочное мнение об информации /герое/событии на основе таблиц, схем, диаграмм;
		Чтение	10.3.1.1 понимать основную информацию, определяя тему, цель и назначение текста; 10.3.2.1 формулировать проблемные вопросы по тексту и отвечать на них; 10.3.3.1 владеть видами чтения (ознакомительным, комментированным), чтением по ролям;
		Письмо	10.4.1.1 писать тексты, используя элементы официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка, поздравление, объявление) (с помощью учителя) ;
		Соблюдение речевых норм	10.4.2.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях; 10.4.3.1 использовать знаки препинания в сложных предложениях разных видов;
4 четверть			
Знаменитые люди. Чем они интересны?	М.Ю.Лермонтов. «Смерть поэта»; Е.А.Евтушенко. «Людей неинтересных в мире нет»	Слушание	10.1.1.1 слушать с применением звукоусиливающей аппаратуры индивидуального и коллективного пользования и понимать устную речь, визуальный материал, определяя последовательность событий; 10.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста, опираясь на содержание текста;
		Говорение	10.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания для составления опорных синтаксических конструкций; 10.2.6.1 высказывать оценочное мнение об информации /герое/событии на основе таблиц, схем, диаграмм;
		Чтение	10.3.1.1 понимать основную информацию, определяя тему, цель и назначение текста; 10.3.2.1 формулировать проблемные вопросы по тексту и отвечать на них; 10.3.3.1 владеть видами чтения (ознакомительным, комментированным) , чтением по ролям; 10.3.4.1 составлять сложный план по ключевым словам; 10.3.5.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме с помощью вопросов из различных источников, сопоставляя полученные сведения;
		Письмо	10.4.1.1 писать тексты, используя элементы официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка, поздравление, объявление) (с помощью учителя);
		Соблюдение речевых норм	10.5.2.1 использовать простые предложения, соответсвующие ситуации устного общения с применением составленного вопросного плана;
Закон и преступление	Уильям Голдинг. «Повелитель мух» (отрывки)	Слушание	10.1.4.1 понимать и описывать происходящие события в визуальном материале, определяя основную мысль текста, опираясь на содержание текста;
		Говорение	10.2.1.1 использовать в речи слова, словосочетания для составления опорных синтаксических конструкций; 10.2.2.1 создавать выборочное, сжатое, полное высказывание близкого к содержанию текста; 10.2.3.1 понимать и соблюдать опорные синтаксические нормы; 10.2.4.1 пересказывать истории/рассказы с опорой на ключевые слова или план; 10.2.5.1 описывать сюжет с использованием таблиц, схем; 10.2.6.1 высказывать оценочное мнение об информации /герое/событии на основе таблиц, схем, диаграмм;
		Чтение	10.3.4.1 составлять сложный план по ключевым словам; 10.3.5.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме с помощью вопросов из различных источников, сопоставляя полученные сведения;
		Письмо	10.4.1.1 писать тексты, используя элементы официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка, поздравление, объявление) (с помощью учителя);
		Соблюдение речевых норм	10.5.1.1 соблюдать орфографические нормы; 10.5.1.3 использовать глаголы в разных формах с применением опорной таблицы; 10.5.1.4 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің
2018 жылғы 20 қыркүйектегі №469 бұйрығына 6-қосымша

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің
2013 жылғы 3 сәуірдегі №115 бұйрығына 446-қосымша

Есту қабілеті бұзылған (естімейтін) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы (оқыту қазақ тілінде емес)

1-тарау. Жалпы ережелер

1. Есту қабілеті бұзылған (естімейтін) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы (бұдан әрі – Бағдарлама) «Білім туралы» 2007 жылғы 27 шілдедегі Қазақстан Республикасы Заңының 5-бабы 6) тармақшасына сәйкес әзірленген.

2. Екінші тілге оқытудың мақсаты оқыту деңгейіне сәйкес коммуникация құралы ретінде қазақ тілін меңгеру мен жетілдіру дағдыларының қалыптасуын, сонымен бірге қазақ әдеби тілінің нормалары мен ережелерін, тіл этикеті ережелерінің сақталуын қамтамсыз етеді, бұлар білім алушылардың функционалдық сауаттылығының дамуына, өз бетінше қазақ тілінде сөйлеп қатынас жасауына ықпал жасайды.

3. Міндеттер:

1) өмірдің әлеуметтік-тұрмыстық, ғылыми-техникалық, оқу-кәсіптік салаларында қатынас жасауға қажет тыңдау, сөйлеу, оқу, жазу дағдыларын дамыту;

2) тілдік жүйе бірліктері, олардың үйлесім ережелері, қызметі, дағдылары және де, қазақ тілінің ережелері мен нормаларына сәйкес синтаксикалық құрылымын құру қабілеттері жөнінде білімдерін қалыптастыру;

3) тілдік өзін-өзі бақылау мен тілдік белсенділік дағдыларын дамыту;

4) қабылдаған ақпараттың сараптамасына, синтезіне, бағалануына, түсінілуіне бағытталған ойлау қабілетінің дағдыларын дамыту және қалыптастыру;

5) білім алушылардың танымдық қабілеттерін, жадын, зейінін, қиялын, тілдік реакциясын, тілдік құбылыстарға қарасты байқампаздығын дамыту;

6) ізденушілік, танысушылық, зерттеушілік оқу дағдыларын, оқыған ақпаратты өңдеу дағдыларын қалыптастыру;

7) түрлі жанрдағы шығармаларды саралау, оқығанын дәлелді тұжырымдау: тақырыпты, идеяны және композициялық ерекшеліктерді, шығарма сюжетін, негізгі оқиғаларды, кейіпкерлердің әрекеттері мен істерін, жазушының стильдік ерекшеліктерін;

8) білім алушының сөздік қорын байыту, педагогтың, айналасындағылардың айтқанын түсініп тыңдауын дамыту;

9) қазақ тіліндегі фонетика, лексика, грамматика, дұрыс жазу негіздерін зерделеу және байланысты сөйлеу тілін қалыптастыру;

10) басқа халықтардың тілі мен мәдениетіне төзімділік көзқарас қалыптастыру.

4. Бағдарламаның мазмұны заттық нәтижелерге қол жеткізуден басқа, түзеу міндеттерін жүзеге асыру бойынша жүйелік жұмыстарды қарастырады: есту, есту-көру қабылдауын дамыту; бейтарап және белсенді сөздігін өсіру; сөйлеуінде вербализмді болдырмау, тілдің семантикалық жағымен жұмыс; тілдің грамматикалық және фонетикалық құрылымының бұзылымдарын түзеу; дислексияны, дисграфияны және дизорфографияны болдырмау және жеңу.

2-тарау. Оқу процесін ұйымдастырудағы педагогикалық тәсілдер

5. Тілді оқыту оқытудың түзеу-дамытушылық және әлеуметтік-бейімдеушілік бағыты қағидаларының негізінде және де жіктемелік, әрекеттік, коммуникативтік, құндылықты-бағдарлаушылық, дифференциалдық тәсілдер мен ақпараттық-коммуникациялық технологияларын қолдану негізінде жүзеге асырылады.

6. Оқытудың түзету-дамытушылық бағыты, оның ерекше білімдік қажеттіліктері ескеріле отырып, оқу ісінің арнайы тәсілдері және әдістері арқылы жүзеге асырылады.

7. Әлеуметтік-бейімдеушілік бағыты тұлғаның әлеуметтік бейімделмеушілігін жеңу немесе азайтуды қарастырады. Білім алушылардың әлеуметтік өмірге қатысулары үшін қажетті тәртіп пен өмірлік нормаларының меңгерілуі бойынша арнайы жұмыстар қарастырылады.

8. Әрекеттік тәсіл қағидасы: оқыту барысында педагогтың басшылығымен заттық-практикалық, ізденушілік әрекеттер кең қолданылады, бұл оқу материалын түсінуге жағдайлар жасайды; заттық-практикалық әрекет жоғарғы психикалық функцияларының сенсомоторлық негізін дамытуға (қабылдауы, тілі, ойлау қабілеті), білім алушылардың өмірлік тәжірибесінің жеткіліксіздігінің орнын толықтыруға, жалпыбілімдік пәндер бойынша білімдер мен дағдыларды меңгерулеріне мүмкіндік береді.

9. Коммуникативтік тәсіл – ақпаратты беру және хабарлау, тілдік қатынас барысында білімдерімен, қабілеттерімен және дағдыларымен алмасу; тіл арқылы қатынас жасау қабілеттілігі оқыту нәтижесі болып табылады.

10. Оқытудың практикалық бағыты білім алушылардың оқыған материалы мен практикалық іс-әрекеті арасындағы тығыз байланысты, практикалық-бағдарлық міндеттерді шешуде бірінші кезекті мағынасы бар, білімдері мен қабілеттерінің қалыптасуын болжайды.

11. Білім алушыларға қарасты жіктемелік және жекелік тәсіл, олардың Бағдарлама мазмұнын меңгерудегі бірдей емес мүмкіндіктерін көрсететін ерекше білімдік қажеттіліктерінің ескерілуін, оқу материалын меңгеру барысында көрініс алатын және алған білімдерінің, дағдыларының, қабілеттерінің сапасына әсер ететін, вариативті типологиялық ерекшеліктерінің болуын болжайды. Әрбір типологиялық топ үшін педагог олардың мүмкіндіктеріне сәйкес, қолжетімді күрделілік пен көлемін ескере отырып, оқу материалының мазмұнын таңдап алады; оқу жұмысының қарқыны, білім алушылардың дербестігі, оқыту тәсілдері мен әдістері түрлендіріледі. Білім алушылардың топтарға бөлінуі шартты және қозғалмалы. Жіктемелі тәсіл оқытудың жекеленуімен толықтырылады.

12. Ақпараттық коммуникативтік біліктілігін қалыптастыру мақсатында білім алушылар түрлі дереккөздік ақпараты бар әртүрлі жұмыстарға қамтылады, соның ішінде инновациялық коммуникациялық технологияларға (оқитын машиналар, сөздіктер, анықтамалар, бұқаралық ақпарат құралдары, ғаламтор, компьютер).

13. Қоғамның әлеуметтік-экономикалық және мәдени өмірінің түрлі аспектілерін қамтитын түрлі үлгідегі және жанрдағы мәтіндерді қолданылады, бұл білім алушылардың орфографиялық, пунктуациялық, стилистикалық сауаттылық деңгейін, сондай-ақ тілдік мәдениет деңгейін көтеруге, саралау дағдыларын жаттықтыруға және тілдің түрлі жанрындағы, стильдегі байланысты сөйлемдерді меңгерулеріне мүмкіндік береді.

14. Мәтіндер мазмұны білім алушылардың рухани-адамгершіліктік қасиеттері мен қазақстандық патриотизмді қалыптастыруға және өмірде жалпыұлттық «Мәңгілік Ел» идеясын іске асыруға, этникааралық және мәдениаралық коммуникация жағдайында төзімділік пен қатынасты дамытуға бағытталады.

15. Сабақтарды ұйымдастыру және өткізу барысында педагог бірқатар ерекше және жалпы әдістемелік талаптарға сүйенеді:

1) үздіксіз түзеу және дефицитарлық функцияларын дамыту (сенсорлық, моторлық, психикалық);

2) кеңістіктік ұғымдарды, коммуникативтік әрекеттерді, сезіну мен ұсақ моториканы, есту, көру және тактильдік қабылдауды дамыту;

3) меңгерген компенсаторлық тәсілдерін, қабілеттері мен дағдыларын, қалпына келтірілген және түзетілген функцияларын түрлі оқу процесі барысында, сабақта және сабақтан тыс кезде, айналасындағылармен қатынас жасау кезінде белсенді түрде қолдану мүмкіндігін қамтамасыз ету;

4) әлеуметтік құзіретін белсендету және өз бетінше жұмыс жасау дағдыларын, танымдық белсенділік пен танымдық қызығушылығын, тұлғаның эмоциялық-еріктік саласы мен оң қасиеттерін дамыту.

16. Оқытудың әдістері мен тәсілдерін таңдау ерекше білім беруге қажеттіліктері бар білім алушылардың танымдық әс-әрекеттеріне сәйкес жүзеге асырылады, соған орай, іс-әрекеттер алгоритмдері мен заттық-практикалық ірекеттерді қолдану түрінде берілетін, «кішкентай қадамдар» әдісі маңызды орын алады.

17. Әрбір жаңа кезеңде білім алушылар материалды зерделеуге алдыңғы дағдыларының қалыпттасуына қарай көшіп отырады; мұғалім дағдылары мен қабілеттерінің қалыптасуына қажетті әр кезеңге белгіленген уақытты өз бетінше белгілейді.

18. Бағдарламаны жүзеге асыру барысында білім алушылардың тілдік практикалық қабілеттерінің қалыптасуына акцент жасалады, бұл ретте білім алушылардың тілдік әрекетінің шектеулілігіне байланысты күнделікті істерінде жүзеге асырылады.

19. Екінші тілге оқытудың бастапқы кезеңдерінде ауызша сөйлеу тілін түсіну қабілетін қалыптастыру, сөздік қорын анықтау және кеңейту негізгі болып табылады, олар тілдік естуін дамыту және түзеу бойынша жүйелі жұмыс жүргізілуімен, орфоэпикалық дағдыларын қалыптастырумен сабақтасады; бұл үшін әңгімелесуді, өлеңдер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, сөйлемдер, тілдік ойындар жаттауды қолдануға болады; мұнда мұғалім сөздердің орфоэпикалық дұрыс айтылуын қадағалайды, өз тілі мысалында қазақ тілінде сұрақтарға жауап беруге, сұрақ қоюға, сөздерді,сөйлемдерді, мәтінді оқуға үйретеді.

20. 5-сыныпта білім алушылар сөздердің дыбыстық, содан кейін дыбыстық-әріптік сарптамасымен жұмыс жүргізуді жалғастырады; жұмыстың бұл түрінің тілдік естуді дамытуда үлкен мағынасы бар, қазақша сөздегі әрбір дыбыс пен әріптің орнын көруге көмектеседі, ал бұл өз кезегінде, дұрыс сөйлеуге, жазуға, сөздерді есте сақтауға ықпалын тигізеді.

21. Тілді практикалық тұрғыда меңгерудің бастапқы кезі тыңдау қабілеті мен дағдысы болады, бұлардың базасында байланысты сөйлеу, сөйлеу

(Жалғасы 20-бетте)

(Жалғасы. Басы 13-19-беттерде)

қабілеті мен дағдылары қалыптасып, олармен жұмыс жетекші орын алуы қажет, өйткені ауызша тілдің қабілеті мен дағдыларының базасында оқу және жазу қабілеті мен дағдылары қалыптасады.

22. Бұл үшін қабілеттіліктің бүтіндей кешені орнатылуы керек, атап айтқанда:

1) дыбыстамалық тілді тыңдау;
2) айтылғанды есту, бөтен және өз тіліндегі нормадан ауытқуларды табу;
3) үлгі негізінде естігенді дұрыс қайталап айту;
4) дыбыстарды, буындарды, сөздерді анық артикуляциялау;
5) естігенді айтқан сөзбен және көргенімен сәйкестеу: дыбыстық және әріптік құрылымның сәйкестігін белгілеу, әдеби сөйлеу мен сөзді жазу арасындағы қайшылықтарды табу;
6) ауызша өз сөзінде және оқығанда өз бетінше орфоэпикалық үлгілерді қолдану;
7) байланысты сөздер құру;
8) сауатты жазу.

23. Тілдік дағдыларды дамыту үшін түрлі талдауыштар қатысатын жағдайларды жасаған дұрыс: көру (суреттерді, заттарды көрсету), есту (мұғалім, құрдастары не айтып жатқанын мұқият тыңдау, өзгелер мен өз сөзінде қателерді байқау); тактильді (дыбыс артикуляциясын сезіну).

24. Сөздерді дұрыс жазу дағдыларын қалыптастыру үшін арнайы жаттығулар қолданылады: сөздерді, сөйлемдерді тақтадан және оқулықтан көшіріп жазу; қалдырып кеткен әріптерді, буындарды, сөздерді қойып көшіру; таңдамалы көшіру; естігенін жазу, ойша, сраптама ізі бойынша сөйлемдердегі сөздердің бұзылған ретін қалпына келтіру.

25. Оқыту барысындағы орфографиялық сөздермен сүйемелденетін тыңдау, сөйлеу, саналы көшіру, қазақ тілін меңгеру жұмыстарының негізгі түрі болып табылады.

26. Оқыған кезде фактілер дұрыс қабылданып жатқанын (не?, қайда?, қашан?), себептік-нәтижелік байланыстар белгіленгенін (неге?, не үшін?), оқығанның мағынасын қалай түсінгенін анықтап алады.

27. Оқыту барысында сөздіктік жұмыстың үлкен мағынасы бар: ол түсініп оқудың қалыптасуына, сөздігінің баюына, бөлектенген сөздердің айтылуы мен жазылуы практикалық тұрғыда меңгерілуіне ықпал жасайды; сөздік жұмыстың мазмұнымен жаңа сөздердің мағынасы түсіндіріліп, олар білім алушылардың белсенді тіліне (ауызша және жазбаша) енгізілуі қажет. Жаңа сөздер мағынасын талқылау қазақ тілінде жүргізілгені дұрыс; бөлектенген жағдайда ана тілін қолдануға, сөздерді бір тілден екіншіге аудармалауға болады.

28. Қазақ тілін оқытудың маңызды шарттарының бірі – мұғалімнің сөйлеу тілі мен оқуы; педагогтың тілі үлгі болуы керек; үлкеннің қазақ тілі анық, ашық, фонетикалық, лексикалық және грамматикалық қатесіз болады.

29. Қабілеттер мен дағдылардың дамуы сабақ берудің стратегиялары, әдістері мен тәсілдері қолданылады:

1) білім алушыларды коммуникативтік іс-әрекетке белсенді түрде тарту;
2) оқудың таныстырушылық түрі негізінде өз бетінше білім іздеу уәждемесін қалыптастыру;
3) әрі қарай дамуы үшін бағалаудың түрлі тәсілдерін қолдану, білім алушылардың шығармашылықтық қабілетерін арттыру үшін түрлі жағдайлар жасау;
4) білім алушыларды ынталандыру және уәждеу мақсатында оқытуды диффенциалау.

30. Екінші тілге оқыту үшін бірегей (шоғырландырылған) қазақ тілі мен әдебиеті сабағы жүргізіледі.

31. Тілдік оқыту барысында техникалық құрылғылар (аппаратура) және дидактикалық құралдар (ақпарат тасушы) белсенді түрде қолданылады, оның ішінде:

1) фронталды оқу ісін қамтамасыз етуге арналған стационарлық дыбысұлғайтұыш жабдық (әр сыныпқа);
2) мультимедиялық компьютерлік сынып;
3) жекелік есту аппараттары; сөйлеу экраны:
4) интерактивтік панелі және үшөлшемді аксессуарлары бар «Мультимедиялық интерактивтік оқытатын бағдарламалық-әдістемелік кешен» электрондық ресурсы - теориялық материал мен практикалық білімдердің меңгерілу тиімділігін жоғарылату үшін;
5) дыбыстық сигнады визуалдайтын «Логопедиялық тренажер» - арнайы тыныс алу және дауыс жаттығуларын өткізу барысында, әсіресе тұтықпасы мен дизартриясы бар балалармен жұмыс істегенде;
6) «Тілдік коммуникацияны меңгеру және дамытуға арналған тілідік тренажер» ассистивтік құрылғысы, – қажетті мөлшерде жалпақ сөйлемдік тілді меңгермеген білім алушылар үшін, сонымен бірге білім алушылардың тілдік шектелуі кезеңінде.

3-тарау. «Қазақ тілі мен әдебиеті» оқу пәнінің мазмұнын ұйымдастыру

32. «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:
1) 5-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 160 сағатты;
2) 6-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 160 сағатты;
3) 7-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 160 сағатты;
4) 8-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 160 сағатты;
5) 9-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 160 сағатты;
6) 10-сынып – аптасына 4 сағат, оқу жылында – 136 сағатты құрайды.

33. Оқыту пәнінің мазмұны келесі бөлімдерді қамтиды:
1) 1-бөлім «Тыңдалым»;
2) 2-бөлім «Айтылым»;
3) 3-бөлім «Оқылым»;
4) 4-бөлім «Жазылым»;
5) 5-бөлім «Тілдік бағдар».

34. «Тыңдалым» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:
1) тыңдалым тәсілдерін қолдану;
2) зейін қойып тыңдау;
3) сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну;
4) көркем шығармалардан үзінді тыңдап-көру.

35. «Айтылым» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:
1) сөздік қордың алуан түрлілігі;
2) сөз мәнері мен сөйлеу этикеті;
3) орфоэпиялық нормаларды сақтау;
4) мұғалімнің көмегімен мәтіннің негізгі аспектілерін анықтау және талқылау;
5) анық, дұрыс сөйлеп және түсініп жауап беру;
6) визуалды материалдар арқылы тілді дамыту.

36. «Оқылым» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:
1) оқудың түрлі тәсілдерін қолдану;
2) стильдік ерекшеліктерді анықтау;
3) көркем шығармалардан үзінділер оқу;
4) мәтіндерге сұрақ-жауап арқылы сипаттама беру;
5) қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді түсініп оқу.

37. «Жазылым» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:
1) сөздік және таныс сөздер арқылы сөйлемдер құрастыру;
2) сөздерде,сөйлемдерде қазақ тіліне төл дыбыстарын дұрыс жазу;
3) тақырып бойынша сөздерді дұрыс қолданып жазу;
4) орфографиялық және орфоэпиялық нормаларды ұстану.

38. «Тілдік бағдар» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:
1) грамматикалық нормаларды ұстану;
2) синтаксистік құрылымдарды түсіну.

39. 5-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдап-көру: дыбыс күшейткіш аппараттарды қолдана отырып естіп-көру арқылы қарапайым сөз, сөйлемдерді түсініп, қайталау; таныс тақырып бойынша сөздер мен сөйлемдерді түсіну; естіп-көру арқылы мәтіннің мазмұны бойынша қарапайым сұрақтарға жауап беру;

2) айтылым: естіп-көру арқылы мәтін тақырыбына сай сөздерді қолдану; сөйлеу барысында өзі туралы айтқанда, танысу, сипаттау үшін сөздер мен сөз тіркестерін дұрыс қолдана білу; мұғалімнің көмегімен тақырып бойынша өз ойын айту;

3) оқылым: естіп-көру арқылы мәтінді мәнерлеп, қателеспей дауыстап оқу; мәтіннің жанрын (өлең, ертегі, әңгіме) анықтау; мұғалімнің көмегімен мәтін немесе суреттер бойынша қарапайым сұрақтар (кім?, не?) қою; мағынасын түсінетін таныс сөздерді дауыстап оқу;

4) жазылым: естіп-көру арқылы суретте берілген заттардың сынын білдіретін сөздерді жазу; таныс атауларын жазу; қазақ тілінің төл дыбыстарын бір-бірінен дұрыс ажыратып жаза білу; бас әріптер мен кіші әріптерді ажыратып жазу;

5) тілдік бағдар: естіп-көру арқылы мұғалімнің көмегімен заттың сынын, санын, іс-қимылын білдіретін сөздерді ауызша ж»не жазбаша тілде қолдану; айтылу мақсатына қарай мұғалімнің көмегімен сөйлем түрлерін (хабарлы, сұраулы, лепті) ажырата білу.

40. 6-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдап-көру: тірек сөздер арқылы негізгі мазмұнын көру, түсіну, нақты ақпаратты анықтау, күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты сөздердің мағынасын түсіну, көркем-әдеби мәтіндердің мазмұнын көмекші сөздер арқылы түсіну, мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беру;

2) айтылым: мұғалімнің көмегімен жаңа сөздерді олардың синонимдері, антонимдері және омонимдерімен қатар қолдану, ойын сұрақ-жауап арқылы жеткізе білу, амандасу мәнері мен ұлттық этикет формалары, қазақ тіліндегі төл дыбыстары дұрыс айта білу, берілген сұраққа мұғалімнің көмегімен лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу, иллюстрацияларды сипаттау;

3) оқылым: мұғалімнің көмегімен негізгі ақпаратты анықтау (хат, хабарлама) мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау, көркем әдеби шығамалардың тақырыбын белгілеу, мұғалімнің көмегімен мәтіндердің тақырыбы және мазмұндық құрылымын салыстыру, тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу, тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, сұрақ-жауап арқылы өз көзқарасын білдіру;

4) жазылым: мұғалімнің көмегімен ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарына сай жазба жұмыстарында (хабарлама, хабарландыру, хат жазу, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны баяндау) сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу, мәліметтерді жинақтай отырып, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар: сөз таптары: жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу, жалғау түрлерін дұрыс жалғау, заттың түрі, түсі мен сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, сан есім (бірліктер, ондықтар, жүздіктер) атауларын білу, жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін орынды қолдану, болымды және болымсыз етістіктерді білу; сөйлем: мұғалімнің көмегімен хабарлы, сұраулы сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру.

41. 7-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдап-көру: мұғалімнің көмегімен мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі ақпаратты анықтау, әлеуметтік-тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну, әңгіме, хикаялардың және шағын әңгіме мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау, мәтін тақырыбы арқылы ойды анықтау, тыңдап-көру материалдары бойынша шынайы өмірмен байланыстырып жауап бере білу;

2) айтылым: мұғалімнің көмегімен тура мағынадағы сөздерді қолдану, ойын жеткізу, тақырып бойынша диалогты бастау, сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту, шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттап салыстыру, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;

3) оқылым: мұғалімнің көмегімен мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (мінездеме, өмірбаян, түйіндеме), орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау, мәтіндердің тақырыбы және мазмұндық құрылымына сүйене отырып түрлерін салыстыру, тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру;

4) жазылым: мұғалімнің көмегімен мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян бойынша желісін құрастыру, жазба жұмыстарында мәліметтерді жинақтай отырып сызба-кестелер жасау, үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар: сөз таптары: мұғалімнің көмегімен заттың сипаты, көлемі, салмағы мен аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді қолдана білу, өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін орынды қолдану, етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ, жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді орынды қолдану; сөйлем: мұғалімнің көмегімен жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыра білу.

42. 8-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым: мұғалімнің көмегімен мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуы мен мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау, өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру;

2) айтылым: мұғалімнің көмегімен терминдерді орынды қолдану, мәтін мазмұнын сұрақ-жауап арқылы дамыту, екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту, шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын мұғалімнің көмегімен талдау, коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші→тыңдаушы» позицияларын ауыстыру, кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау;

3) оқылым: мұғалімнің көмегімен кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, ресми-іскери салаға қатысты мәтіндердің (өтініш, ресми құттықтаулар) тілдік ерекшелігін түсіну, шығармалардағы кейіпкердің іс-әрекетіне немесе кейіпкердің образын мұғалімнің көмегімен талдау, мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер арқылы түсіну, мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын жеткізе білу;

4) жазылым: мұғалімнің көмегімен мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, өтініш, түйіндеме, ресми құттықтаулар жазу, жазба жұмыстарында теңеу қолданып жазу, тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну, тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу, тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар: сөз таптары: мұғалімнің көмегімен мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, салыстырмалы, күшейтпелі, асырмалы шырайлардың қызметін білу, топтау сан есімдерін, одағай түрлерін орынды қолдану, етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) мен қалау райдың қызметін білу, мақсат және себеп-салдар үстеулерді орынды қолдану, септеулік шылаулардың қызметін білу; сөйлем: мұғалімнің көмегімен жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру.

43. 9-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым: мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау, оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну, шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбын түсіну, тірек сөздер арқылы автор көзқарасы мен көңіл-күйі мен негізгі ойын анықтау, деректер келтіре отырып, жауап беру;

2) айтылым: мұғалімнің көмегімен ауызша мәтіндер құрау, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу, сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айтуға және қойылған сұрақтарға жауап беру, кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбалар арқылы ақпаратты талдау, баға беру;

3) оқылым: мұғалімнің көмегімен берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау, публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру, мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып талдау, қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолданып, тақырып бойынша мәтінде көтерілген мәселелерді салыстырып, баға бере білу;

4) жазылым: мұғалімнің көмегімен мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын пікір жазу, жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу, тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер), сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар: сөз таптары: мұғалімнің көмегімен болжалдық және бөлшектік сан есімдерді орынды қолдану, етістіктің шартты рай және бұйрық рай қызметін білу, демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарында орынды қолдану; сөйлем: мұғалімнің көмегімен жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру.

44. 10-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым: мұғалімнің көмегімен тыңдалаған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау, әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну, орта көлемді шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін сұрақ-жауап арқылы білдіру, көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру;

2) айтылым: сұрақ-жауап арқылы ауызша мәтіндер құрау, коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу, сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін мұғалімнің көмегімен түсініп, өз ойын жеткізу, шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау, тақырып бойынша қажетті аргументтерді қолдану, диалогте еркін сөйлеу, кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбалар арқылы берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау;

3) оқылым: мұғалімнің көмегімен мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау, ғылыми стильде жазылған мәтіндердің (аннотация, пікір, тезис, мақала, баяндама, презентация) тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтау, прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау, мәтіндердің стилі мен жанрлық ерекшеліктерін талдау, өз көзқарасын білдіру, мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру;

4) жазылым: мұғалімнің көмегімен мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, аннотация, шолу, нұсқаулық жазу, өз ойын жазу, жазба жұмыстарында сөздікті тиімді қолданып жазу, түрлі тақырыпта жеңіл мәтіндер құрау, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу, тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу, сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар: сөз таптары: мұғалімнің көмегімен өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу, мекен және мезгіл үстеулерді орынды қолдану, ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану; сөйлем: мұғалімнің көмегімен жазба жұмыстарында (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру.

4-тарау. Оқыту мақсаттарының жүйесі

45. Бағдарламада оқыту мақсаттары кодтық белгімен берілген. Кодтық белгідегі бірінші сан сыныпты, екінші және үшінші сан бөлім мен бөлімше ретін, төртінші сан оқыту мақсатының реттік нөмірін көрсетеді. Мысалы, 7.2.1.2 кодында: «7» – сынып, «2.1» – бөлімше, «2» – оқыту мақсатының реттік саны.

46. Оқыту мақсаттары бойынша күтілетін нәтижелер:

1) 1-бөлім «Тыңдалым»:
1-кесте

Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары					
	5-сынып	6-сынып	7-сынып	8-сынып	9-сынып	10-сынып
1.1 Тыңдалым тәсілдерін қолдану	5.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсіну	6.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту	7.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту және тақырыбын анықтау	8.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту және басты сөздерді анықтау	9.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту және негізгі ақпаратты материалды анықтау	10.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту және барысын анықтау
1.2 Сөздер, сөзтіркестердің лексикалық мағынасын түсіну	5.1.2.1 күнделікті өмірге қатысы бар таныс сөздердің мағынасын түсіну	6.1.2.1 жаңа сөздер мен сөзтіркестердің лексикалық мағынасын түсіну	7.1.2.1 тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздердің лексикалық мағынасын түсіну	8.1.2.1 тұрмыстық және рухани-адамгершілік тақырыптарға байланысты сөздердің лексикалық мағынасын түсіну	9.1.2.1 тұрмыстық-мәдени тақырыптарға байланысты сөздердің лексикалық мағынасын түсіну	10.1.2.1 оқу-білімдік тақырыптарға байланысты сөздердің лексикалық мағынасын түсіну
1.3 Ұжым дық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы оқыған және тыңдаған мәтіннің мағынасын түсіну	5.1.3.1 естіп-көру арқылы тыңдаған мәтін мазмұны бойынша мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беру, сәйкес суреттерді таңдау	6.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну	7.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну	8.1.3.1 әлеуметтік - мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркес терінің мағынасын түсіну	9.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну	10.1.3.1 әлеуметтік -қоғамдық тақырып тар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну
1.4 Визуалды материалды түсіну	5.1.4.1 көргендерін сұрақ қою, қысқа жауап арқылы мазмұнын түсінгенін білдіру	6.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу	7. 1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, негізгі ойды анықтау	8. 1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, сұрақтар негізінде негізгі ойды анықтау	9.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, негізгі сөз және сөзтір кестері арқылы негізгі ойды анықтау	10.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, мәтіннің мазмұнына сүйене отырып, негізгі ойды анықтау
1.5 Түзету мақсаттары	5.1.5.1 мұғалімнің, сыныптастарының сұрақтарына жауап беруге, өздігінен сұрақ қоя білуге бағыттау	6.1.5.1 есту қабілеттерін жеке сөйлету арқылы дамыту	7.1.5.1 сұрақ-жауап арқылы тілдерін дамыту	8.1.5.1 тілдік қарым-қатынасты бекіту	9.1.5.1 айналасындағылармен тілдік қарым-қатынасты бекіту	10.1.5.1 өздігінен әңгіме ашуды, сұрақ қойып, жауап берулерін дамыту

2) 2-бөлім «Айтылым»:
2-кесте

Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары					
	5-сынып	6-сынып	7-сынып	8-сынып	9-сынып	10-сынып
2.2. Берілген тақырып бойынша ойын жеткізу	5.2.2.1 сурет бойынша 1-2 сөйлем құрып, ойларын білдіру	6.2.2.1 сюжеттік суреттер негізі бойынша ойларын білдірус	7.2.2.1 тірек сұрақтар негізі арқылы ойларын білдіру	8.2.2.1 жоспарға сүйене отырып ойларын білдіру	9.2.2.1 мазмұны мағыналас мәтін бойнша ойларын жеткізе білум	10.2.2.1 мазмұны мағыналас мәтін бойынша қысқаша, толық ойларын білдіру
2.3. Кейбір артикуляциялық ережелерді сақтай отырып оқытылушылардың айтылым әдеттерін дамыту	5.2.3.1 тілдік нормаларды сақтай отырып әнгімелесушіні түсініп, жауап беру	6.2.3.1 тілдік нормаларды сақтай отырып белгілі бір тақырып бойынша тілдік жағдаяттарға қатысу, әнгімеле сушінің не айтып тұрғанын түсіну	7.2.3.1 тілдік нормаларды сақтай отырып, белгілі бір тақырып бойынша орфоэпиялық нормаларды сақтай отырып тілдік жағдаяттарға қатысу, түсіну	8.2.3.1 сөздердің лексикалық нормаларын сақтап, түсіну	9.2.3.1 түрлі сөз таптарының элементтерін қолданып, морфологиялық нормаларды сақтап, түсіну	10.2.3.1 тірек синтаксистік нормаларын сақтай отырып орындау
2.4. Оқыған материалды айтып беру	5.2.4.1 таныс сөздерді қолданып, қысқа мәтінді айтып беру	6.2.4.1 қысқа мәтінді айтып беру	7.2.4.1 оқиға барысын сақтай отырып, әнгімелер мен таныс сөздерді пайдаланып айтып беру	8.2.4.1 әнгімелер мен таныс сөздерді пайдаланып айтып беру	9.2.4.1 иллюстрация негізінде әнгімелерді таныс сөздерді пайдаланып айтып беру	10.2.4.1 негізгі сөздерге және жоспарға сүйене отырып оқиға, әңгімелерді айтып беру
2.5. Визуалды материал негізінде сөйлемдер құру	5.2.5.1 көрген сюжеттерін өз сөздерімен айтып беру	6.2.5.1 видеоматериалдағы сөздерді пайдалана отырып суреттеу	7.2.5.1 негізгі сөздерді қолдана отырып сюжетті суреттеу	8.2.5.1 жоспарға сүйеніп, негізгі сөздерді қолдана отырып сюжетті суреттеу	9.2.5.1 сюжетті әңгімелеу элементтері бар сөздермен суреттеу	10.2.5.1 сюжетті кесте, сызбалар қолдану арқылы суреттеу
2.6. Оқыған материал жайлы бағалау пікіріндегі мәлімдеме	5.2.6.1 оқыған, тыңдаған материал жайында өзінің қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен келісемін/келіспеймін...», «маған ұнады/ ұнамады...»)	6.2.6.1 ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында салыстырмалы негізде қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен ... деп ойлаймын», «мен .. деп есептеймін»	7.2.6.1 негізгі сөздерге сүйене отырып құрылған жоспар негізінде ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында бағалау пікірін білдіру	8.2.6.1 құрылған жоспар бойынша ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында бағалау пікірін білдіру	9.2.6.1 құрылған диалог бойынша ақпарат, кейіпкер, оқиға бойынша бағалау пікірін білдіру	10.2.6.1 диаграммалар, сызбалар, кестелер бойынша ақпарат, кейіпкер, оқиғалар бойынша бағалау пікірін білдіру
2.7. Түзету мақсаттары	5.2.7.1 қабылдаудың толықтығын, нақтылығын, тездігін жетілдіру	6.2.7.1 сөздік құрылымды мәтінге жақындату, жоспарды қолдана білу	7.2.7.1 қысқаша жауап беруді білу және оны дұрыс құруды жетілдіру	8.2.7.1 есте сақтау қабілеттерінің мықты жұмыс жасауын қорғаныс режимы арқылы толықтыру	9.2.7.1 сөздік-логикалық есте сақтау қабілетін дамыту	10.2.7.1 көріп, есте сақтау және елестетіп есте сақтау қабілеттерін шынықтыру

3) 3-бөлім «Оқылым»:
3-кесте

Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары					
	5-сынып	6-сынып	7-сынып	8-сынып	9-сынып	10-сынып
3.1. Мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну	5.3.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіннің мазмұнын түсіну	6.3.1.1 мәтіннің мазмұнын негізгі сөздер, сөздер және сөз тіркестер арқылы түсіну	7.3.1.1 мәтін мазмұнын негізгі сөздер, сөзтіркестер, сөйлемдер арқылы түсіну	8.3.1.1 негізгі ақпаратты тақырыпты анықтау арқылы түсіну	9.3.1.1 тақырыпты және мәтіннің бағытын анықтау арқылы түсіну	10.3.1.1 мәтіннің тақырыбы мен мақсатын анықтай отырып негізгі ақпаратын түсіну
3.2. Сұрақтарға жауаптарды дұрыс құрастыру	5.3.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтін мазмұны бойынша сұрақ құрастыра білу	6.3.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтін мазмұны бойынша сұрақ құрастыра білу және жауап бере білу	7.3.2.1 мәтіннің мазмұнын бағалауға бағытталған сұрақтарды құрастыру	8.3.2.1 мәтіннің мазмұнын бағалауға бағытталған сұрақтарды құрастыру және соларға жауап беру	9.3.2.1 мәтін бойынша мәселелі сұрақтар құрастыру	10.3.2.1 мәтін бойынша мәселелі сұрақтар құрастыру және оларға жауап беру
3.3. Оқудың әртүрлі тәсілдерін игере білу	5.3.3.1 кейіпкерге бөлініп оқуды меңгеру	6.3.3.1 таңдамалы оқу әдісін меңгеру	7.3.3.1 кіріспе оқу әдісін меңгеру	8.3.3.1 ой-пікір оқу әдісін меңгеру	9.3.3.1 оқу әдістерін меңгеру (кіріспе, ой-пікір)	10.3.3.1 кейіпкерге бөлініп оқу әдісін меңгеру (кіріспе, ой-пікір)
3.4. Жоспар құрастыру	5.3.4.1 мұғалімнің көмегімен тірек сөздер арқылы жоспар құрастыра білу	6.3.4.1 тірек сөздер көмегімен жоспар құрау	7.3.4.1 сұрақтар негізінде негізгі сөздер көмегімен жоспар құру	8.3.4.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым жоспар құру	9.3.4.1 негізгі сөздердің көмегімен қарапайым жоспар құру	10.3.4.1 негізгі сөздердің көмегімен күрделі жоспар құру
3.5. Қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді оқу	5.3.5.1 мұғалімнің көмегімен ұсынылған тақырыптан керекті мәлімет алу	6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді сұрақтар арқылы ала білу	7.3.5.1 жоспарға сүйене отырып берілген тақырып бойынша қажетті мәтіметтерді ала білу	8.3.5.1 жоспарға сүйене отырып, түрлі сұрақтар арқылы берілген тақырып бойынша керекті мәліметтерді алу	9.3.5.1 түрлі саладан алынған сұрақтар бойынша берілген тақырыптан қажетті мәлімет алу	10.3.5.1 алынған ақпаратпен салыстыра отырып,түрлі саладан сұрақтар қою арқылы қажетті мәлімет алу
3.6. Түзету мақсаттары	5.3.6.1 мәнерлеп оқу қабілетін дамыту	6.3.6.1 таңдамалы оқу қабілетін дамыту	7.3.6.1 кіріспе оқу қабілетін дамыту	8.3.6.1 ой-пікір оқу қабілетін дамыту	9.3.6.1 саналы оқу қабілетін дамыту	10.3.6.1 баяу және жылдам оқу қабілеттерін дамыту

4) 4-бөлім «Жазылым»:
4-кесте

Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары					
	5-сынып	6-сынып	7-сынып	8-сынып	9-сынып	10-сынып
4.1. Түрлі формада елестетуді қолдану арқылы мәтін құру	5.4.1.1 мұғалімнің көмегімен шағын мәтін құру	6.4.1.1 мұғалімнің көмегімен таныс сөздерді қолданып,шағын әңгіме жазу	7.4.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіндер жазу (хат, есеп беру), өз ойларын білдіру	8.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу	9.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу және көркемдік стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу	10.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ресми-іскери стиль элементтерін қолданып мәтін құру
4.2. Оқыған материал бойынша мазмұнын баяндау	5.4.2.1 мұғалімнің көмегімен бейне ақпараттың, мәтіннің мазмұнын жеткізу	6.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейне ақпараттың, мәтіннің мазмұнын жоспар негізінде жеткізу	7.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейне ақпараттың, мәтіннің мазмұнын жоспар негізінде жеткізу	8.4.2.1 мұғалімнің көмегімен бейне ақпараттың, мәтіннің негізгі мазмұнын жеткізу	9.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейне-ақпаратың,мәтіннің бөлігінің мазмұнын жеткізу	10.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейнеақпаратың, мәтіннің бөлігін мазмұнын кысқаша жеткізу
4.3. Пунктуациялық нормаларды сақтау	5.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану	6.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану	7.4.3.1 мұғалімнің көмегімен бірыңғай мүшелері бар қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану	8.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қаратпа сөйлемдерде тыныс белгілерін қолдану	9.4.3.1 мұғалімнің көмегімен төл сөзі бар сөйлемдерде тыныс белгілерін қолдану	10.4.3.1 мұғалімнің көмегімен күрделі сөйлемдерде тыныс белгілерін қолдану
4.4. Орфографиялық нормаларды сақтау	5.4.4.1 2-3 қарапайым сөйлем мен сөзтіркестерін дұрыс көшіріп жаза білу	6.4.4.1 аты-жөндері, жануарларға қойған аттарды бас әріппен жаза білу	7.4.4.1 мұғалімнің көмегімен сөздерді бөліп жазу	8.4.4.1 мұғалімнің көмегімен септік жалғауларды жаза білу	9.4.4.1 мұғалімнің көмегімен етістіктің жалғауларын жаза білу	10.4.4.1 мұғалімнің көмегімен дауысты, дауыссыз дыбыстарды сөздің әр бөлігінде дұрыс жаза білу
4.5. Түзету мақсаттары	5.4.5.1 ұсақ моториканы дамыту, сөздерді байланыстырып жазу әдеттерін қалыптастыру	6.4.5.1 сөйлемдерді дұрыс жаза білу біліктерін қалыптастыру (бас әріптен бастап, сөйлем соңында үтір қою)	7.4.5.1 сөз және сөйлемдерді байланыстырып жазу әдеттерін қалыптастыру	8.4.5.1 жедел хат жазу әдеттерін дағдыландыру	9.4.5.1 жедел хат жазу әдеттерін дамытуға атсалысу	10.4.5.1 жедел хат жазу әдеттерін дамытуға келешекте атсалысу

5) 5-бөлім «Тілдік бағдар»:
5-кесте

Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары					
	5-сынып	6-сынып	7-сынып	8-сынып	9-сынып	10-сынып
5.1. Грамматикалық нормаларды сақтау	5.5.1.1 жазбаша және ауызша түрде «кім?, не?» сұрақтарына жауап беретін затты білдіретін сөздерді ажырата білу	6.5.1.1 мұғалімнің көмегімен зат есім, сын есім, етістіктерді жазбаша және ауызша сөйлемде қолдана білу, оларды ажырату	7.5.1.1 мұғалімнің көмегімен заттың көлемі, пішіні, түсін сәйкес тендіру, заттың сынын білдіретін сөздерді қолдану	8.5.1.1 материал бойынша заттың сынын білдіретін сөздерді ажырата білу, зат пен сынын сәйкестендіре білу	9.5.1.1 зат есім, сын есімдердің түрлерін колдана білу	10.5.1.1 мұғалімнің көмегімен зат есімді және сын есімді сөйлемдерде қолдана білу
	5.5.1.2 сұрақтар арқылы сөйлемдерді тарату	6.5.1.2. пікір білдіру міндетімен сөйлемдерді тарату	7.5.1.2 затты және заттың қимылын білдіретін сөздерді келістіру	8.5.1.2 пікір білдіру міндетімен материалдың көлемі, пішіні және түсіне қарай сын есім сөздерін қолдану	9.5.1.2 тірек-сызба арқылы зат есім, сын есім, сан есімдерді қолдану	10.5.2.1 мұғалімнің көмегімен етістікті қолдану
	5.5.1.3 сан есімдерді (бірліктер, ондықтар) атай білу және қолдана білу	6.5.1.3 сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, орынды қолдану	7.5.1.3 реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазбаша және ауызша жұмыстарда орынды қолдану	8.5.1.3 топтау сан есімдерін жазбаша және ауызша жұмыстарда орынды қолдану	9.5.1.1 мұғалімнің көмегімен болжалдық және бөлшектік сан есімдерді жазбаша жұмыстарда орынды қолдану	10.5.1.3 болжалдық және бөлшектік сан есімдерді ауызша және жазбаша жұмыстарда қолдана білу
	5.5.1.4 мұғалімнің көмегімен сұрау есімдігін жазбаша және ауызша жұмыстарда қолдана білу	6.5.1.4 мұғалімнің көмегіменжіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін жазбаша және ауызша жұмыстарда орынды қолдану	7.5.1.4 мұғалімнің көмегімен өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазбаша және ауызша жұмыстарда орынды қолдану	8.5.1.4 мұғалімнің көмегімен одағай түрлерін мәтіннен ажырата алу, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	9.5.1.2 мұғалімнің көмегімен еліктеу сөздерді ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану	10.5.1.4 мұғалімнің көмегімен одағай түрлерін, електеу сөздерді жазбаша және ауызша жұмыстарда орынды қолдану
	5.5.1.5 мұғалімнің көмегімен болымды және болымсыз етістіктерді ауызша және жазбаша жұмыстарда қолдана білу	6.5.1.5 болымды, болымсыз етістіктерді ауызша және жазбашаижұмыстарда орынды қолдану	7.5.1.5 етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ, жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану	8.5.1.5 етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) мен қалау райдың қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда қолдану	9.5.1.3 етістіктің шартты рай және бұйрық рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	10.5.1.1 өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану
	5.5.1.6 мұғалімнің көмегімен мекен, мезгіл үстеулерін ауызша және жазбаша жұмыстарда қолдана білу	6.5.1.6 мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану	7.5.1.6 сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану	8.5.1.6 мақсат және себеп-салдар үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	9.5.1.4 күшейткіш үстеулерді ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану	10.5.1.2 мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану
	5.5.1.7 мұғалімнің көмегімен жалғаулық тардың (қарсылық ты қатынасты) қызметін білу	6.5.1.7 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану	7.5.1.7 талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану	8.5.1.7 септеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану	9.5.1.5 демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану	10.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану

(Жалғасы 21-бетте)

(Жалғасы. Басы 13-20-беттерде)

5.2. Сөйлем	5.5.2.1 мұғалімнің көмегімен сұраулы сөйлемнің жасалу жолдарын түсіну, қолдану	6.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, оларды құрастыру	7.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру	8.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру	9.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру	10.5.2.1 жазба жұмыстарында (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру
5.3. Түзету мақсаттары	5.5.3.1 фонематикалық есту қабілеттерін дамыту	6.5.3.1 дыбыстарды ажырата білуге үйрету	7.5.3.1 фонематикалық талдау қызметін дамыту	8.5.3.1 грамматикалық және тілдік құрылымын жетілдіру, сөздік қорын молайту	9.5.3.1 сапалы оқуларын жетілдіру, әңгімелерді түрлінше (қысқаша,толық,таңдап) оқуға үйрету	10.5.3.1 күрделі және жай сөйлемдерді бөле білу

Ескерту:

1) тыңдалым барысында барлық еститін тілдік материал ұжымдық және жеке дыбыс күшейткіш аппараттарды қолдануды көздейді;

2) сөйлеу әрекетінің түрлері бойынша оқыту мақсаттары кешенді және түрлі нұсқада қолданылады.

47. Осы Бағдарлама есту қабілеті бұзылған (естімейтін) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасының ұзақ мерзімді жоспары негізінде осы Бағдарламаның қосымшасына сәйкес жүзеге асырылады. Ұзақ мерзімді жоспарда барлық сынып бойынша әр бөлімде қамтылатын оқу мақсаттарының көлемі белгіленген.

48. Бөлімдер мен тақырыптар бойынша сағат сандарын бөлу мұғалімнің еркіне қалдырылады.

Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасына қосымша

Есту қабілеті бұзылған (естімейтін) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасын жүзеге асыру бойынша ұзақ мерзімді жоспар (оқыту қазақ тілінде емес)

1) 5-сынып:
1-кесте

Тақырыптар	**Көркем шығармалар**	**Коммуникативтік дағдылар**	**Оқыту мақсаттары**
1-тоқсан			
Отбасындағы дәстүр мен мерекелер	М. Мақатаев «Тоқта, ботам!» өлеңі	Тыңдалым	5.1.4.1 көргендерін сұрақ қою, қысқа жауап арқылы мазмұнын түсінгенін білдіру; 5.1.5.1 мұғалімнің, сыныптастарының сұрақтарына жауап беруге, өздігінен сұрақ қоя білуге бағыттау;
		Айтылым	5.2.3.1 тілдік нормаларды сақтай отырып әнгімелесушіні түсініп, жауап беру; 5.2.4.1 таныс сөздерді қолданып, қысқа мәтінді айтып беру; 5.2.5.1 көрген сюжеттерін өз сөздерімен айтып беру;
		Оқылым	5.3.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіннің мазмұнын түсіну; 5.3.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтін мазмұны бойынша сұрақ құрастыра білу; 5.3.3.1 кейіпке бөліп оқуды меңгеру; 5.3.4.1 мұғалімнің көмегімен тірек сөздер арқылы жоспар құрастыра білу; 5.3.5.1 мұғалімнің көмегімен ұсынылған тақырыптан керекті мәлімет алу;
		Жазылым	5.4.1.1 мұғалімнің көмегімен шағын мәтін құру; 5.4.2.1 мұғалімнің көмегімен бейне ақпараттың, мәтіннің мазмұнын жеткізу; 5.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану; 5.4.4.1 2-3 қарапайым сөйлем, сөзтіркестерін дұрыс көшіріп жаза білу;
		Тілдік бағдар	5.5.1.1 жазбаша және ауызша тілде «кім? не?» сұрақтарына жауап беретін затты білдіретін сөздерді ажырата білу; 5.5.1.2 сұрақтар арқылы сөйлемдерді тарату; 5.5.1.3 сан есімдерді (бірліктер, ондықтар) атай білу және қолдана білу; 5.5.1.4 мұғалімнің көмегімен сұрау есімдігін жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдана білу; 5.5.1.5 мұғалімнің көмегімен болымды және болымсыз етістіктерді ауызша, жазбаша жұмыстарда қолдана білу; 5.5.1.6 мұғалімнің көмегімен мекен, мезгіл үстеулерін ауызша және жазбаша жұмыстарда қолдана білу; 5.5.1.7 мұғалімнің көмегімен жалғаулықтардың (қарсылықты қатынасты) қызметін білу; 5.5.2.1 мұғалімнің көмегімен сұраулы сөйлемнің жасалу жолдарын түсіну, қолдану;
Мектеп өмірі. Әдепті бала - арлы бала	Б. Соқпақбаев «Менің атым – Қожа» повесі (үзінді)	Тыңдалым	5.1.4.1 көргендерін сұрақ қою, қысқа жауап арқылы мазмұнын түсінгенін білдіру; 5.1.5.1 мұғалімнің, сыныптастарының сұрақтарына жауап беруге, өздігінен сұрақ қоя білуге бағыттау;
		Айтылым	5.2.5.1 көрген сюжеттерін өз сөздерімен айтып беру; 5.2.6.1 оқыған, тыңдаған материал жайында өзінің қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен келісемін/келіспеймін...», «маған ұнады/ұнамады...»;
		Оқылым	5.3.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіннің мазмұнын түсіну; 5.3.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтін мазмұны бойынша сұрақ құрастыра білу;
		Жазылым	5.4.1.1 мұғалімнің көмегімен шағын мәтін құру; 5.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым сойлем соңында тыныс белгілерін қолдану; 5.4.4.1 2-3 қарапайым сөйлемді, сөзтіркестерін дұрыс көшіріп жаза білу;
		Тілдік бағдар	5.5.1.6 мұғалімнің көмегімен мекен, мезгіл үстеулерін ауызша және жазбаша жұмыстарда қолдана білу; 5.5.1.7 мұғалімнің көмегімен жалғаулықтардың (қарсылықты қатынасты) қызметін білу; 5.5.2.1 мұғалімнің көмегімен сұраулы сөйлемнің жасалу жолдарын түсіну, қолдану;
2-тоқсан			
Қазақстандағы жан жануарлар мен өсімдіктер әлемі	Жан-жануарлар туралы ертегілер, жұмбақтар	Тыңдалым	5.1.1.1 үжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қыксқа хабарламаларды түсіну 5.1.2.1 күнделікті өмірге қатысы бар таныс сөздердің мағынасын түсіну; 5.1.3.1 естіп-көру арқылы тыңдаған мәтін мазмұны бойынша мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беру, сәйкес суреттерді таңдау; 5.1.4.1 көргендерін сұрақ қою, қысқа жауап арқылы мазмұнын түсінгенін білдіру; 5.1.5.1 мұғалімнің, сыныптастарының сұрақтарына жауап беруге, өздігінен сұрақ қоя білуге бағыттау;
		Айтылым	5.2.1.1 сөйлесу барысында танысу, өзі туралы айту, затты сипаттау үшін сөздер мен сөзтіркестерді қолдана білу; 5.2.5.1 көрген сюжеттерін өз сөздерімен айтып беру; 5.2.6.1 оқыған, тыңдаған материал жайында өзінің қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен келісемін/келіспеймін...», «маған ұнады/ұнамады...»);
		Оқылым	5.3.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіннің мазмұнын түсіну; 5.3.5.1 мұғалімнің көмегімен ұсынылған тақырыптан керекті мәлімет алу;
		Жазылым	5.4.1.1 мұғалімнің көмегімен шағын мәтін құру. 5.4.2.1 мұғалімнің көмегімен бейне ақпараттың, мәтіннің мазмұнын жеткізу; 5.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым сойлем соңында тыныс белгілерін қолдану;
		Тілдік бағдар	5.5.1.1 жазбаша және ауызша тілде «кім?, не?» сұрақтарына жауап беретін затты білдіретін сөздерді ажырата білу; 5.5.1.7 мұғалімнің көмегімен жалғаулықтардың (қарсылықты қатынасты) қызметін білу; 5.5.2.1 мұкғалімнің көмегімен сұраулы сөйлемнің жасалу жолдарын түсіну, қолдану;
Менің Тәуелсіз Қазақстаным	Қ. Сарин «Тәуелсіздік» өлеңі.	Тыңдалым	5.1.4.1 көргендерін сұрақ қою, қысқа жауап арқылы мазмұнын түсінгенін білдіру; 5.1.5.1 мұғалімнің, сыныптастарының сұрақтарына жауап беруге, өздігінен сұрақ қоя білуге бағыттау;
		Айтылым	5.2.1.1 сөйлесу барысында танысу, өзі туралы айту, затты сипаттау үшін сөздер мен сөзтіркестерді қолдана білу; 5.2.2.1 сурет бойынша 1-2 сөйлем құрып, ойларын білдіру; 5.2.6.1 оқыған, тыңдаған материал жайында өзінің қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен келісемін/келіспеймін...», «маған ұнады/ұнамады...»);
		Оқылым	5.3.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтін мазмұны бойынша сұрақ құрастыра білу; 5.3.3.1 кейіпке бөліп оқуды меңгеру; 5.3.4.1 мұғалімнің көмегімен тірек сөздер арқылы жоспар құрастыра білу;
		Жазылым	5.4.1.1 мұғалімнің көмегімен шағын мәтін құру; 5.4.2.1 мұғалімнің көмегімен бейне ақпараттың, мәтіннің мазмұнын жеткізу; 5.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым сойлем соңында тыныс белгілерін қолдану;
		Тілдік бағдар	5.5.1.1 жазбаша және ауызша тілде «кім?, не?» сұрақтарына жауап беретін затты білдіретін сөздерді ажырата білу; 5.5.1.2 сұрақтар арқылы сөйлемдерді тарату; 5.5.1.3 сан есімдерді (бірліктер, ондықтар) атай білу және қолдана білу; 5.5.1.4 мұғалімнің көмегімен сұрау есімдігін жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдана білу; 5.5.1.5 мұғалімнің көмегімен болымды және болымсыз етістіктерді ауызша, жазбаша жұмыстарда қолдана білу; 5.5.1.6 мұғалімнің көмегімен мекен, мезгіл үстеулерін ауызша және жазбаша жұмыстарда қолдана білу; 5.5.1.7 мұғалімнің көмегімен жалғаулықтардың (қарсылықты қатынасты) қызметін білу. 5.5.2.1 мұғалімнің көмегімен сұраулы сөйлемнің жасалу жолдарын түсіну, қолдану;
3-тоқсан			
Денсаулық – зор байлық	«Ең үлкен байлық» ертегісі	Тыңдалым	5.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсіну. 5.1.2.1 күнделікті өмірге қатысы бар таныс сөздердің мағынасын түсіну; 5.1.5.1 мұғалімнің, сыныптастарының сұрақтарына жауап беруге, өздігінен сұрақ қоя білуге бағыттау;
		Айтылым	5.2.3.1 тілдік нормаларды сақтай отырып әнгімелесушіні түсініп, жауап беру; 5.2.4.1 таныс сөздерді қолданып, қысқа мәтінді айтып беру; 5.2.5.1 көрген сюжеттерін өз сөздерімен айтып беру; 5.2.6.1 оқыған, тыңдаған материал жайында өзінің қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен келісемін/келіспеймін...», «маған ұнады/ұнамады...») ;
		Оқылым	5.3.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіннің мазмұнын түсіну; 5.3.4.1 мұғалімнің көмегімен тірек сөздер арқылы жоспар құрастыра білу; 5.3.5.1 мұғалімнің көмегімен ұсынылған тақырыптан керекті мәлімет алу;
		Жазылым	5.4.1.1 мұғалімнің көмегімен шағын мәтін құру; 5.4.2.1 мұғалімнің көмегімен бейне ақпараттың, мәтіннің мазмұнын жеткізу;
		Тілдік бағдар	5.5.1.2 сұрақтар арқылы сөйлемдерді тарату; 5.5.1.3 сан есімдерді (бірліктер, ондықтар) атай білу және қолдана білу; 5.5.1.4 мұғалімнің көмегімен сұрау есімдігін жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдана білу; 5.5.1.7 мұғалімнің көмегімен жалғаулықтардың (қарсылықты қатынасты)қызметін білу; 5.5.2.1 мұғалімнің көмегімен сұраулы сөйлемнің жасалу жолдарын түсіну,қолдану;
Су – тіршілік көзі	Ә.Тәжібаев «Сырдария» өлеңі	Тыңдалым	5.1.3.1 естіп-көру арқылы тыңдаған мәтін мазмұны бойынша мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беру, сәйкес суреттерді таңдау. 5.1.4.1 көргендерін сұрақ қою, қысқа жауап арқылы мазмұнын түсінгенін білдіру.
		Айтылым	5.2.1.1 сөйлесу барысында танысу, өзі туралы айту, затты сипаттау үшін сөздер мен сөзтіркестерді қолдана білу; 5.2.5.1 көрген сюжеттерін өз сөздерімен айтып беру; 5.2.6.1 оқыған, тыңдаған материал жайында өзінің қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен келісемін/келіспеймін...», «маған ұнады/ұнамады...»);
		Оқылым	5.3.5.1 мұғалімнің көмегімен ұсынылған тақырыптан керекті мәлімет алу;
		Жазылым	5.4.1.1 мұғалімнің көмегімен шағын мәтін құру; 5.4.2.1 мұғалімнің көмегімен бейне ақпараттың, мәтіннің мазмұнын жеткізу; 5.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым сойлем соңында тыныс белгілерін қолдану; 5.4.4.1 2-3 карапайым сөйлемдер мен сөзтіркестерін дұрыс көшіріп жаза білу;
		Тілдік бағдар	5.5.1.6 мұғалімнің көмегімен мекен, мезгіл үстеулерін ауызша және жазбаша жұмыстарда қолдана білу; 5.5.1.7 мұғалімнің көмегімен жалғаулықтардың (қарсылықты қатынасты) қызметін білу; 5.5.2.1 мұғалімнің көмегімен сұраулы сөйлемнің жасалу жолдарын түсіну, қолдану;
Аспан әлемінің құпиялары (сыныптан тыс оқу)	Жұлдыздар туралы аңыздар, ертегілер	Тыңдалым	5.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсіну; 5.1.2.1 күнделікті өмірге қатысы бар таныс сөздердің мағынасын түсіну; 5.1.3.1 естіп-көру арқылы тыңдаған мәтін мазмұны бойынша, мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беру, сәйкес суреттерді таңдау;
		Айтылым	5.2.1.1 сөйлесу барысында танысу, өзі туралы айту, затты сипаттау үшін сөздер мен сөзтіркестерді қолдана білу; 5.2.4.1 таныс сөздерді қолданып, қысқа мәтінді айтып беру; 5.2.5.1 көрген сюжеттерін өз сөздерімен айтып беру; 5.2.6.1 оқыған, тыңдаған материал жайында өзінің қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен келісемін/келіспеймін...», «маған ұнады/ұнамады...») ;
		Оқылым	5.3.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіннің мазмұнын түсіну; 5.3.3.1 кейіпке бөліп оқуды меңгеру; 5.3.4.1 мұғалімнің көмегімен тірек сөздер арқылы жоспар құрастыра білу;
		Жазылым	5.4.1.1 мұғалімнің көмегімен шағын мәтін құру; 5.4.2.1 мұғалімнің көмегімен бейне ақпараттың, мәтіннің мазмұнын жеткізу; 5.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым сойлем соңында тыныс белгілерін қолдану;
		Тілдік бағдар	5.5.1.2 сұрақтар арқылы сөйлемдерді тарату; 5.5.1.3 сан есімдерді (бірліктер, ондықтар) атай білу және қолдана білу; 5.5.1.4 мұғалімнің көмегімен сұрау есімдігін жазбаша,ауызша жұмыстарда қолдана білу; 5.5.1.5 мұғалімнің көмегімен болымды және болымсыз етістіктерді ауызша, жазбаша жұмыстарда қолдана білу; 5.5.2.1 мұғалімнің көмегімен сұраулы сөйлемнің жасалу жолдарын түсіну,қолдану;
Компьютердің тілін табу – өнер	Ы. Алтынсарин «Өнер-білім бар жұрттар» өлеңі	Тыңдалым	5.1.3.1 естіп-көру арқылы тыңдаған мәтін мазмұны бойынша мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беру, сәйкес суреттерді таңдау; 5.1.4.1 көргендерін сұрақ қою, қысқа жауап арқылы мазмұнын түсінгенін білдіру;
		Айтылым	5.2.1.1 сөйлесу барысында танысу, өзі туралы айту, затты сипаттау үшін сөздер мен сөзтіркестерді қолдана білу; 5.2.6.1 оқыған, тыңдаған материал жайында өзінің қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен келісемін/келіспеймін...», «маған ұнады/ұнамады...»);
		Оқылым	5.3.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіннің мазмұнын түсіну; 5.3.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтін мазмұны бойынша сұрақ құрастыра білу; 5.3.3.1 кейіпке бөліп оқуды меңгеру; 5.3.4.1 мұғалімнің көмегімен тірек сөздер арқылы жоспар құрастыра білу; 5.3.5.1 мұғалімнің көмегімен ұсынылған тақырыптан керекті мәлімет алу;
		Жазылым	5.4.1.1 мұғалімнің көмегімен шағын мәтін құру; 5.4.2.1 мұғалімнің көмегімен бейне ақпараттың, мәтіннің мазмұнын жеткізу; 5.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым сойлем соңында тыныс белгілерін қолдану; 5.4.4.1 2-3 қарапайым сөйлем мен сөзтіркестерін дұрыс көшіріп жаза білу;
		Тілдік бағдар	5.5.1.1 жазбаша және ауызша тілде «кім?, не?» сұрақтарына жауап беретін затты білдіретін сөздерді ажырата білу; 5.5.1.6 мұғалімнің көмегімен мекен, мезгіл үстеулерін ауызша және жазбаша жұмыстарда қолдана білу; 5.5.1.7 мұғалімнің көмегімен жалғаулықтардың (қарсылықты қатынасты) қызметін білу; 5.5.2.1 мұғалімнің көмегімен сұраулы сөйлемнің жасалу жолдарын түсіну, қолдану;
4-тоқсан			
Қазақстандағы ұлттар достастығы	М. Мағауин «Бір атаның балалары» (үзінді)	Тыңдалым	5.1.4.1 көргендерін сұрақ қою, қысқа жауап арқылы мазмұнын түсінгенін білдіру; 5.1.5.1 мұғалімнің, сыныптастарының сұрақтарына жауап беруге, өздігінен сұрақ қоя білуге бағыттау;
		Айтылым	5.2.1.1 сөйлесу барысында танысу, өзі туралы айту, затты сипаттау үшін сөздер мен сөзтіркестерді қолдана білу; 5.2.2.1 сурет бойынша 1-2 сөйлем құрап, ойларын білдіру; 5.2.6.1 оқыған, тыңдаған материал жайында өзінің қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен келісемін/келіспеймін...», «маған ұнады/ұнамады...»);
		Оқылым	5.3.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіннің мазмұнын түсіну; 5.3.5.1мұғалімнің көмегімен ұсынылған тақырыптан керекті мәлімет алу;
		Жазылым	5.4.1.1 мұғалімнің көмегімен шағын мәтін құру. 5.4.4.1 2-3 карапайым сөйлемдерді,сөзтіркестерін дұрыс көшіріп жаза білу;
		Тілдік бағдар	5.5.1.2 сұрақтар арқылы сөйлемдерді тарату. 5.5.1.3 сан есімдерді (бірліктер, ондықтар) атау және қолдана білу; 5.5.1.4 мұғалімнің көмегімен сұрау есімдігін жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдана білу; 5.5.1.5 мұғалімнің көмегімен болымды және болымсыз етістіктерді ауызша, жазбаша жұмыстарда қолдана білу; 5.5.2.1 мұғалімнің көмегімен сұраулы сөйлемнің жасалу жолдарын түсіну, қолдану;
Ұлы Дала табиғаты	Қ. Мырзалиев «Табиғат – жаратылыс пернесі» өлеңі	Тыңдалым	5.1.2.1 күнделікті өмірге қатысы бар таныс сөздердің мағынасын түсіну; 5.1.3.1 естіп-көру арқылы тыңдаған мәтін мазмұны бойынша мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беру, сәйкес суреттерді таңдау; 5.1.4.1 көргендерін сұрақ қою, қысқа жауап арқылы мазмұнын түсінгенін білдіру; 5.1.5.1 мұғалімнің, сыныптастарының сұрақтарына жауап беруге, өздігінен сұрақ қоя білуге бағыттау;
		Айтылым	5.2.1.1 сөйлесу барысында танысу, өзі туралы айту, затты сипаттау үшін сөздер мен сөзтіркестерді қолдана білу; 5.2.6.1 оқыған, тыңдаған материал жайында өзінің қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен келісемін/келіспеймін...», «маған ұнады/ұнамады...») ;
		Оқылым	5.3.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтін мазмұны бойынша сұрақ құрастыра білу; 5.3.3.1 кейіпке бөліп оқуды меңгеру; 5.3.5.1 ұсынылған тақырыптан керекті мәлімет алу;
		Жазылым	5.4.1.1 мұғалімнің көмегімен шағын мәтін құру; 5.4.4.1 2-3 қарапайым сөйлем мен сөзтіркестерін дұрыс көшіріп жаза білу;
		Тілдік бағдар	5.5.1.1 жазбаша және ауызша тілде «кім?, не?» сұрақтарына жауап беретін затты білдіретін сөздерді ажырата білу; 5.5.1.6 мұғалімнің көмегімен мекен, мезгіл үстеулерін ауызша және жазбаша жұмыстарда қолдана білу; 5.5.1.7 мұғалімнің көмегімен жалғаулықтардың (қарсылықты қатынасты) қызметін білу; 5.5.2.1 мұғалімнің көмегімен сұраулы сөйлемнің жасалу жолдарын түсіну, қолдану

2) 6-сынып:
2-кесте

Тақырыптар	Көркем шығармалар	**Коммуникативтік дағдылар**	**Оқыту мақсаттары**
1-тоқсан			
Ер есімі – ел есінде!	Ғ. Мүсірепов «Қазақ солдаты» романы (үзінді)	Тыңдалым	6.1.2.1 жаңа сөздер мен сөзтіркестердің лексикалық мағынасын түсіну; 6.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну; 6.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу;
		Айтылым	6.2.5.1 видеоматериалдағы сөздерді пайдалана отырып суреттеу; 6.2.6.1 ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында салыстырмалы негізде қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен ойлаймын...», «мен есептеймін...»);
		Оқылым	6.3.1.1 мәтіннің мазмұнын негізгі сөздер, сөздер және сөзтіркестер арқылы түсіну; 6.3.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтін мазмұны бойынша сұрақ құрастыра білу және жауап бере білу;
		Жазылым	6.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейне ақпараттың, мәтіннің мазмұнын жоспар негізінде жеткізу; 6.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану;
		Тілдік бағдар	6.5.1.1 мұғалімнің көмегімен зат есім, сын есім, етістіктерді жазбаша және ауызша сөйлемдерде қолдана білу, ажырата білу; 6.5.1.2 пікір білдіру мақсатымен сөйлемдерді тарату; 6.5.1.5 болымды, болымсыз етістіктерді ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану; 6.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру;
Отан отбасынан басталады	М. Әуезов «Абай жолы» романы, «Қайтқанда» тарауы (үзінді)	Тыңдалым	6.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту; 6.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу;
		Айтылым	6.2.4.1 қысқа мәтінді айтып беру; 6.2.5.1 бейнематериалдағы сөздерді пайдалана отырып суреттеу; 6.2.6.1 ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында салыстырмалы негізде қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен ойлаймын...», «мен есептеймін...»);
		Оқылым	6.3.1.1 мәтіннің мазмұнын негізгі сөздер, сөздер және сөзтіркестер арқылы түсіну; 6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді сұрақтар арқылы ала білу;
		Жазылым	6.4.1.1 мұғалімнің көмегімен таныс сөздерді қолданып, шағын әңгіме жазу; 6.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейне ақпараттың, мәтіннің мазмұнын жоспар негізінде жеткізу; 6.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану; 6.4.4.1 аты-жөндерін, жануарларға қойған аттарды бас әріппен жаза білу;
		Тілдік бағдар	6.5.1.1 мұғалімнің көмегімен зат есім, сын есім, етістіктерді жазбаша және ауызша сөйлемдерде қолдана білу, ажырата білу; 6.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру;
2-тоқсан			
Қазіргі қазақ ауылы мен қаланың тыныс-тіршілігі	Ә. Дүйсенбиев «Бәтіңке, шұжық, балқаймақ» өлеңі	Тыңдалым	6.1.1.1 үжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту; 6.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу;
		Айтылым	6.2.1.1 сөйлесу барысында сұраулы сөйлемдерге сөздерді, сөзтіркестерін қолдана білу; 6.2.2.1 сюжеттік суреттер негізі бойынша ойларын білдіру; 6.2.6.1 ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында салыстырмалы негізде қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен ойлаймын...», «мен есептеймін...») ;
		Оқылым	6.3.3.1 таңдамалы оқу әдісін меңгеру; 6.3.4.1 тірек сөздер көмегімен жоспар құрау; 6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді сұрақтар арқылы ала білу;
		Жазылым	6.4.1.1 мұғалімнің көмегімен таныс сөздерді қолданып, шағын әңгіме жазу; 6.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану; 6.4.4.1 аты-жөндерін, жануарларға қойған аттарды бас әріппен жаза білу;
		Тілдік бағдар	6.5.1.1 мұғалімнің көмегімен зат есім, сын есім, етістіктерді жазбаша және ауызша сөйлемдерде қолдана білу, ажырата білу; 6.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру;
Таулар сыры	М. Мақатаев «Мен таулықпын» өлеңі	Тыңдалым	6.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту; 6.1.2.1 жаңа сөздер мен сөзтіркестердің лексикалық мағынасын түсіну; 6.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну; 6.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу;
		Айтылым	6.2.3.1 тілдік нормаларды сақтай отырып белгілі бір тақырып бойынша тілдік жағдаяттарға қатысу, әңгімелесушінің не айтып тұрғанын түсіну; 6.2.4.1 қысқа мәтінді айтып беру; 6.2.5.1 бейнематериалдағы сөздерді пайдалана отырып суреттеу;
		Оқылым	6.3.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтін мазмұны бойынша сұрақ құрастыра білу және жауап бере білу; 6.3.3.1 таңдамалы оқу әдісін меңгеру; 6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді сұрақтар арқылы ала білу;
		Жазылым	6.4.1.1 мұғалімнің көмегімен таныс сөздерді қолданып, шағын әңгіме жазу; 6.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейне ақпараттың, мәтіннің мазмұнын жоспар негізінде жеткізу;
		Тілдік бағдар	6.5.1.1 мұғалімнің көмегімен зат есім, сын есім, етістіктерді жазбаша және ауызша сөйлемдерде қолдану, оларды ажырата білу; 6.5.1.2 пікір білдіру міндетімен сөйлемдерді тарату; 6.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру;
3-тоқсан			
Қуат көзін үнемдей білеміз бе?	Б. Сулейменов «Күннен келген адам» кітабы (үзінді)	Тыңдалым	6.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну; 6.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу;
		Айтылым	6.2.1.1 сөйлесу барысында сұраулы сөйлемдерге сөздерді, сөзтіркестерін қолдана білу; 6.2.2.1 сюжеттік суреттер негізі бойынша ойларын білдіру; 6.2.3.1 тілдік нормаларды сақтай отырып белгілі бір тақырып бойынша тілдік жағдаяттарға қатысу, әңгімелесушінің не айтып тұрғанын түсіну; 6.2.4.1 қысқа мәтінді айтып беру; 6.2.5.1 видеоматериалдағы сөздерді пайдалана отырып суреттеу; 6.2.6.1 ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында салыстырмалы негізде қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен ойлаймын...», «мен есептеймін...»);
		Оқылым	6.3.1.1 мәтіннің мазмұнын негізгі сөздер, сөздер және сөзтіркестер арқылы түсіну; 6.3.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтін мазмұны бойынша сұрақ құрастыра білу және жауап бере білу; 6.3.3.1 таңдамалы оқу әдісін меңгеру; 6.3.4.1 тірек сөздер көмегімен жоспар құрау; 6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді сұрақтар арқылы ала білу;
		Жазылым	6.4.1.1 мұғалімнің көмегімен таныс сөздерді қолданып, шағын әңгіме жазу; 6.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейнеақпарат пен мәтіннің мазмұнын жоспар негізінде жеткізу;
		Тілдік бағдар	6.5.1.1 мұғалімнің көмегімен зат есім, сын есім, етістіктерді жазбаша және ауызша сөйлемдерде қолдана білу, ажырата білу; 6.5.1.7 ыңғайластық және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану; 6.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру;
Астана – мәдениет пен өнер ордасы	Ә. Ысқақ «Күн ұлымын»	Тыңдалым	6.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту; 6.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу;
		Айтылым	6.2.4.1 қысқа мәтінді айтып беру; 6.2.5.1 бейнематериалдағы сөздерді пайдалана отырып суреттеу; 6.2.6.1 ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында салыстырмалы негізде қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен ойлаймын...», «мен есептеймін...»);
		Оқылым	6.3.3.1 таңдамалы оқу әдісін меңгеру; 6.3.4.1 тірек сөздер көмегімен жоспар құрау; 6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді сұрақтар арқылы ала білу;
		Жазылым	6.4.1.1 мұғалімнің көмегімен таныс сөздерді қолданып, шағын әңгіме жазу; 6.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейне ақпараттың, мәтіннің мазмұнын жоспар негізінде жеткізу; 6.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану; 6.4.4.1 аты-жөндерін, жануарларға қойған аттарды бас әріппен жаза білу;
		Тілдік бағдар	6.5.1.3 сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, орынды қолдану; 6.5.1.4 мұғалімнің көмегімен жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану; 6.5.1.6 мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 6.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру;
Қазақстан қорықтары (сыныптан тыс оқу)	Ө. Тұрманжанов «Қарлығаш, дәуіт, жылан»	Тыңдалым	6.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппаратсарқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту; 6.1.2.1 жаңа сөздер мен сөзтіркестердің лексикалық мағынасын түсіну; 6.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну; 6.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу;
		Айтылым	6.2.1.1 сөйлесу барысында сұраулы сөйлемдерде сөздер мен сөзтіркестерін қолдана білу; 6.2.2.1 сюжеттік суреттер негізі бойынша ойларын білдіру; 6.2.3.1 тілдік нормаларды сақтай отырып белгілі бір тақырып бойынша тілдік жағдаяттарға қатысу, әңгімелесушінің не айтып тұрғанын түсіну; 6.2.4.1 қысқа мәтінді айтып беру; 6.2.5.1 бейнематериалдағы сөздерді пайдалана отырып суреттеу; 6.2.6.1 ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында салыстырмалы негізде қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен ойлаймын...», «мен есептеймін...»);
		Оқылым	6.3.1.1 мәтіннің мазмұнын негізгі сөздер, сөздер және сөзтіркестер арқылы түсіну; 6.3.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтін мазмұны бойынша сұрақ құрастыра білу және жауап бере білу; 6.3.3.1 таңдамалы оқу әдісін меңгеру;
		Жазылым	6.4.1.1 мұғалімнің көмегімен таныс сөздерді қолданып, шағын әңгіме жазу; 6.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану; 6.4.4.1 аты-жөндері, жануарларға қойған аттарды бас әріппен жаза білу;
		Тілдік бағдар	6.5.1.1 мұғалімнің көмегімен зат есім, сын есім, етістіктерді жазбаша және ауызша түрде қолдану, оларды ажырата білу; 6.5.1.2 пікір білдіру міндетімен сөйлемдерді тарату; 6.5.1.6 мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 6.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру;
Болашақ мамандықтары	А. Машанов «Жер астына саяхат»	Тыңдалым	6.1.2.1 жаңа сөздер мен сөзтіркестердің лексикалық мағынасын түсіну; 6.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну; 6.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу;
		Айтылым	6.2.1.1 сөйлесу барысында сұраулы сөйлемдерде сөздерді, сөзтіркестерін қолдана білу; 6.2.4.1 қысқа мәтінді айтып беру; 6.2.5.1 видеоматериалдағы сөздерді пайдалана отырып суреттеу; 6.2.6.1 ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында салыстырмалы негізде қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен ойлаймын...», «мен есептеймін...»);
		Оқылым	6.3.1.1 мәтіннің мазмұнын негізгі сөздер, сөздер және сөзтіркестер арқылы түсіну; 6.3.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтін мазмұны бойынша сұрақ құрастыра білу және жауап бере білу; 6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді сұрақтар арқылы ала білу;
		Жазылым	6.4.1.1 мұғалімнің көмегімен таныс сөздерді қолданып, шағын әңгіме жазу; 6.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейнеақпарат пен мәтіннің мазмұнын жоспар негізінде жеткізу; 6.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану; 6.4.4.1 аты-жөндері, жануарларға қойған аттарды бас әріппен жаза білу;
		Тілдік бағдар	6.5.1.1 мұғалімнің көмегімен зат есім, сын есім, етістіктерді жазбаша және ауызша түрде қолдану, оларды ажырата білу; 6.5.1.7 ыңғайластық және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 6.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру;

(Жалғасы 22-бетте)

(Жалғасы. Басы 13-21-беттерде)

4-тоқсан			
Қазақстан және Ұлы Жібек жолы	Д. Досжан «Жібек жолы» романы (үзінді)	Тыңдалым	6.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту; 6.1.2.1 жаңа сөздер мен сөзтіркестердің лексикалық мағынасын түсіну; 6.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну; 6.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу;
		Айтылым	6.2.5.1 бейнематериалдағы сөздерді пайдалана отырып суреттеу; 6.2.6.1 ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында салыстырмалы негізде қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен ойлаймын...», «мен есептеймін...»);
		Оқылым	6.3.1.1 мәтіннің мазмұнын негізгі сөздер, сөздер және сөзтіркестер арқылы түсіну; 6.3.4.1 тірек сөздер көмегімен жоспар құрау; 6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді сұрақтар арқылы ала білу;
		Жазылым	6.4.1.1 мұғалімнің көмегімен таныс сөздерді қолданып, шағын әңгіме жазу; 6.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану; 6.4.4.1 аты-жөндерін, жануарларға қойған аттарды бас әріппен жаза білу;
		Тілдік бағдар	6.5.1.6 мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 6.5.1.7 ыңғайластық және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 6.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру;
Жер байлығына аялы көзқарас	Ш. Айтматов «Ана – Жер Ана»	Тыңдалым	6.1.2.1 жаңа сөздер мен сөзтіркестердің лексикалық мағынасын түсіну. 6.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу.
		Айтылым	6.2.4.1 қысқа мәтінді айтып беру; 6.2.5.1 видеоматериалдағы сөздерді пайдалана отырып суреттеу; 6.2.6.1 ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында салыстырмалы негізде қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен ойлаймын...», «мен есептеймін...»);
		Оқылым	6.3.1.1 мәтіннің мазмұнын негізгі сөздер, сөздер және сөзтіркестер арқылы түсіну; 6.3.3.1 таңдамалы оқу әдісін меңгеру; 6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді сұрақтар арқылы ала білу;
		Жазылым	6.4.1.1 мұғалімнің көмегімен таныс сөздерді қолданып, шағын әңгіме жазу; 6.4.4.1 аты-жөндерін, жануарларға қойған аттарды бас әріппен жаза білу;
		Тілдік бағдар	6.5.1.1 мұғалімнің көмегімен зат есім, сын есім, етістіктерді жазбаша және ауызша сөйлемдерде қолдана білу, ажырата білу; 6.5.1.4 мұғалімнің көмегімен жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін жазбаша және ауызша жұмыстарда орынды қолдану; 6.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру;
Олимпиада жеңімпаздары – Қазақстан мақтанышы (сыныптан тыс оқу)	М. Әлімбаев «Шынықсаң, шымыр боларсың» өлеңі. Ә. Дүйсенбиев «Күшті болсам мен егер».	Тыңдалым	6.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту;
		Айтылым	6.2.1.1 сөйлесу барысында сұраулы сөйлемдерде сөздер мен сөз тіркестерін қолдана білу; 6.2.2.1 сюжеттік суреттер негізі бойынша ойларын білдіру; 6.2.6.1 ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында салыстырмалы негізде қарапайым бағалау пікірін білдіру («мен ойлаймын...», «мен есептеймін...»);
		Оқылым	6.3.1.1 мәтіннің мазмұнын негізгі сөздер, сөздер және сөзтіркестер арқылы түсіну; 6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді сұрақтар арқылы ала білу;
		Жазылым	6.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейне ақпараттың, мәтіннің мазмұнын жоспар негізінде жеткізу; 6.4.4.1 аты-жөндерін, жануарларға қойған аттарды бас әріппен жаза білу;
		Тілдік бағдар	6.5.1.1 мұғалімнің көмегімен зат есім, сын есім, етістіктерді жазбаша және ауызша сөйлемдерде қолдана білу, ажырата білу; 6.5.1.7 ыңғайластық және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 6.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру;
Абайды оқы, таңырқа! (сыныптан тыс оқу)	Абай Құнанбайұлы. Табиғат лирикасы. «Жазғытұры», «Жаз», «Күз», «Қыс» өлеңдері.	Тыңдалым	6.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту; 6.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу;
		Айтылым	6.2.1.1 сөйлесу барысында сұраулы сөйлемдерде сөздер мен сөзтіркестерін қолдана білу; 6.2.2.1 сюжеттік суреттер негізі бойынша ойларын білдіру; 6.2.3.1 тілдік нормаларды сақтай отырып белгілі бір тақырып бойынша тілдік жағдаяттарға қатысу, әңгімелесушінің не айтып тұрғанын түсіну;
		Оқылым	6.3.1.1 мәтіннің мазмұнын негізгі сөздер, сөздер және сөзтіркестер арқылы түсіну; 6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді сұрақтар арқылы ала білу;
		Жазылым	6.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану; 6.4.4.1 аты-жөндерін, жануарларға қойған аттарды бас әріппен жаза білу;
		Тілдік бағдар	6.5.1.1 мұғалімнің көмегімен зат есім, сын есім, етістіктерді жазбаша және ауызша сөйлемдерде қолдану, ажырата білу; 6.5.1.2 пікір білдіру міндетімен сөйлемдерді тарату; 6.5.1.3 сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, орынды қолдану;

3) 7-сынып:
3-кесте

Тақырыптар	Көркем шығармалар	Коммуникативтік дағдылар	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
Қазақ ұлттық қолөнері(сыныптан тыс оқу)	Б. Әбілдаұлы «Талас – Тараз» тарихи-деректі романы (үзінді)	Тыңдалым	7.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту және тақырыбын анықтау; 7.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, негізгі ойды анықтау. 7.1.5.1 сұрақ-жауап арқылы тілдерін дамыту;
		Айтылым	7.2.2.1 тірек сұрақтар негізі арқылы ойларын білдіру; 7.2.5.1 негізгі сөздерді қолдана отырып сюжетті суреттеу; 7.2.6.1 негізгі сөздерге сүйене отырып құрылған жоспар негізінде ақпарат, кейіпкер,оқиға жайында бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	7.3.1.1 мәтін мазмұнын негізгі сөздер, сөзтіркестер, сөйлемдер арқылы түсіну; 7.3.5.1 жоспарға сүйене отырып берілген тақырып бойынша қажетті мәтіметтерді ала білу;
		Жазылым	7.4.4.1 мұғалімнің көмегімен сөздерді бөліп жазу;
		Тілдік бағдар	7.5.1.4 мұғалімнің көмегімен өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану; 7.5.1.5 етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ, жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану; 7.5.1.6 сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды;
Саяхат және туризм	Шоқан Уалиханов «Жоңғария очерктері» (үзінді)	Тыңдалым	7.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну; 7.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, негізгі ойды анықтау; 7.1.5.1 сұрақ-жауап арқылы тілдерін дамыту;
		Айтылым	7.2.1.1 сөйлегенде синоним, амоним қосылған сөздер және сөзтіркестерін қолдану; 7.2.5.1 негізгі сөздерді қолдана отырып сюжетті суреттеу;
		Оқылым	7.3.1.1 мәтін мазмұнын негізгі сөздер, сөзтіркестер, сөйлемдер арқылы түсіну; 7.3.5.1 жоспарға сүйене отырып берілген тақырып бойынша қажетті мәліметтерді ала білу;
		Жазылым	7.4.3.1 мұғалімнің көмегімен бірыңғай мүшелері бар қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану; 7.4.4.1 мұғалімнің көмегімен сөздерді бөліп жазу;
		Тілдік бағдар	7.5.1.1 мұғалімнің көмегімен заттың көлемі, пішіні, түсін сәйкестендіру, заттың сынын білдіретін сөздерді қолдану; 7.5.1.4 мұғалімнің көмегімен өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану; 7.5.1.5 етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ, жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану;
Қазақстан Республикасының мемлекеттік тілі - қазақ тілін оқып-үйренеміз. Үштілді білу – үлкен өнер.	М. Жұмабаев «Қазақ тілі» өлеңі	Тыңдалым	7.1.2.1 тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздердің лексикалық мағынасын түсіну; 7.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну; 7.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, негізгі ойды анықтау; 7.1.5.1 сұрақ-жауап арқылы тілдерін дамыту;
		Айтылым	7.2.1.1 сөйлегенде синоним, омоним қосылған сөздер және сөзтіркестерін қолдану;
		Оқылым	7.3.1.1 мәтін мазмұнын негізгі сөздер, сөзтіркестер, сөйлемдер арқылы түсіну; 7.3.5.1 жоспарға сүйене отырып берілген тақырып бойынша қажетті мәтіметтерді ала білу;
		Жазылым	7.4.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіндер (хат, есеп беру) жазу, өз ойларын білдіру; 7.4.4.1 мұғалімнің көмегімен сөздерді бөліп жазу;
		Тілдік бағдар	7.5.1.1 мұғалімнің көмегімен заттың көлемі, пішіні, мен түсін сәйкестендіру, заттың сынын білдіретін сөздерді қолдану; 7.5.1.6 сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 7.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру;
2-тоқсан			
Уақыт – ұлы күш	Абай Құнанбаев «Сағаттың шықылдағы емес ермек»	Тыңдалым	7.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту және тақырыбын анықтау; 7.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, негізгі ойды анықтау. 7.1.5.1 сұрақ-жауап арқылы тілдерін дамыту;
		Айтылым	7.2.1.1 сөйлегенде синоним, омоним қосылған сөз және сөзтіркестерін қолдану; 7.2.4.1 оқиға барысын сақтай отырып, әңгімелерді таныс сөздерді пайдаланып айтып беру; 7.2.5.1 негізгі сөздерді қолдана отырып сюжетті суреттеу;
		Оқылым	7.3.2.1 мәтіннің мазмұнын бағалауға бағытталған сұрақтарды құрастыру; 7.3.3.1 кіріспе оқу әдісін меңгеру; 7.3.5.1 жоспарға сүйене отырып берілген тақырып бойынша қажетті мәтіметтерді ала білу;
		Жазылым	7.4.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіндер (хат, есеп беру) жазу,өз ойларын білдіру; 7.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейне ақпараттың, мәтіннің мазмұнын жоспар негізінде жеткізу;
		Тілдік бағдар	7.5.1.1 мұғалімнің көмегімен заттың көлемі, пішіні мен түсін сәйкестендіру, заттың сынын білдіретін сөздерді қолдану; 7.5.1.2 затты және заттың қимылын білдіретін сөздерді келістіру; 7.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру;
Қазақстанның ежелгі қалалары және Ұлы Жібек жолы	Б. Ұзақов «Жантаза»	Тыңдалым	7.1.2.1 тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздердің лексикалық мағынасын түсіну; 7.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну; 7.1.5.1 сұрақ-жауап арқылы тілдерін дамыту;
		Айтылым	7.2.1.1 сөйлегенде синоним, омоним қосылған сөздер және сөзтіркестерін қолдану; 7.2.4.1 оқиға барысын сақтай отырып, әңгімелерді таныс сөздерді пайдаланып айтып беру; 7.2.5.1 негізгі сөздерді қолдана отырып сюжетті суреттеу;
		Оқылым	7.3.1.1 мәтін мазмұнын негізгі сөздер, сөзтіркестер, сөйлемдер арқылы түсіну; 7.3.5.1 жоспарға сүйене отырып берілген тақырып бойынша қажетті мәтіметтерді ала білу;
		Жазылым	7.4.3.1 мұғалімнің көмегімен бірыңғай мүшелері бар қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану; 7.4.4.1 мұғалімнің көмегімен сөздерді бөліп жазу;
		Тілдік бағдар	7.5.1.2 затты және заттың қимылын білдіретін сөздерді келістіру; 7.5.1.3 реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазбаша және ауызша жұмыстарда орынды қолдану; 7.5.1.7 талғаулықты немесе кезектестік мәнді және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 7.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру;
Спорт және денсаулық күтімі (сыныптан тыс оқу)	Т. Нұрмаған-бетов «Он төрт жасар жігіт»	Тыңдалым	7.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, негізгі ойды анықтау. 7.1.5.1 сұрақ-жауап арқылы тілдерін дамыту;
		Айтылым	7.2.1.1 сөйлегенде синоним, амоним қосылған сөз және сөзтіркестерін қолдану; 7.2.5.1 негізгі сөздерді қолдана отырып сюжетті суреттеу; 7.2.6.1 негізгі сөздерге сүйене отырып құрылған жоспар негізінде ақпарат, кейіпкер,оқиға жайында бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	7.3.1.1 мәтін мазмұнын негізгі сөздер, сөзтіркестер, сөйлемдер арқылы түсіну; 7.3.2.1 мәтіннің мазмұнын бағалауға бағытталған сұрақтарды құрастыру; 7.3.3.1 кіріспе оқу әдісін меңгеру; 7.3.4.1 сұрақтар негізінде негізгі сөздер көмегімен жоспар құру; 7.3.5.1 жоспарға сүйене отырып берілген тақырып бойынша қажетті мәліметтерді ала білу;
		Жазылым	7.4.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіндер (хат, есеп беру) жазу, өз ойларын білдіру; 7.4.3.1 мұғалімнің көмегімен бірыңғай мүшелері бар қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану; 7.4.4.1 мұғалімнің көмегімен сөздерді бөліп жазу;
		Тілдік бағдар	7.5.1.7 талғаулықты немесе кезектестік және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану; 7.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру;
Ұқсатым. Сән. Талғам. (сыныптан тыс оқу)	Ақан сері «Жігіт сипаты», «Қыз сипаты»	Тыңдалым	7.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту және тақырыбын анықтау; 7.1.5.1 сұрақ-жауап арқылы тілдерін дамыту;
		Айтылым	7.2.1.1 сөйлегенде синоним, омоним қосылған сөз және сөзтіркестерін қолдану; 7.2.5.1 негізгі сөздерді қолдана отырып сюжетті суреттеу; 7.2.6.1 негізгі сөздерге сүйене отырып құрылған жоспар негізінде ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	7.3.1.1 мәтін мазмұнын негізгі сөздер, сөзтіркестер, сөйлемдер арқылы түсіну; 7.3.3.1 кіріспе оқу әдісін меңгеру; 7.3.4.1 сұрақтар негізінде негізгі сөздер көмегімен жоспар құру; 7.3.5.1 жоспарға сүйене отырып берілген тақырып бойынша қажетті мәліметтерді ала білу;
		Жазылым	7.4.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіндер (хат, есеп беру) жазу, өз ойларын білдіру; 7.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейне ақпараттың, мәтіннің мазмұнын жоспар негізінде жеткізу; 7.4.3.1 мұғалімнің көмегімен бірыңғай мүшелері бар қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану; 7.4.4.1 мұғалімнің көмегімен сөздерді бөліп жазу;
		Тілдік бағдар	7.5.1.1 мұғалімнің көмегімен заттың көлемі, пішіні мен түсін сәйкестендіру, заттың сынын білдіретін сөздерді қолдану; 7.5.1.7 талғаулықты немесе кезектестік және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 7.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру;
3-тоқсан			
Музыка. Қазақтың киелі домбырасы.	І. Жансүгіров «Күйші» поэмасы (үзінді)	Тыңдалым	7.1.2.1 тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздердің лексикалық мағынасын түсіну; 7.1.5.1 сұрақ-жауап арқылы тілдерін дамыту;
		Айтылым	7.2.1.1 сөйлегенде синоним, амоним қосылған сөз және сөзтіркестерін қолдану; 7.2.4.1 оқиға барысын сақтай отырып, әңгімелерді таныс сөздерді пайдаланып айтып беру; 7.2.5.1 негізгі сөздерді қолдана отырып сюжетті суреттеу;
		Оқылым	7.3.4.1 сұрақтар негізінде жоспар құру; 7.3.5.1 жоспарға сүйене отырып берілген тақырып бойынша қажетті мәтіметтерді ала білу;
		Жазылым	7.4.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіндер (хат, есеп беру) жазу, өз ойларын білдіру; 7.4.4.1 мұғалімнің көмегімен сөздерді бөліп жазу;
		Тілдік бағдар	7.5.1.2 затты және заттың қимылын білдіретін сөздерді келістіру; 7.5.1.3 реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазбаша және ауызша жұмыстарда орынды қолдану; 7.5.1.7 талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану;
Төрт түлік мал мен егіншілік – ел берекесі	Ғ. Мұстафин «Шығанақ» романы (үзінді)	Тыңдалым	7.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну; 7.1.5.1 сұрақ-жауап арқылы тілдерін дамыту;
		Айтылым	7.2.1.1 сөйлегенде синоним, амоним қосылған сөз және сөзтіркестерін қолдану; 7.2.5.1 негізгі сөздерді қолдана отырып сюжетті суреттеу; 7.2.6.1 негізгі сөздерге сүйене отырып құрылған жоспар негізінде ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	7.3.1.1 мәтін мазмұнын негізгі сөздер, сөзтіркестер, сөйлемдер арқылы түсіну; 7.3.2.1 мәтіннің мазмұнын бағалауға бағытталған сұрақтарды құрастыру;
		Жазылым	7.4.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіндер (хат, есеп беру) жазу, өз ойларын білдіру; 7.4.4.1 мұғалімнің көмегімен сөздерді бөліп жазу;
		Тілдік бағдар	7.5.1.1 мұғалімнің көмегімен заттың көлемі, пішіні мен түсін сәйкестендіру, заттың сынын білдіретін сөздерді қолдану; 7.5.1.7 талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану;
Наурыз мейрамы. Ақ мол болсын! Ұлыс оң болсын!	М. Мақатев «Наурыз»	Тыңдалым	7.1.2.1 тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздердің лексикалық мағынасын түсіну; 7.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну; 7.1.5.1 сұрақ-жауап арқылы тілдерін дамыту;
		Айтылым	7.2.1.1 сөйлегенде синоним, омоним қосылған сөз және сөзтіркестерін қолдану; 7.2.2.1 тірек сұрақтар негізі арқылы ойларын білдіру;
		Оқылым	7.3.5.1 жоспарға сүйене отырып берілген тақырып бойынша қажетті мәтіметтерді ала білу;
		Жазылым	7.4.3.1 мұғалімнің көмегімен бірыңғай мүшелері бар қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану; 7.4.4.1 мұғалімнің көмегімен сөздерді бөліп жазу;
		Тілдік бағдар	7.5.1.1 мұғалімнің көмегімен заттың көлемі, пішіні мен түсін сәйкестендіру, заттың сынын білдіретін сөздерді қолдану; 7.5.1.7 талғаулықты немесе кезектестік мәнді және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулық тардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 7.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру;
4-тоқсан			
Батыр туса – ел ырысы	А. Нұршайықов «Аңыз бен ақиқат» (үзінді)	Тыңдалым	7.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту және тақырыбын анықтау; 7.1.5.1 сұрақ-жауап арқылы тілдерін дамыту;
		Айтылым	7.2.1.1 сөйлегенде синоним, омоним қосылған сөз және сөзтіркестерін қолдану; 7.2.6.1 негізгі сөздерге сүйене отырып құрылған жоспар негізінде ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	7.3.1.1 мәтін мазмұнын негізгі сөздер, сөзтіркестер, сөйлемдер арқылы түсіну; 7.3.3.1 кіріспе оқу әдісін меңгеру. 7.3.4.1 сұрақтар негізінде негізгі сөздер көмегімен жоспар құру;
		Жазылым	7.4.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіндер (хат,есеп беру) жазу, өз ойларын білдіру; 7.4.4.1 мұғалімнің көмегімен сөздерді бөліп жазу;
		Тілдік бағдар	7.5.1.1 мұғалімнің көмегімен заттың көлемі, пішіні мен түсін сәйкестендіру, заттың сынын білдіретін сөздерді қолдану; 7.5.1.6 сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану;
Ғылым мен техниканың соңғы жаңалықтары (сыныптан тыс оқу)	Майкл Х. Харт «100 ұлы адам» атты кітабынан -«Альберт Эйнштейн».	Тыңдалым	7.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, негізгі ойды анықтау. 7.1.5.1 сұрақ-жауап арқылы тілдерін дамыту;
		Айтылым	7.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, негізгі ойды анықтау. 7.1.5.1 сұрақ-жауап арқылы тілдерін дамыту;
		Оқылым	7.2.1.1 сөйлегенде синоним, омоним қосылған сөз және сөзтіркестерін қолдану; 7.2.6.1 негізгі сөздерге сүйене отырып құрылған жоспар негізінде ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында бағалау пікірін білдіру;
		Жазылым	7.3.1.1 мәтін мазмұнын негізгі сөздер, сөзтіркестер, сөйлемдер арқылы түсіну; 7.3.5.1 жоспарға сүйене отырып берілген тақырып бойынша қажетті мәтіметтерді ала білу;
		Тілдік бағдар	7.4.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіндер (хат, есеп беру) жазу, өз ойларын білдіру;
Жастықтың оты қайдасың?	М. Жұмабаев «Мен жастарға сенемін» өлеңі	Тыңдалым	7.5.1.1 мұғалімнің көмегімен заттың көлемі, пішіні мен түсін сәйкестендіру, заттың сынын білдіретін сөздерді қолдану; 7.5.1.7 талғаулықты немесе кезектестік мәнді және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 7.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру;
		Айтылым	7.1.1.1 ұжымдық немесе жекедыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту және тақырыбын анықтау;
		Оқылым	7.2.1.1 сөйлегенде синоним, амоним қосылған сөз және сөзтіркестерін қолдану; 7.2.2.1 тірек сұрақтар негізі арқылы ойларын білдіру; 7.2.5.1 негізгі сөздерді қолдана отырып сюжетті суреттеу; 7.2.6.1 негізгі сөздерге сүйене отырып құрылған жоспар негізінде ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында бағалау пікірін білдіру;
		Жазылым	7.3.4.1 сұрақтар негізінде негізгі сөздер көмегімен жоспар құру; 7.3.5.1 жоспарға сүйене отырып берілген тақырып бойынша қажетті мәтіметтерді ала білу;
		Тілдік бағдар	7.4.3.1 мұғалімнің көмегімен бірыңғай мүшелері бар қарапайым сөйлем соңында тыныс белгілерін қолдану; 7.4.4.1 мұғалімнің көмегімен сөздерді бөліп жазу;
			7.5.1.1 мұғалімнің көмегімен заттың көлемі, пішіні мен түсін сәйкестендіру, заттың сынын білдіретін сөздерді қолдану; 7.5.1.2 затты және заттың қимылын білдіретін сөздерді келістіру; 7.5.1.3 реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазбаша және ауызша жұмыстарда орынды қолдану

4) 8-сынып:
4-кесте

Тақырыптар	Көркем шығармалар (таңдау бойынша)	Коммуникативтік дағдылар	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
Білім. Ғылым. Инновация.	О. Сулейменов «Қыш кітап»	Тыңдалым	8.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту және басты сөздерді анықтау;
		Айтылым	8.2.2.1 жоспарға сүйене отырып ойларын білдіру; 8.2.6.1 құрылған жоспар бойынша ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым Н	8.3.1.1 негізгі ақпаратты тақырыпты анықтау арқылы түсіну; 8.3.2.1 мәтіннің мазмұнын бағалауға бағытталған сұрақтарды құрастыру және соларға жауап беру 8.3.3.1 ой-пікір оқу; әдісін меңгеру;
		Жазылым	8.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу; 8.4.2.1 мұғалімнің көмегімен бейне ақпараттың,мәтіннің негізгі мазмұнын жеткізу. 8.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қаратпа сөйлемдерде тыныс белгілерін қолдану; 8.4.4.1 мұғалімнің көмегімен септік жалғауларды жаза білу;
		Тілдік бағдар	8.5.1.1 материал бойынша заттың сынын білдіретін сөздерді ажырата білу,зат пен сынын сәйкестендіре білу; 8.5.1.7 септеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 8.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру;
Сауда жасай білесің бе?	Абай Құнанбаев «Базарға қарап тұрсам әркім барар».	Тыңдалым	8.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, сұрақтар негізінде негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	8.2.1.1 сөйлегенде эмоционалды боялған лексикалық сөз және сөзтіркестерін қолдана білу; 8.2.2.1 жоспарға сүйене отырып ойларын білдіру;
		Оқылым	8.3.1.1 негізгі ақпаратты тақырыпты анықтау арқылы түсіну; 8.3.5.1 жоспарға сүйене отырып, түрлі сұрақтар арқылы берілген тақырып бойынша керекті мәліметтерді алу;
		Жазылым	8.4.4.1 мұғалімнің көмегімен септік жалғауларды жаза білу;
		Тілдік бағдар	8.5.1.1 материал бойынша заттың сынын білдіретін сөздерді ажырата білу,зат пен сынын сәйкестендіре білу; 8.5.1.2 пікір білдіру міндетімен материалдың көлемі, пішіні жәнетүсіне қарай сын есім сөздерін қолдану; 8.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру;
Жаһандық энергетикалық дағдарыс	Ш.Айтматов «Кассандра таңбасы».	Тыңдалым	8.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу,сұрақтар негізінде негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	8.2.1.1 сөйлегенде эмоционалды боялған лексикалық сөз және сөзтіркестерін қолдана білу; 8.2.2.1 жоспарға сүйене отырып ойларын білдіру;
		Оқылым	8.3.1.1 негізгі ақпаратты тақырыпты анықтау арқылы түсіну; 8.3.2.1 мәтіннің мазмұнын бағалауға бағытталған сұрақтарды құрастыру және соларға жауап беру; 8.3.3.1 ой-пікір оқу әдісін меңгеру;
		Жазылым	8.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу; 8.4.2.1 мұғалімнің көмегімен бейне ақпараттың, мәтіннің негізгі мазмұнын жеткізу; 8.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қаратпа сөйлемдерде тыныс белгілерін қолдану; 8.4.4.1 мұғалімнің көмегімен септік жалғауларды жаза білу;
		Тілдік бағдар	8.5.1.1 материал бойынша заттың сынын білдіретін сөздерді ажырата білу, зат пен сынын сәйкестендіре білу; 8.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру;
2-тоқсан			
Достық пен татулық - таптырмас бақыт	Т. Айбергенов «Бір тойым бар».	Тыңдалым	8.1.2.1 тұрмыстық және рухани-адамгершілік тақырыптарға байланысты сөздердің лексикалық мағынасын түсіну; 8.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, сұрақтар негізінде негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	8.2.4.1 әңгімелерді таныс сөздерді пайдаланып айтып беру; 8.2.5.1 жоспарға сүйеніп, негізгі сөздерді қолдана отырып сюжетті суреттеу;
		Оқылым	8.3.1.1 негізгі ақпаратты тақырыпты анықтау арқылы түсіну; 8.3.3.1 ой-пікір оқу әдісін меңгеру; 8.3.4.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым жоспар құру;
		Жазылым	8.4.4.1 мұғалімнің көмегімен септік жалғауларды жаза білу;
		Тілдік бағдар	8.5.1.1 материал бойынша заттың сынын білдіретін сөздерді ажырата білу, зат пен сынын сәйкестендіре білу; 8.5.1.4 мұғалімнің көмегімен одағай түрлерін мәтіннен ажырата алу, ауызша жұмыстарда орынды қолдану; 8.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру;
Кәсіп – бақыттың шырағы, Еңбек – ырыстың бұлағы (сыныптан тыс оқу)	Д. Исабеков «Ескерткіш».	Тыңдалым	8.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту және басты сөздерді анықтау;
		Айтылым	8.2.3.1 сөздердің лексикалық нормаларын сақтап,түсіну; 8.2.4.1 әңгімелерді таныс сөздерді пайдаланып айтып беру;
		Оқылым	8.3.1.1 негізгі ақпаратты тақырыпты анықтау арқылы түсіну; 8.3.3.1 ой-пікір оқу әдісін меңгеру; 8.3.4.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым жоспар құру;
		Жазылым	8.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу; 8.4.2.1 мұғалімнің көмегімен бейнеақпарат пен мәтіннің негізгі мазмұнын жеткізу; 8.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қаратпа сөйлемдерде тыныс белгілерін қолдану; 8.4.4.1 мұғалімнің көмегімен септік жалғауларды жаза білу;
		Тілдік бағдар	8.5.1.4 мұғалімнің көмегімен одағай түрлерін мәтіннен ажырата алу, ауызша жұмыстарда орынды қолдану; 8.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру;
Қазақстанның су ресурстары	Ә. Нұрпейісов «Қан мен тер» романы (үзінді).	Тыңдалым	8.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту және басты сөздерді анықтау; 8.1.2.1 тұрмыстық және рухани-адамгершілік тақырыптарға байланысты сөздердің лексикалық мағынасын түсіну;
		Айтылым	8.2.1.1 сөйлегенде эмоционалды-боялған лексикалық сөз және сөзтіркестерін қолдана білу; 8.2.6.1 құрылған жоспар бойынша ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	8.3.1.1 негізгі ақпаратты тақырыпты анықтау арқылы түсіну; 8.3.2.1 мәтіннің мазмұнын бағалауға бағытталған сұрақтарды құрастыру және соларға жауап беру;

(Жалғасы 23-бетте)

(Жалғасы. Басы 13-22-беттерде)

		Жазылым	8.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қаратпа сөйлемдерде тыныс белгілерін қолдану. 8.4.4.1 мұғалімнің көмегімен септік жалғауларды жаза білу;
		Тілдік бағдар	8.5.1.1 материал бойынша заттың сынын білдіретін сөздерді ажырата білу,зат пен сынын сәйкестендіре білу; 8.5.1.6 мақсат және себеп-салдар үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 8.5.1.7 септеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану;
3-тоқсан			
Тарихи тұлғалар тағылымы	Т. Әлімқұлов «Қараой» әңгіме	Тыңдалым	8.1.3.1 әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну; 8.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, сұрақтар негізінде негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	8.2.4.1 әңгімелерді таныс сөздерді пайдаланып айтып беру; 8.2.5.1 жоспарға сүйеніп, негізгі сөздерді қолдана отырып сюжетті суреттеу; 8.2.6.1 құрылған жоспар бойынша ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	8.3.1.1 негізгі ақпаратты тақырыпты анықтау арқылы түсіну; 8.3.2.1 мәтіннің мазмұнын бағалауға бағытталған сұрақтарды құрастыру және соларға жауап беру;
		Жазылым	8.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу;
		Тілдік бағдар	8.5.1.1 материал бойынша заттың сынын білдіретін сөздерді ажырата білу, зат пен сынын сәйкестендіре білу; 8.5.1.2 пікір білдіру міндетімен материалдың көлемі, пішіні мен түсіне қарай сын есім сөздерін қолдану; 8.5.1.3 топтау сан есімдерін жазбаша және ауызша жұмыстарда орынды қолдану;
Қызым – жағадағы құндызым, Ұлым аспандағы жұлдызым	«Қозы Көрпеш – Баян сұлу» жыры (үзінді).	Тыңдалым	8.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту және басты сөздерді анықтау; 8.1.2.1 тұрмыстық және рухани-адамгершілік тақырыптарға байланысты сөздердің лексикалық мағынасын түсіну; 8.1.3.1 әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну; 8.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, сұрақтар негізінде негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	8.2.5.1 жоспарға сүйеніп, негізгі сөздерді қолдана отырып сюжетті суреттеу. 8.2.6.1 құрылған жоспар бойынша ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	8.3.3.1 ой-пікір оқу әдісін меңгеру; 8.3.4.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым жоспар құру;
		Жазылым	8.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу;
		Тілдік бағдар	8.5.1.5 етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) мен қалау райдың қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда қолдану; 8.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру;
Биоалуантүрлілік. Жойылып бара жатқан жануарлар мен өсімдіктер	М. Әуезов «Көксерек» (үзінді)	Тыңдалым	8.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту және басты сөздерді анықтау;
		Айтылым	8.2.1.1 сөйлегенде эмоционалды боялған лексикалық сөз және сөзтіркестерін қолдана білу; 8.2.2.1 жоспарға сүйене отырып ойларын білдіру;
		Оқылым	8.3.3.1 ой-пікір оқу әдісін меңгеру; 8.3.4.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым жоспар құру; 8.3.5.1 жоспарға сүйене отырып, түрлі сұрақтар арқылы берілген тақырып бойынша керекті мәліметтерді алу;
		Жазылым	8.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу; 8.4.2.1 мұғалімнің көмегімен бейнеақпарат пен мәтіннің негізгі мазмұнын жеткізу;
		Тілдік бағдар	8.5.1.7 септеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану; 8.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру;
Наурыз және әлем халықтарының оны қарсы алу ерекшеліктері (сыныптан тыс оқу)	Б. Ж. Болайұлы «Қазақы наурызнама» (үзінді).	Тыңдалым	8.1.2.1 тұрмыстық және рухани-адамгершілік тақырыптарға байланысты сөздердің лексикалық мағынасын түсіну;
		Айтылым	8.2.1.1 сөйлегенде эмоционалды боялған лексикалық сөз және сөзтіркестерін қолдана білу; 8.2.6.1 құрылған жоспар бойынша ақпарат, кейіпкер, оқиға жайында бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	8.3.3.1 ой-пікір оқу әдісін меңгеру; 8.3.4.1 мұғалімнің көмегімен қарапайым жоспар құру; 8.3.5.1 жоспарға сүйене отырып, түрлі сұрақтар арқылы берілген тақырып бойынша керекті мәліметтерді алу;
		Жазылым	8.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу; 8.4.2.1 мұғалімнің көмегімен бейнеақпарат пен мәтіннің негізгі мазмұнын жеткізу;
		Тілдік бағдар	8.5.1.1 материал бойынша заттың сынын білдіретін сөздерді ажырата білу,зат пен сынын сәйкестендіре білу; 8.5.1.4 мұғалімнің көмегімен одағай түрлерін мәтіннен ажырата алу, ауызша жұмыстарда орынды қолдану;
4-тоқсан			
«Мәңгілік елдің нұрлы жолы»	Н.Ә. Назарбаев «Қазақстан жолы» (үзінді).	Тыңдалым	8.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту және басты сөздерді анықтау;
		Айтылым	8.2.1.1 сөйлегенде эмоционалды боялған лексикалық сөз және сөзтіркестерін қолдана білу;
		Оқылым	8.3.1.1 негізгі ақпаратты тақырыпты анықтау арқылы түсіну; 8.3.2.1 мәтіннің мазмұнын бағалауға бағытталған сұрақтарды құрастыру және соларға жауап беру;
		Жазылым	8.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу; 8.4.2.1 мұғалімнің көмегімен бейне ақпарат пен мәтіннің негізгі мазмұнын жеткізу; 8.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қаратпа сөйлемдерде тыныс белгілерін қолдану; 8.4.4.1 мұғалімнің көмегімен септік жалғауларды жаза білу;
		Тілдік бағдар	8.5.1.1 материал бойынша заттың сынын білдіретін сөздерді ажырата білу, зат пен сынын сәйкестендіре білу; 8.5.1.2 пікір білдіру міндетімен материалдың көлемі, пішіні мен түсіне қарай сын есім сөздерін қолдану; 8.5.1.7 септеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану;
Қазақстанның айтыс өнері мен сөз мәдениеті	Сүйінбай Аронұлы «Сүйінбай мен Қатағанның айтысы».	Тыңдалым	8.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, сұрақтар негізінде негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	8.2.1.1 сөйлегенде эмоционалды боялған лексикалық сөз және сөзтіркестерін қолдана білу;
		Оқылым	8.3.1.1 негізгі ақпаратты тақырыпты анықтау арқылы түсіну; 8.3.5.1 жоспарға сүйене отырып, түрлі сұрақтар арқылы берілген тақырып бойынша керекті мәліметтерді алу;
		Жазылым	8.4.3.1 мұғалімнің көмегімен қаратпа сөйлемдерде тыныс белгілерін қолдану; 8.4.4.1 мұғалімнің көмегімен септік жалғауларды жаза білу;
		Тілдік бағдар	8.5.1.4 мұғалімнің көмегімен одағай түрлерін мәтіннен ажырата алу, ауызша жұмыстарда орынды қолдану; 8.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру;
Қазақстан - Байқоңыр-Ғарыш (сыныптан тыс оқу)	Нұртөре Жүсіп «Қыран қазақ» (деректі әңгіме).	Тыңдалым	8.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп,суреттеу,сұрақтар негізінде негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	8.2.1.1 сөйлегенде эмоционалды боялған лексикалық сөз және сөзтіркестерін қолдана білу; 8.2.3.1 сөздердің лексикалық нормаларын сақтап, түсіну;
		Оқылым	8.3.1.1 негізгі ақпаратты тақырыпты анықтау арқылы түсіну; 8.3.5.1 жоспарға сүйене отырып, түрлі сұрақтар арқылы берілген тақырып бойынша керекті мәліметтерді алу;
		Жазылым	8.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу; 8.4.4.1 мұғалімнің көмегімен септік жалғауларды жаза білу;
		Тілдік бағдар	8.5.1.1 материал бойынша заттың сынын білдіретін сөздерді ажырата білу, зат пен сынын сәйкестендіре білу; 8.5.1.2 пікір білдіру міндетімен материалдың көлемі, пішіні мен түсіне қарай сын есім сөздерін қолдану; 8.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру

5) 9-сынып:
5-кесте

Тақырыптар	Көркем шығармалар	Коммуникативтік дағдылар	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
Қазақ жазуының даму жолы	М. Жұмабаев «Түркістан»	Тыңдалым	9.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, негізгі сөз және сөзтіркестері арқылы негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	9.2.1.1 сөйлегенде эмоционалды боялған лексикалық терминдері бар сөз және сөзтіркестерін қолдана білу; 9.2.2.1 мазмұны мағыналас мәтін бойнша ойларын жеткізе білу;
		Оқылым	9.3.1.1 тақырыпты және мәтіннің бағытын анықтау арқылы түсіну;
		Жазылым	9.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу және көркемдік стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу;
		Тілдік бағдар. Жазба	9.5.1.5 демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 9.5.2.1 жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру;
Жолың болсын, жолаушы (сыныптан тыс оқу)	М. Мақатаев «Ертең біз жол жүреміз».	Тыңдалым	9.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, негізгі сөз және сөзтіркестері арқылы негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	9.2.4.1 иллюстрация негізінде әңгімелерді таныс сөздерді пайдаланып айтып беру; 9.2.5.1 сюжетті әңгімелеу элементтері бар сөздермен суреттеу; 9.2.6.1 құрылған диалог негізінде ақпарат, кейіпкер, оқиға бойынша бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	9.3.1.1 тақырыпты және мәтіннің бағытын анықтау арқылы түсіну; 9.3.5.1 түрлі саладан алынған сұрақтар бойынша берілген тақырыптан қажетті мәлімет алу;
		Жазылым	9.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу және көркемдік стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу; 9.4.4.1 мұғалімнің көмегімен етістіктің жалғауларын жаза білу;
		Тілдік бағдар	9.5.1.5 демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану; 9.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру;
Көшпенділер мәдениеті. Қазақтың халық күнтізбесі	І. Есенберлин «Көшпенділер» (үзінді).	Тыңдалым	9.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, негізгі сөз және сөзтіркестері арқылы негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	9.2.1.1 сөйлегенде эмоционалды боялған лексикалық терминдері бар сөз және сөзтіркестерін қолдана білу; 9.2.2.1 мазмұны мағыналас мәтін бойынша ойларын жеткізе білу;
		Оқылым	9.3.1.1 тақырыпты және мәтіннің бағытын анықтау арқылы түсіну; 9.3.2.1 мәтін бойынша мәселелі сұрақтар құрастыру;
		Жазылым	9.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу және көркемдік стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу;
		Тілдік бағдар	9.5.1.1 зат есім, сын есімдердің түрлерін қолдана білу; 9.5.1.4 күшейткіш үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 9.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру;
2-тоқсан			
Заң қоғамның тірегі	Айбатыр Сейтақ «Азат елдің ар-намысы – Ата Заң».	Тыңдалым	9.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, негізгі сөз және сөзтіркестері арқылы негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	9.2.1.1 сөйлегенде эмоционалды боялған лексикалық терминдері бар сөз және сөзтіркестерін қолдана білу; 9.2.2.1 мазмұны мағыналас мәтін бойынша ойларын жеткізе білу; 9.2.6.1 құрылған диалог бойынша ақпарат, кейіпкер, оқиға бойынша бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	9.3.1.1 тақырыпты және мәтіннің бағытын анықтау арқылы түсіну; 9.3.5.1 түрлі саладан алынған сұрақтар бойынша берілген тақырыптан қажетті мәлімет алу;
		Жазылым	9.4.4.1 мұғалімнің көмегімен етістіктің жалғауларын жаза білу;
		Тілдік бағдар	9.5.1.1 зат есім, сын есімдердің түрлерін қолдана білу; 9.5.1.2 тірек-сызба арқылы зат есім, сын есім, сан есімдерді қолдану; 9.5.1.1 мұғалімнің көмегімен болжалдық және бөлшектік сан есімдерді жазба жұмыстарда орынды қолдану; 9.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру;
Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті күні – Тәуелсіз Қазақстанның айбынды мейрамы.	Маралтай Ыбыраев «Елбасыма»	Тыңдалым	9.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту, негізгі ақпаратты материалды анықтау;
		Айтылым	9.2.4.1 иллюстрация негізінде әңгімелерді таныс сөздерді пайдаланып айтып беру; 9.2.5.1 сюжетті әңгімелеу элементтері бар сөздермен суреттеу; 9.2.6.1 құрылған диалог бойынша ақпарат, кейіпкер, оқиға бойынша бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	9.3.2.1 мәтін бойынша мәселелі сұрақтар құрастыру; 9.3.3.1 оқу әдістерін меңгеру (кіріспе, ой-пікір); 9.3.5.1 түрлі саладан алынған сұрақтар бойынша берілген тақырыптан қажетті мәлімет алу;
		Жазылым	9.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейнеақпарат пен мәтіннің бөлігінің мазмұнын жеткізу; 9.4.3.1 мұғалімнің көмегімен төл сөзі бар сөйлемдерде тыныс белгілерін қолдану;
		Тілдік бағдар	9.5.1.1 зат есім, сын есімдердің түрлерін қолдана білу; 9.5.1.2 тірек-сызба арқылы зат есім, сын есім, сан есімдерді қолдану; 9.5.1.1 мұғалімнің көмегімен болжалдық және бөлшектік сан есімдерді жазба жұмыстарда орынды қолдану; 9.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру;
3-тоқсан			
Жердегі климаттық өзгерістер	Д. Дефо «Робинзон Крузо» романы (үзінді)	Тыңдалым	9.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту, негізгі ақпаратты материалды анықтау; 9.1.2.1 тұрмыстық-мәдени тақырыптарға байланысты сөздердің лексикалық мағынасын түсіну; 9.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, негізгі сөз және сөзтіркестері арқылы негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	9.2.1.1 сөйлегенде эмоционалды боялған лексикалық терминдері бар сөз және сөзтіркестерін қолдана білу; 9.2.2.1 мазмұны мағыналас мәтін бойынша ойларын жеткізе білу; 9.2.3.1 түрлі сөз таптарының элементтерін қолданып морфологиялық нормаларды сақтап,түсіну; 9.2.4.1 иллюстрация негізінде әңгімелерді таныс сөздерді пайдаланып айтып беру; 9.2.5.1 сюжетті әңгімелеу элементтері бар сөздермен суреттеу; 9.2.6.1 құрылған диалог бойынша ақпарат, кейіпкер, оқиға бойынша бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	9.3.1.1 тақырыпты және мәтіннің бағытын анықтау арқылы түсіну; 9.3.2.1 мәтін бойынша мәселелі сұрақтар құрастыру; 9.3.3.1 оқу әдістерін меңгеру (кіріспе, ой-пікір); 9.3.4.1 негізгі сөздер көмегімен қарапайым жоспар құру; 9.3.5.1 түрлі саладан алынған сұрақтар бойынша берілген тақырыптан қажетті мәлімет алу;
		Жазылым	9.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу және көркемдік стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу; 9.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейнеақпарат пен мәтіннің бөлігінің мазмұнын жеткізу; 9.4.3.1 мұғалімнің көмегімен төл сөзі бар сөйлемдерде тыныс белгілерін қолдану; 9.4.4.1 мұғалімнің көмегімен етістіктің жалғауларын жаза білу;
		Тілдік бағдар	9.5.1.1 зат есім, сын есімдердің түрлерін қолдана білу; 9.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру;
Жастар және бұқаралық ақпарат құралдары (сыныптан тыс оқу)	Қ. Аманжолов «Жас дәурен».	Тыңдалым	9.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту.негізгі ақпаратты материалды анықтау; 9.1.2.1 тұрмыстық-мәдени тақырыптарға байланысты сөздердің лексикалық мағынасын түсіну; 9.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, негізгі сөз және сөзтіркестері арқылы негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	9.2.1.1 сөйлегенде эмоционалды боялған лексикалық терминдері бар сөз және сөзтіркестерін қолдана білу; 9.2.2.1 мазмұны мағыналас мәтін бойынша ойларын жеткізе білу; 9.2.3.1 түрлі сөз таптарының элементтерін қолданып морфологиялық нормаларды сақтап, түсіну; 9.2.4.1 иллюстрация негізінде әңгімелерді таныс сөздерді пайдаланып айтып беру; 9.2.5.1 сюжетті әңгімелеу элементтері бар сөздермен суреттеу; 9.2.6.1 құрылған диалог бойынша ақпарат, кейіпкер, оқиға бойынша бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	9.3.1.1 тақырыпты және мәтіннің бағытын анықтау арқылы түсіну; 9.3.2.1 мәтін бойынша мәселелі сұрақтар құрастыру; 9.3.3.1 оқу әдістерін меңгеру (кіріспе, ой-пікір); 9.3.4.1 негізгі сөздер көмегімен қарапайым жоспар құру; 9.3.5.1 түрлі саладан алынған сұрақтар бойынша берілген тақырыптан қажетті мәлімет алу;
		Жазылым	9.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу және көркемдік стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу; 9.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейнеақпарат пен мәтіннің бөлігінің мазмұнын жеткізу; 9.4.3.1 мұғалімнің көмегімен төл сөз бар сөйлемдерде тыныс белгілерін қолдану; 9.4.4.1 мұғалімнің көмегімен етістіктің жалғауларын жаза білу;
		Тілдік бағдар	9.5.1.1 зат есім, сын есімдердің түрлерін қолдана білу; 9.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру;
ЭКСПО-2017 – Қазақстан белесі	Н. Ә. Назарбаев «Тәуелсіздік толғауы».	Тыңдалым	9.1.2.1 тұрмыстық-мәдени тақырыптарға байланысты сөздердің лексикалық мағынасын түсіну; 9.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну;
		Айтылым	9.2.1.1 сөйлегенде эмоционалды боялған лексикалық терминдері бар сөз және сөзтіркестерін қолдана білу; 9.2.6.1 құрылған диалог бойынша ақпарат, кейіпкер, оқиға бойынша бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	9.3.1.1 тақырыпты және мәтіннің бағытын анықтау арқылы түсіну; 9.3.4.1 негізгі сөздердің көмегімен қарапайым жоспар құру;
		Жазылым	9.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу және көркемдік стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу; 9.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейнеақпарат пен мәтіннің бөлігінің мазмұнын жеткізу;
		Тілдік бағдар	9.5.1.1 зат есім, сын есімдердің түрлерін қолдана білу; 9.5.1.2 тірек-сызба арқылы зат есім, сын есім, сан есімдерді қолдану; 9.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру;
4-тоқсан			
Биотехнология жаңалықтары	Сахиев Жүніс «Уақыт қайтарымы»	Тыңдалым	9.1.2.1 тұрмыстық-мәдени тақырыптарға байланысты сөздердің лексикалық мағынасын түсіну;
		Айтылым	9.2.2.1 мазмұны мағыналас мәтін бойынша ойларын жеткізе білу; 9.2.3.1 түрлі сөз таптарының элементтерін қолданып морфологиялық нормаларды сақтап, түсіну; 9.2.4.1 иллюстрация негізінде әңгімелерді таныс сөздерді пайдаланып айтып беру;
		Оқылым	9.3.1.1 тақырыпты және мәтіннің бағытын анықтау арқылы түсіну; 9.3.2.1 мәтін бойынша мәселелі сұрақтар құрастыру;
		Жазылым	9.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу және көркемдік стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу; 9.4.4.1 мұғалімнің көмегімен етістіктің жалғауларын жаза білу;
		Тілдік бағдар	9.5.1.3 етістіктің шартты рай және бұйрық рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 9.5.1.4 күшейткіш үстеулерді ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану; 9.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру;
Болашақ энергия көздері.	Медеу Сәрсеке «Жетінші толқын»	Тыңдалым	9.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну; 9.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, негізгі сөз және сөзтіркестері арқылы негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	9.2.4.1 иллюстрация негізінде әңгімелерді таныс сөздерді пайдаланып айтып беру. 9.2.5.1 сюжетті әңгімелеу элементтері бар сөздермен суреттеу;
		Оқылым	9.3.1.1 тақырыпты және мәтіннің бағытын анықтау арқылы түсіну; 9.3.5.1 түрлі саладан алынған сұрақтар бойынша берілген тақырыптан қажетті мәлімет алу;
		Жазылым	9.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ауызекі сөйлеу және көркемдік стилі элементтерін қолдану арқылы мәтін жазу; 9.4.2.1 мұғалімнің көмегімен немесе өздігінен бейнеақпарат пен мәтіннің бөлігінің мазмұнын жеткізу;
		Тілдік бағдар	9.5.1.1 зат есім, сын есімдердің түрлерін қолдана білу; 9.5.1.2 мұғалімнің көмегімен еліктеу сөздерді ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану; 9.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру

6) 10- сынып:
6-кесте

Тақырыптар	Көркем шығармалар	Коммуникативтік дағдылар	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
Алаш идеясы мен қайраткерлері	Ж. Аймауытов «Қартқожа».	Тыңдалым	10.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту барысын анықтау; 10.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, мәтіннің мазмұнына сүйене отырып, негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	10.2.1.1 сөйлегенде сөз және сөзтіркестерін тіректік синтаксистік құрылымына пайдалану; 10.2.2.1 мазмұны мағыналас мәтін бойынша қысқаша, толық ойларын білдіру; 10.2.3.1 тірек синтаксистік нормаларын сақтай отырып орындау;
		Оқылым	10.3.1.1 мәтіннің тақырыбы мен мақсатын анықтай отырып негізгі ақпаратын түсіну; 10.3.5.1 алынған ақпаратпен салыстыра отырып, түрлі саладан сұрақтар қою арқылы қажетті мәлімет алу;
		Жазылым	10.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ресми-іскери стилінің элементтерін қолданып мәтін құру; 10.4.4.1 мұғалімнің көмегімен дауысты және дауыссыз дыбыстарды сөздің әр бөлігінде дұрыс жаза білу;
		Тілдік бағдар	10.5.1.1 мұғалімнің көмегімен зат есім және сын есімді сөйлемдерде қолдана білу; 10.5.2.1 мұғалімнің көмегімен етістікті қолдану; 10.5.1.4 мұғалімнің көмегімен еліктеу сөздерді ауызша және жазбаша жұмыстарда қолдана білу; 10.5.1.1 өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану; 10.5.2.1 жазба жұмыстарында сабақтас құрмалас сөйлемдерді (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) құрастыру;
2-тоқсан			
Жаһандық мәселе: демография	Абай Құнанбайұлы «Адамның кейбір кездері».	Тыңдалым	10.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 10.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, мәтіннің мазмұнына сүйене отырып, негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	10.2.1.1 сөйлегенде сөз және сөзтіркестерін тіректік синтаксистік құрылымына пайдалану 10.2.6.1 диаграммалар, сызбалар, кестелер бойынша ақпарат, кейіпкер мен оқиғалар бойынша бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	10.3.1.1 мәтіннің тақырыбы мен мақсатын анықтай отырып негізгі ақпаратын түсіну; 10.3.3.1 кейіпке бөлініп оқу әдісін меңгеру (кіріспе, ой-пікір); 10.3.4.1 негізгі сөздер көмегімен күрделі жоспар құру; 10.3.5.1 алынған ақпаратпен салыстыра отырып, түрлі саладан сұрақтар қою арқылы қажетті мәлімет алу;
		Жазылым	10.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ресми-іскери стильдің элементтерін қолданып, мәтін құру; 10.4.4.1 мұғалімнің көмегімен дауысты/дауыссыз дыбыстарды сөздің әр бөлігінде дұрыс жаза білу;
		Тілдік бағдар	10.5.1.3 ыңғайластық және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану; 10.5.2.1 жазба жұмыстарында сабақтас құрмалас сөйлемдерді (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) құрастыру;
Ғаламтормен дұрыс жұмыс жасау – мәдениет	Жюль Верн «Әлемді сексен күн ішінде шарлау» романы (үзінді).	Тыңдалым	10.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 10.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, мәтіннің мазмұнына сүйене отырып, негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	10.2.1.1 сөйлегенде сөз және сөзтіркестерін тіректік синтаксистік құрылымына пайдалану. 10.2.6.1 диаграммалар, сызбалар, кестелер бойынша ақпарат, кейіпкер, оқиғалар бойынша бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	10.3.1.1 мәтіннің тақырыбы мен мақсатын анықтай отырып негізгі ақпаратын түсіну; 10.3.3.1 кейіпке бөлініп оқу әдісін (кіріспе, ой-пікір) меңгеру; 10.3.4.1 негізгі сөздер көмегімен күрделі жоспар құру; 10.3.5.1 алынған ақпаратпен салыстыра отырып, түрлі саладан сұрақтар қою арқылы қажетті мәлімет алу;
		Жазылым	10.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ресми-іскери стильдің элементтерін қолданып мәтін құру; 10.4.4.1 мұғалімнің көмегімен дауысты/дауыссыз дыбыстарды сөздің әр бөлігінде дұрыс жаза білу;
		Тілдік бағдар	10.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану; 10.5.2.1 жазба жұмыстарында сабақтас құрмалас сөйлемдерді (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) құрастыру;
3-тоқсан			
Роботтар мен киборгтар әлемі	Айзек Азимов «Мен –роботпын» жинағынан үзінді.	Тыңдалым	10.1.1.1 ұжымдық немесе жеке дыбыс күшейткіш аппарат арқылы естіп, естіп-көру арқылы қарапайым, нақты, қысқа хабарламаларды түсініп, қайталап, бекіту және барысын анықтау; 10.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, мәтіннің мазмұнына сүйене отырып, негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	10.2.1.1 сөйлегенде сөз және сөзтіркестерін тіректік синтаксистік құрылымына пайдалану. 10.2.5.1 сюжетті кесте, сызбалар қолдану арқылы суреттеу; 10.2.6.1 диаграммалар, сызбалар, кестелер бойынша ақпарат, кейіпкер, оқиғалар бойынша бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	10.3.1.1 мәтіннің тақырыбы мен мақсатын анықтай отырып негізгі ақпаратын түсіну; 10.3.5.1 алынған ақпаратпен салыстыра отырып, түрлі саладан сұрақтар қою арқылы қажетті мәлімет алу;
		Жазылым	10.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ресми-іскери стильдің элементтерін қолданып мәтін құру; 10.4.4.1 мұғалімнің көмегімен дауысты/дауыссыз дыбыстарды сөздің әр бөлігінде дұрыс жаза білу;
		Тілдік бағдар	10.5.1.1 мұғалімнің көмегімен зат есімді және сын есімді сөйлемдерде қолдана білу; 10.5.1.3 болжалдық және бөлшектік сан есімдерді ауызша және жазбаша жұмыстарда қолдана білу; 10.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану; 10.5.2.1 жазба жұмыстарында сабақтас құрмалас сөйлемдерді (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) құрастыру;
Ежелгі көшпелілер мәдениеті	Тұмар ханшайым туралы аңыз.	Тыңдалым	10.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, мәтіннің мазмұнына сүйене отырып, негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	10.2.4.1 негізгі сөздерге және жоспарға сүйене отырып оқиға, әңгімелерді айтып беру; 10.2.5.1 сюжетті кесте, сызбалар қолдану арқылы суреттеу; 10.2.6.1 диаграммалар, сызбалар, кестелер бойынша ақпарат, кейіпкер, оқиғалар бойынша бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	10.3.1.1 мәтіннің тақырыбы мен мақсатын анықтай отырып негізгі ақпаратын түсіну; 10.3.4.1 негізгі сөздердің көмегімен күрделі жоспар құру; 10.3.5.1 алынған ақпаратпен салыстыра отырып, түрлі саладан сұрақтар қою арқылы қажетті мәлімет алу;
		Жазылым	10.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ресми-іскери стильдің элементтерін қолданып мәтін құру; 10.4.4.1 мұғалімнің көмегімен дауысты/дауыссыз дыбыстарды сөздің әр болігінде дұрыс жаза білу;
		Тілдік бағдар	10.5.1.1 мұғалімнің көмегімен зат есімді және сын есімді сөйлемдерде қолдана білу; 10.5.2.1 мұғалімнің көмегімен етістікті қолдану; 10.5.1.1 өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану; 10.5.1.2 мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану; 10.5.2.1 жазба жұмыстарында сабақтас құрмалас сөйлемдерді (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) құрастыру;
4-тоқсан			
Қазақстандағы туризм және экотуризм	І. Жансүгіров «Жетісу суреттері».	Тыңдалым	10.1.4.1 визуалды материалда болып жатқан оқиғаны түсініп, суреттеу, мәтіннің мазмұнына сүйене отырып, негізгі ойды анықтау;
		Айтылым	10.2.4.1 негізгі сөздерге және жоспарға сүйене отырып оқиға, әңгімелерді айтып беру; 10.2.5.1 сюжетті кесте, сызбалар қолдану арқылы суреттеу; 10.2.6.1 диаграммалар, сызбалар, кестелер бойынша ақпарат, кейіпкер, оқиғалар бойынша бағалау пікірін білдіру;
		Оқылым	10.3.1.1 мәтіннің тақырыбы мен мақсатын анықтай отырып негізгі ақпаратын түсіну; 10.3.4.1 негізгі сөздер көмегімен күрделі жоспар құру; 10.3.5.1 алынған ақпаратпен салыстыра отырып,түрлі саладан сұрақтар қою арқылы қажетті мәлімет алу;
		Жазылым	10.4.1.1 мұғалімнің көмегімен ресми-іскери стильдің элементтерін қолданып мәтін құру; 10.4.4.1 мұғалімнің көмегімен дауысты/дауыссыз дыбыстарды сөздің әр бөлігінде дұрыс жаза білу;
		Тілдік бағдар	10.5.1.1 мұғалімнің көмегімен зат есімді және сын есімді сөйлемдерде қолдана білу; 10.5.2.1 мұғалімнің көмегімен етістікті қолдану; 10.5.1.1 өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу, ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану; 10.5.1.2 мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазбаша жұмыстарда орынды қолдану; 10.5.2.1 жазба жұмыстарында сабақтас құрмалас сөйлемдерді (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) құрастыру

(Жалғасы 24-бетте)

(Жалғасы. Басы 13-23-беттерде)

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің
2018 жылғы 20 қыркүйектегі №469 бұйрығына 7-қосымша

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің
2013 жылғы 3 сәуірдегі №115 бұйрығына 447-қосымша

Есту қабілеті бұзылған (естімейтін) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-7 сыныптары үшін «Математика» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы

1-тарау. Жалпы ережелер

1. Есту қабілеті бұзылған (естімейтін) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-7 сыныптары үшін «Математика» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы (бұдан әрі – Бағдарлама) «Білім туралы» 2007 жылғы 27 шілдедегі Қазақстан Республикасы Заңының 5-бабы 6) тармақшасына сәйкес әзірленген.

2. Оқу пәнінің мақсаты мазмұнын сапалы игеруді қамтамасыз ету, білім алушылардың функционалдық сауаттылығын қалыптастыру, сонымен қатар оқу пәндерімен кіріктіре отырып, жалпы адами құндылықтар негізінде және ұлттық мәдениеттің озық салт-дәстүрлері арқылы білім алушылардың зияткерлік деңгейін дамыту.

3. Оқыту міндеттері:

1) Бағдарламаның «Сандар», «Алгебра», «Геометрия», «Статистика және ықтималдылық теориясы», «Математикалық үлгілеу және анализ» бөлімдері бойынша математикалық білім, дағдылар мен икемдерді игеру;

2) әртүрлі контекстегі есептерді шешуде математикалық тілді және негізгі математикалық заңдарды қолдануға, санды қатынастар мен кеңістіктік формаларды оқып білуді игеру;

3) есептерді шешу мақсатында білім алушылардың білімдерін математикалық модельдерді құруға және керісінше, шынайы процестерді сипаттайтын математикалық модельдерді түсіндіруге бағыттау;

4) физика, химия, биология бойынша және теориялық сала мен практикалық әрекетте есептерді зерттеу және шығару үшін математикалық әдістерді қоланудың қарапайым дағдылары;

5) практикалық мәселелелерді шешуде, алынған нәтижелерді бағалау және олардың дұрыстығын анықтауда математикалық әдістерді таңдай алу;

6) өздігінен топта жұмыс істеу үшін жеке тұлғалық қасиеттерді дамыту;

7) математиканың даму, математикалық терминдердің пайда болу тарихымен таныстыру;

8) математика оқыту процесінде ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолдану дағдыларын дамыту;

9) коммуникативті дағдыларды дамыту: ақпаратты нақты және сауатты жеткізу, әр түрлі дереккөздерден, соның ішінде басылымдар мен электронды құралдардан алынған ақпаратты пайдалану, түрлі синтаксистік құрылымдарды, байланыстырып сөйлеуді меңгеру; сөйлеу тілдік дағдыларды дамыту.

2-тарау. Оқу процесін ұйымдастырудағы педагогикалық тәсілдер

4. Естімейтін білім алушыларды оқытуда психофизикалық, есту-сөйлеу ерекшеліктері мен танымдық мүмкіндіктерін, жеке ерекшеліктері ескеріледі.

5. Естімейтін білім алушыларды математикаға оқытудың негізгі принциптері: жеке ыңғай жасау, көрнекілік, оқытудың коммуникативтілігі.

6. Оқу процесіне бейнелік ойлауа негізделген формалар, әдістер, құралдарды енгізу математикалық дайындық деңгейінің одан әрі артуына, логикалық ойлау мен белсенді сөйлеудің, ұйымдастырушылық біліктер мен өздігінен жұмыс жасау дағдыларының дамуына ықпал етеді:

1) оқытудың түзетушілік бағыты (дыбыс күшейткіш аппаратура қолдана отырып есту арқылы қабылдауды дамыту, жеке жағдайларда ым-ишарат және дактиль тілін қолдану, тереңдетілген сөздік жұмыс);

2) әдістемелік тәсілдерді ерекшелікке байланысты таңдау;

3) коммуникация, математикалық сөйлеу дағдыларын дамыту;

4) ақпараттық қолдаудың арнайы бағдарламаларын және дыбыс күшейткіш аппаратурасын қолдану.

7. Математика сабақтарын жоспарлауда қалыптастырылып жатқан түсінік немесе білік сипаты ескеріледі, естімейтін білім алушылардағы нақты білім деңгейі әр кезеңде назарға алынады, бағдарламаны меңгеруін бақылау қарастырылады.

8. Әр сабақтың міндетті элементтері тақырыбы, мақсаттардың қойылуы, сабақ жоспарын жазу және хабарлау, негізгі түсініктер мен оларды меңгеру әдістерін белгілеу, әрекет түрлерін және материалды меңгеруін тексеру әдістері, сөздік жұмыс болып табылады.

9. Математика сабақтары өткен тақырып бойынша білім қайталаудан басталады: білім алушылар өткен тақырып бойынша негізгі анықтамаларды, түсініктерді еске түсіреді немесе тапсырмалар мен жаттығулар жасайды; жаңа тақырыппен таныстыру терминдерді енгізуден басталады; сабақ соңында сұрақтар, теориялық немесе практикалық жаттығулар.

10. Математиканы оқытудың тиімділігін арттыру жолдары:

1) оқу әрекеті дағдыларын, өз өзін бақылау қажеттілігі мен оны жүзеге асыру біліктерін қалыптастыру;

2) оқу әрекетін жекелендіру, математикалық білім, білік деңгейін, әрбір білім алушының математикалық ойлау мен сөйлеуін дамытуды тұрақты түрде есепке алу;

3) мәселелік оқыту элементтерін қолдану;

4) ақпараттық технологияларды пайдалану арқылы көрнекіліктің жеткілікті деңгейін қамтамасыз ету;

5) оқу материалдарының коммуникативтілігін, білім алушылардың белсенді сөйлеуін дамытуды қамтамасыз ету;

6) математикаға оқыту процесінде ауызша сөйлеуін дамыту (математикалық сөйлеу тілі);

7) бір ойды тану және әр түрлі формада жеткізе алу қабілетін дамыту;

8) сөздік белгілік және графикалық тіл арқылы математикалық сөйлеуде ойды әр түрі жеткізу білігін дамыту;

9) жаңа материалды меңгеруде бағдарлық негіз ретінде алгоритмдерді қолдану, алгоритмдерді орындауда мазмұндық негізді қамтамасыз ету;

10) ым-ишарат тілі мен дактилологияны қолдану;

11) әр түрлі жағдайларда математикалық білімді қолдану кезінде коммуникативті кедергілерді еңсеру;

12) математикалық білімді өмірде өздігінен қолдану қабілетін дамыту.

11. Бағдарламаны іске асыру процесінде инварианттық компоненттің оқу пәндері мен түзету компонетінің және факультатив сабақтарымен пәнаралық байланыс жүзеге асырылады: «Тіл және әдебиет», «Математика және информатика», «Жаратылыстану», «Адам және қоғам», «Технология және өнер», «Дыбыс айтуын қалыптастыру мен есту арқылы қабылдауын дамыту», «Ауызекі сөйлеу тілі», «Ым-ишарат тілі».

12. Бағдарламаны іске асыруда сыныптар келесі жабдықтармен:

1) топтық оқу әрекетін қамтамасыз ету үшін қондырмалы дыбыс күшейткіш жабдықпен (әр сыныпқа), дыбыстарды айту экранымен;

2) мультимедиялық компьютерлік сыныппен;

3) жеке есту аппараттарымен;

4) барлық білім алушыларға оқу жылына арналған оқу құралдарымен жарақтандырылады.

13. Мектепте жабдықталған оқу залы және кітап қоймасы, медитекасы, жұмыс аймақтары бар ақпараттық-кітапханалық қор қарастырылғаны жөн.

14. Білім алушылар мен педагогтер үшін Интернет желісіндегі ақпараттық-білім беру ресурстарына шектусіз қолжетімділікті қамтамасыз ету.

3-тарау. «Математика» оқу пәнінің мазмұнын ұйымдастыру

15. «Математика» пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

1) 5- сыныпта – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағатты;

2) 6- сыныпта – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағатты;

3) 7- сыныпта – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағатты құрайды.

16. Оқу пәнінің білім мазмұны бөлімдерге бөлінген. Бұл бөлімдер күтілетін нәтижелер (біліктер немесе дағдылар, білім немесе түсініктер) түрінде берілген сыныптар бойынша оқыту мақсаттарын қамтитын бөлімшелерді қарастырады.

17. «Математика» оқу пәнінің мазмұны келесі бөлімдерді қамтиды:

1) 1-бөлім «Сандар»;

2) 2-бөлім «Алгебра»;

3) 3-бөлім «Геометрия»;

4) 4-бөлім «Статистика және ықтималдықтар теориясы»;

5) 5-бөлім «Математикалық модельдеу және анализ».

18. «Сандар» бөлімі келесі бөлімшелерді қамтиды:

1) сандар және шамалар туралы түсініктер;

2) сандарға амалдар қолдану.

19. «Алгебра» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:

1) алгебралық өрнектер және оларды түрлендіру;

2) теңдеулер және теңсіздіктер, олардың жүйелері және жиынтықтары;

3) тізбектер және олардың қосындысы.

20. «Геометрия» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:

1) геометриялық фигуралар туралы түсінік;

2) геометриялық фигуралардың өзара орналасуы;

3) метрикалық қатыстар; векторлар және түрлендірулер.

21. «Статистика және ықтималдықтар теориясы» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:

1) жиындар теориясы және логика элементтері;

2) комбинаторика негіздері;

3) статистика және деректерді талдау.

22. «Математикалық модельдеу және анализ» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:

1) математикалық модельдеудің көмегімен есептер шығару;

2) математикалық тіл және математикалық модель.

23. 5-сыныпқа арналған «Математика» пәнінің базалық мазмұны:

1) натурал сандар және нөл. Натурал сандар және нөл саны. Координаталық сәуле. Натурал сандарды салыстыру. Қос теңсіздік. Натурал сандарды қосу. Натурал сандарды азайту. Натурал сандарды көбейту. Натурал сандарды бөлу. Арифметикалық амалдардың қасиеттері. Натурал сандарға арифметикалық амалдар қолдану. Санды өрнектер. Әріпті өрнектер. Санды және әріпті өрнектердің мәндері. Өрнектерді ықшамдау. Теңдеу. Теңдеудің түбірі. Тендеудің көмегімен мәтінді есептерді шығару. Формула. Формула арқылы есептеу. Натурал сандардан тұратын сандар тізбектері;

2) натурал сандардың бөлінгіштігі. Натурал сандардың бөлгіші мен еселігі. Қарапайымжәне құрама сандар. Бөлінгіштіктің негізгі қасиеттері. 2; 3; 5; 9; 10 сандарына бөлінгіштікбелгілері. Жұп және тақ сандар. Дәреже. Дәреженің негізі. Дәреженің көрсеткіші. Натурал сандарды қарапайымкөбейткіштерге жіктеу. Ең үлкен ортақ бөлгіш. Өзара қарапайымсаңдар. Ең кіші ортақ еселік;

3) қарапайым бөлшектер және оларға амалдар қолдану. Қарапайым бөлшектерді оқу және жазу. Қарапайым бөлшектің негізгі қасиеті. Дұрыс және бұрыс қарапайымбөлшектер. Аралас сан. Аралас санның бүтін және бөлшек бөліктері. Бұрыс бөлшекті аралас санға айналдыру. Аралас санды бұрыс бөлшек түрінде жазу. Қарапайым бөлшектер мен аралас сандарды координаталық сәуледе кескіндеу. Қарапайым бөлшектерді ортақ бөлімге келтіру. Қарапайым бөлшектерді және аралас сандарды салыстыру. Қарапайым бөлшектерді косу және азайту. Аралас сандарды қосу. Аралас сандарды азайту. Қарапайым бөлшектерді және аралас сандарды көбейту. Өзара кері сандар. Қарапайым бөлшектерді және аралас сандарды бөлу. Қарапайым бөлшектер мен аралас сандарға арифметикалық амалдар колдану. Санның бөлігін және бөлігі бойынша санды табу. Бірлесіп орындалатын жұмыстарға қатысты есептер;

4) ондық бөлшектер және оларға амалдар қолдану. Ондық бөлшек. Ондық бөлшектерді оқу және жазу. Ондық бөлшекті қарапайымбөлшекке айналдыру. Ондық бөлшектерді координаталық сәуледе кескіндеу. Ондық бөлшектерді салыстыру. Ондық бөлшектерді қосу және азайту. Ондық бөлшекті натурал санға көбейту. Ондық бөлшектерді көбейту. Ондық бөлшекті натурал санға бөлу. Ондық бөлшекті ондық бөлшекке бөлу. Ондық бөлшекті 10; 100; 1000 және 0,1; 0,01; 0,001 сандарына көбейту және бөлу. Ондық және қарапайымбөлшектерге арифметикалық амалдар қолдану. Ондық бөлшектерді дөңгелектеу. Бөлшектерден тұратын сандар тізбектері;

5) 5-сыныптағы математика курсын қайталау.

24. 6-сыныпқа арналған «Математика» пәнінің базалық мазмұны:

1) 5-сыныптағы математика курсын қайталау;

2) жиын. Жиын элементтері. Жиынды кескіндеу. Жиындар арасындағы қатынас. Жиындарды бірігуі мен қиылысуы;

3) пайыз. Санның пайызын және пайызы бойынша санды табуды пропорция арқылы шығару. Мәтінді есептерді шығару;

4) бұрыштар. Көпбұрыштар. Бұрыш. Бұрыштың көлемі. Бұрышты салу және өлшеу. Транспортир. Бұрыштарды салыстыру. Көпбұрыш. Көпбұрыштың бұрыштары мен қабырғаларын өлшеу, оның периметрін табу;

5) диаграммалар. Шеңбер. Дөңгелек. Дөңгелек сектор. Диаграмма. Диаграмма түрлері: сызықтық және дөңгелектік. Статистикалық деректерді көрсету тәсілдері;

6) кеңістіктегі фигуралардың жазбасы. Тік бұрышты параллелепипед (текше). Тік бұрышты параллелепипедті (текше) жазу. Фигураларды қиюға берілген есептер. Фигураларды құрастыруға берілген есептер;

7) қатынас және пропорция. Екі санның қатынасы. Екі санның пайыздық қатынасы. Пропорция. Пропорцияның негізгі қасиеті. Тура пропорционалдық тәуелділік. Кері пропорционалдық тәуелділік. Мәтінді есептерді пропорция көмегімен шығару. «Пайыз». Санның пайызын және пайызы бойынша санды табуды пропорция арқылы шығару. Ауқым. Шеңбердің ұзындығы. Дөңгелектің ауданы. Шар. Сфера;

8) рационал сандар және оларға амалдар қолдану. Оң сандар. Теріс сандар. Координаталық түзу. Қарама-карсы сандар. Бүтін сандар. «Рационал сандар». Санның модулі. Рационал сандарды салыстыру. Рационал сандарды координаталық түзудің көмегімен қосу. Теріс рационал сандарды қосу. Таңбалары әртүрлі рационал сандарды қосу. Рационал сандарды азайту. Координаталық түзуде нүктелердің арақашықтығы. Рационал сандарды көбейту. Рационал сандарды қосу мен көбейтудің ауыстырымдылық және терімділік қасиеттері. Рационал сандарды бөлу. Рационал санды шексіз периодты ондық бөлшек түрінде беру. Шексіз периодты ондық бөлшекті қарапайымбөлшекке айналдыру. Рационал сандарға арифметикалық амалдар қолдану. Мәтінді есептерді шығару;

9) 6-сыныптағы математика курсын қайталау.

25. 7-сыныпқа арналған «Математика» пәнінің базалық мазмұны:

1) 6-сыныптағы математика курсын қайталау;

2) алгебралық өрнектер. Айнымалы. Айнымалысы бар өрнектер. жақшаларды ашу. Коэффициент. Ұқсас қосылғыштар. Тепе-тең өрнектерді түрлендіру. Тепе-теңдік. Алгебралық өрнектерді түрлендіру.

3) бір айнымалысы бар сызықтық теңдеулер. Санды теңдіктер және олардың қасиеттері. Бір айнымалысы бар сызықтық теңдеу. Мәндес теңдеулер. Бір айнымалысы бар сызықтық теңдеулерді шешу. Айнымалы модуль таңбасының ішінде берілген бір айнымалысы бар сызықтық теңдеу. Мәтінді есептерді шығару;

4) бір айнымалысы бар сызықтық теңсіздіктер және олардың жүйелері. Санды теңсіздіктер және олардың қасиеттері. Сан аралықтары. Санаралықтарының бірігуі мен қиылысуы. Бір айнымалысы бар сызықтық теңсіздік. Мәндес теңсіздіктер. Бір айнымалысы бар сызықтық теңсіздіктерді шешу. Бір айнымалысы бар сызықтық теңсіздіктер жүйесі. Бір айнымалысы бар сызықтық теңсіздіктер жүйесін шешу. Айнымалысы модуль таңбасының ішінде берілген бір айнымалысы бар сызықтық теңсіздік. Айнымалысы модуль таңбасының ішінде берілген бір айнымалысы бар сызықтық теңсіздіктерді шешу;

5) координаталық жазықтық. Жазықтық. Перпендикуляр түзулер және кесінділер. Параллель түзулер мен кесінділер. Координаталық жазықтық. Тікбұрышты координаталар жүйесі. Центрлік симметрия. Остік симметрия;

6) кеңістіктегі фигуралар. Фигуралардың кеңістікте орналасуы. Кеңістік фигураларын кескіндеу, «көрінбейтін» сызықтар. Вектор ұғымы;

7) статистика. Комбинаторика. Статистикалық деректер және олардың сипаттамалары: арифметикалық орта, мода, медиана, құлаш. Қозғалыстың орташа жылдамдығын табуға есептер шығару. Іріктеу тәсілі арқылы комбинаторикалық есептер шығару;

8) шамалар арасындағы тәуелділіктер. Шамалар арасындағы тәуелділіктерді беру тәсілдері: аналитикалық (формула арқылы), кестелік, графиктік тәсіл. Нақты процестердің графиктерін қолданып шамалар арасындағы тәуелділіктерді зерттеу. Тура пропорционалдық және оның графигі;

9) екі айнымалысы бар сызықтық теңдеулер мен олардың жүйелері. Екі айнымалысы бар сызықтық теңдеу және оның графигі. Екі айнымалысы бар сызықтық теңдеулер жүйелері. Екі айнымалысы бар сызықтық теңдеулер жүйесін қосу тәсілімен және алмастыру тәсілімен шешу. Мәтінді есептерді екі айнымалысы бар сызықтық теңдеулер жүйелері арқылы шығару;

10) 7-сыныптағы математика курсын қайталау.

26. Бағдарламаны іске асыру процесінде келесідей түзету жұмысы жүргізіледі:

1) дыбыс күшейткіш аппаратура көмегімен пәндік ақпаратты есту-көру және есту арқылы қабылдауды дамыту;

2) бір ойды тану және әр түрлі формада жеткізе алу қабілетін дамыту;

3) математикалық білім мен білікті күнделікті өмірде өздігінен қолдану бойынша жаттығулар.

4-тарау. Оқыту мақсаттарының жүйесі

27. Бағдарламада оқыту мақсаттары кодтық белгімен берілген. Кодтық белгідегі бірінші сан – сыныпты, екінші және үшінші сандар – бөлім мен бөлімшені, төртінші сан оқыту мақсатының реттік нөмірін көрсетеді. Мысалы, 6.2.1.4. кодында: «6» - сынып, «2.1» - бөлімше, «4» - оқыту мақсатының реттік нөмірі.

28. Оқыту мақсаттары бойынша күтілетін нәтижелер:

1) 1 бөлім «Сандар»:

1- есте

Бөлім-шелер	Оқыту мақсаттары		
	5 - сынып	6 - сынып	7 - сынып
1.1 Сандар және шамалар туралы түсініктер	5.1.1.1 натурал сандар жиыны ұғымын меңгеру; 5.1.1.2 тақ және жұп сандар ұғымдарын меңгеру; 5.1.1.3 натурал сан дәрежесінің анықтамасын білу; 5.1.1.4 натурал санды ондық жазылу түрінде көрсету; 5.1.1.5 натурал санның бөлгіштігі мен еселігі анықтамаларын білу; 5.1.1.6 қарапайымжәне құрама сандардың анықтамаларын білу; 5.1.1.7 ең үлкен ортақ бөлгіш, ең кіші ортақ еселік ұғымдарының анықтамаларын білу; 5.1.1.8 өзара қарапайымсандардың анықтамасын білу; 5.1.1.9 қарапайым бөлшек ұғымын меңгеру; 5.1.1.10 дұрыс және бұрыс бөлшектерді ажырату; 5.1.1.11 аралас сан анықтамасын білу; 5.1.1.12 өзара кері сандар анықтамасын білу; 5.1.1.13 ондық бөлшек ұғымын меңгеру; 5.1.1.14 ондық бөлшек түрінде жазылған сандардың теңдігін түсіну, мысалы, 1,3 және 1,30; 5.1.1.15 санның жуық мәні ұғымын меңгеру.	6.1.1.1 пайыз түсінігін игеру; 6.1.1.2 екі санның қатынасы нені көрсететінін түсіну; 6.1.1.3 қандай шамалар тура пропорционалды болатынын түсіну және оларға мысалдар келтіру, есептер шығару; 6.1.1.4 қандай шамалар кері пропорционалды болатынын түсіну және оларға мысалдар келтіру,есептер шығару; 6.1.1.5 координаталық түзудің анықтамасын білу және координаталық түзуді салу; 6.1.1.6 ауқым ұғымын меңгеру; 6.1.1.7 бүтін сан ұғымын меңгеру; 6.1.1.8 қарама-қарсы сандар ұғымын меңгеру, оларды координаталық түзуде белгілеу; 6.1.1.9 рационал сан ұғымын меңгеру; 6.1.1.10 санның модулі анықтамасын білу және оның мәнін табу;	
1.2 Сандарға амалдар қолдану	5.1.2.1 натурал сандарды салыстыру, сонымен қатар координаталық сәуленің көмегімен салыстыру; 5.1.2.2 амалдар саны төрттен артық болатын жақшамен және жақшасыз берілген санды өрнектердегі амалдардың орындалу ретін анықтау және мәндерін табу; 5.1.2.3 санды өрнектердің мәндерін табу үшін көбейту мен қосу амалдарының қасиеттерін қолдану; 5.1.2.4 бірдей сандардың көбейтіндісін дәреже түрінде жазу; 5.1.2.5 натурал сандардың 2-ге, 5-ке, 10-ға бөлінгіштік белгілерін қолдану; 5.1.2.6 натурал сандардың 3-ке және 9-ға бөлінгіштік белгілерін қолдану; 5.1.2.7 құрама сандарды қарапайымкөбейткіштерге жіктеу; 5.1.2.8 натурал сандардың бөлгіштерін табу; 5.1.2.9 натурал сандардың еселіктерін табу; 5.1.2.10 көбейтіндінің берілген натурал санға бөлінгіштігін талдау; 5.1.2.11 қосындының және айырымның берілген натурал санға бөлінгіштігін талдау; 5.1.2.12 екі және одан артық сандардың ең үлкен ортақ бөлгіш, ең кіші ортақ еселігін табу; 5.1.2.13 бұрыс бөлшекті аралас санға және аралас санды бұрыс бөлшекке айналдыру; 5.1.2.14 қарапайымбөлшектерді қысқартуда бөлшектің негізгі қасиетін қолдану; 5.1.2.15 қарапайымбөлшекті жаңа бөлімге келтіру; 5.1.2.16 қарапайымбөлшектерді ортақ бөлімге келтіру; қарапайым бөлшектерді, аралас сандарды салыстыру; 5.1.2.17 бөлімдері бірдей бөлшектерді қосу және азайтуды орындау; 5.1.2.18 бөлімдері әртүрлі бөлшектерді қосу және азайтуды орындау; 5.1.2.19 натурал саннан қарапайымбөлшекті азайтуды орындау; 5.1.2.20 аралас сандарды қосу және азайтуды орындау; 5.1.2.21 қарапайым бөлшектерді, аралас сандарды көбейтуді орындау; 5.1.2.22 берілген санға кері санды табу; 5.1.2.23 қарапайым бөлшектерді және аралас сандарды бөлуді орындау; 5.1.2.24 санның бөлігін табу және бөлігі бойынша санды табу; 5.1.2.25 бөлшектерді бір жазылу түрінен басқа жазылу түріне ауыстыру; 5.1.2.26 ондық бөлшектерді салыстыру; 5.1.2.27 ондық бөлшектерді қосу және азайтуды орындау; 5.1.2.28 ондық бөлшекті натурал санға және ондық бөлшекке көбейтуді орындау; 5.1.2.29 ондық бөлшектерді 10, 100, 1000 және 0,1; 0,01; 0,001 көбейту ережелерін қолдану; 5.1.2.30 ондық бөлшекті натурал санға және ондық бөлшекке бөлуді орындау; 5.1.2.31 ондық бөлшектерді 10, 100, 1000 және 0,1; 0,01; 0,001 – бөлу ережелерін қолдану; 5.1.2.32 ондық бөлшектерді берілген разрядқа дейін дөңгелектеу.	6.1.2.1 бөлшектерді пайызға және пайыздарды бөлшектерге айналдыру; 6.1.2.2 аталмыш санның пайызын табу; 6.1.2.3 бір санның өзге бір санға пайыздық қатынасын табу; 6.1.2.4 аталмыш пайыз бойынша санды табу; 6.1.2.5 сандық қатынас түсінігін игеру; 6.1.2.6 қатынасты табу, аталмыш қатынасқа кері қатынас; 6.1.2.7 пропорция қатынасын білу; 6.1.2.8 пропорцияны тану және құру; 6.1.2.9 пропорцияның негізгі ерекшелігін білу және қолдану; 6.1.2.10 берілген қатынаста шамаларды бөлу; 6.1.2.11 Шамаларды бөліктерге бөлу, аталмыш пропорционалдық сандар бойынша кері жинау; 6.1.2.12 бүтін сандарды салыстыру; 6.1.2.13 координаттық түзуде рационалды сандарды бейнелеу; 6.1.2.14 бүтін сандарды координаталық түзу көмегімен қосу және азайтуды орындау 6.1.2.15 рационал сандардың ішкі жиындарын Эйлер-Венн дөңгелектері арқылы кескіндеу; 6.1.2.16 рационал сандарды салыстыру; 6.1.2.17 таңбалары бірдей, таңбалары әртүрлі рационал сандарды қосуды орындау; 6.1.2.18 рационал сандарды азайтуды орындау; 6.1.2.19 рационал сандарды көбейтуді орындау; 6.1.2.20 рационал сандарды бөлуді орындау; 6.1.2.21 рационал сандарды қосу мен көбейтудің қасиеттерін қолдану; 6.1.2.22 шектеулі ондық бөлшектер түрінде жазуға болатын қарапайым бөлшектерді танып білу; 6.1.2.23 рационал санды шектеусіз периодты ондық бөлшек түрінде көрсету; 6.1.2.24 шектеусіз периодты ондық бөлшектің периодын табу; 6.1.2.25 шектеусіз периодты ондық бөлшекті қарапайым бөлшекке айналдыру; 6.1.2.26 рационалды сандарды қамтитын сандық өрнектердің мәнін табу; 6.1.2.27 координатты сызықтағы нүктелер арасындағы қашықтықты табу	7.1.2.1 тік пропорционалды тәуелділікті тану және мысалдар келтіру;

2) 2 бөлім «Алгебра»:

2 кесте

Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары		
	5 - сынып	6 - сынып	7 - сынып
2.1 Алгебралық өрнектер және түрлендірулер	5.2.1.1 қосу және көбейту амалдарының қасиеттерін қолданып, әріпті өрнектерді түрлендіру; 5.2.1.2 әріптердің берілген мәндері бойынша әріпті өрнектердің мәндерін табу;	6.2.1.1 алгебралық $\|a-b\|$ өрнек ұғымын меңгеру;	7.2.1.1 алгебралық өрнек ұғымын меңгеру; 7.2.1.2 айнымалылардың берілген рационал мәндері үшін алгебралық өрнектердің мәндерін есептеу; 7.2.1.3 алгебралық өрнектегі айнымалының мүмкін мәндерін табу; 7.2.1.4 айнымалылардың қандай мәндерінде алгебралық өрнектің практикалық есептер мәнмәтіндіде мағынасы бар болатынын түсіну; 7.2.1.5 жақшаны ашу ережелерін білу; 7.2.1.6 6 коэффициент, ұқсас мүшелер ұғымдарының анықтамаларын білу; 7.2.1.7 алгебралық өрнектерде ұқсас мүшелерді біріктіруді орындау; 7.2.1.8 тепе-теңдік және тепе-тең түрлендіру анықтамаларын білу; 7.2.1.9 алгебралық өрнектерді тепе-тең түрлендіруді орындау; 7.2.1.10 теңдіктерден бір айнымалыны екінші айнымалы арқылы өрнектеу; 7.2.1.11 пропорционалдықтың формуласын білу және графигін салу; 7.2.1.12 сандармен байланысты есептер шығаруда жазуларын қолдану.
2.2 Теңдеулер және теңсіздіктер, олардың жүйелері және жиынтықтары	5.2.2.1 арифмети-калық амалдардың белгісіз компоненттерін табу ережесі негізінде теңдеулерді шешу; 5.2.2.2 теңдеудің шығары-луының дұрыстығын тексеру тәсілдерін қолдану;		7.2.2.1 тура санды теңдіктердің қасиеттерін білу және қолдану; 7.2.2.2 бір айнымалысы бар сызықтық теңдеудің, мәндес теңдеулердің анықтамаларын білу; 7.2.2.3 бір айнымалысы бар сызықтық теңдеулерді шешу; 7.2.2.4 түріндегі теңдеулерді шешу, мұндағы a және b – рационал сандар; 7.2.2.5 тура санды теңсіздіктердің қасиеттерін білу және қолдану; 7.2.2.6 теңсіздіктерді қосу, азайту, көбейту және бөлуді түсіну және қолдану; 7.2.2.7 сан аралықтарын жазу үшін белгілеулерді пайдалану; 7.2.2.8 сан аралықтарды кескіндеу; 7.2.2.9 сан аралықтардың бірігуін және қиылысуын табу; 7.2.2.10 түріндегі сызықтық теңсіздіктерді шешу; 7.2.2.11 алгебралық түрлендірулердің көмегімен теңсіздіктерді , түріндегі теңсіздіктерге келтіру; 7.2.2.12 теңсіздіктердің шешімдерін координаталық түзуде кескіндеу; 7.2.2.13 теңсіздіктердің шешімдерін сан аралығы арқылы және берілген сан аралығын теңсіздік түрінде жазу; 7.2.2.14 бір айнымалысы бар сызықтық теңсіздіктер жүйесін шешу; 7.2.2.15 теңсіздіктер түрінде берілген нүктелер жиынын координаталық түзуде кескіндеу; 7.2.2.16 екі айнымалысы бар теңдеудің анықтамасын және қасиеттерін білу; 7.2.2.17 екі айнымалысы бар сызықтық теңдеулер жүйесі туралы түсінігінің болуы; 7.2.2.18 екі айнымалысы бар сызықтық теңдеулер жүйесінің шешімі реттелген сандар жұбы болатынын түсіну; 7.2.2.19 теңдеулер жүйелесін алмастыру тәсілі және қосу тәсілі арқылы шешу;
2.3 Тізбектер және қосындылау	5.2.3.1 натурал сандар тізбегінің заңдылықтарын анықтау; 5.2.3.2 натурал сандар тізбегінің жеткіліксіз элементтерін табу; 5.2.3.3 натурал сандар тізбегінің заңдылықтарын құрастыру және тізбектерді жазу; 5.2.3.4 бөлшектерден тұратын тізбектердің заңдылықтарын анықтау; 5.2.3.5 бөлшектерден тұратын тізбектердің заңдылықтарын құрастыру және тізбектерді жазу		

3) 3 бөлім «Геометрия»:

3 кесте

Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары		
	5 - сынып	6 - сынып	7 - сынып
3.1 Геометриялық фигуралар туралы түсінік	5.3.1.1 өлшеудің түрлі ұзындық бірліктерін білу және координаталық сәуледегі бірлік кесінді дегенді түсіну; параллелепидте (кубта) және оның жайылып келу көрінісінде;	6.3.1.1 шеңбер, дөңгелек және олардың элементтері (центр, радиус, диаметр) ұғымдарын меңгеру; 6.3.1.2 циркульдің көмегімен шеңберді салу; 6.3.1.3 бұрыш және оның градустық өлшемі ұғымдарын меңгеру, бұрыштарды белгілеу және салыстыру; 6.3.1.4 бұрыштардың түрлерін ажырату (сүйір, тік, доғал, жазыңқы, толық); 6.3.1.5 дөңгелек сектор ұғымын меңгеру; 6.3.1.6 көпбұрыш ұғымын меңгеру; 6.3.1.7 тік бұрышты параллелепипед (текше) және оның жазбасы туралы түсінігі болу.	7.3.1.1 координаталық жазықтық ұғымын меңгеру; 7.3.1.2 тік бұрышты координаталар жүйесін салу; 7.3.1.3 реттелген сандар жұбы тікбұрышты координаталар жүйесінде нүктені беретінін және әрбір нүктеге нүктенің координаталары деп аталатын бір ғана реттелген сандар жұбының сәйкес болатынын түсіну; 7.3.1.4 координаталар жүйесінде нүктені оның координаталары бойынша салу және координаталық жазықтықта берілген нүктенің координаталарын табу; 7.3.1.5 остік және центрлік симметрия ұғымдарын меңгеру; 7.3.1.6 остік немесе центрлік симметриясы болатын фигуралар туралы түсінігі болуы; симметриялық және центрлік-симметриялы фигураларды ажырату; 7.3.1.7 шар мен сфера туралы түсінігінің болуы
3.2. Геометриялық фигуралардың өзара орналасуы	5.3.2.1 фигураларды қию және құрастыру арқылы есептер шығару;	6.3.2.1 фигураларды қию және құрастыру арқылы есептер шығару; 6.3.2.2 перпендикулярлы, қатар тік сызықтар мен кесінділерді тану; 6.3.2.3 графикалық тәсілмен кесінді, сәуле немесе тік сызықтардың координаттық оспен қиылысу нүктесін табу; 6.3.2.4 фигураны бейнесі және оның жазықтықтағы және кеңістіктегі бейнесін тану; 6.3.2.5 нүктелер мен фигураларды координаттың тікбұрышты жүйесі мен басында құру;	
3.3. Өлшемдік қатынастар		6.3.3.1 бұрышты транспортир көмегімен өлшеу; 6.3.3.2 градустық өлшемі берілген бұрышты транспортир көмегімен салу; 6.3.3.3 бұрыштың градустық өлшемін табуға, бұрыштарды салыстыруға берілген есептерді шығару; 6.3.3.4 координаталық түзуде нүктелердің арақашықтығын табу; 6.3.3.5 шеңбер ұзындығының оның диаметріне қатынасы тұрақты сан екенін білу; 6.3.3.6 шеңбер ұзындығының формуласын білу және қолдану; 6.3.3.7 дөңгелек ауданының формуласын білу және қолдану	
3.4. Векторлар және түрлендірулер			7.3.4.1 вектор анықтамасын білу және оны кескіндеу;

4) 4 бөлім «Статистика және ықтималдықтар теориясы»:

4 кесте

Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары		
	5 - сынып	6 - сынып	7 - сынып
4.1. Жиындар теориясы және логика элементтері		6.4.1.1 жиын, оның элементтері, бос жиын ұғымдарын меңгеру; 6.4.1.2 жиындардың қиылысуы және бірігуі анықтамаларын білу; 6.4.1.3 берілген жиындардың қиылысуы мен бірігуін табу, нәтижесін символдарын қолданып жазу; 6.4.1.4 ішкі жиын ұғымын меңгеру; 6.4.1.5 жиындар арасындағы қатынастардың сипаттамасын анықтау (қиылысатын және қиылыспайтын жиындар);	
4.2. Комбинаторика негіздері			7.4.2.1 іріктеу тәсілмен комбинаторикалық есептерді шығару
4.3 Статистика және мәліметтерді талдау		6.4.3.1 дөңгелек, сызықтық және бағанды диаграммалар туралы түсініктері болу; 6.4.3.2 дөңгелек, сызықтық және бағанды диаграммалар салу; 6.4.3.3 кесте немесе диаграмма түрінде берілген статистикалық ақпаратты алу	7.4.3.1 бірнеше сандардың арифметикалық ортасы, санды деректердің құлашы, медианасы, модасының анықтамаларын білу; 7.4.3.2 статистикалық санды сипаттамаларды есептеу;

5) 5 бөлім «Математикалық үлгілеу мен талдау»:

5 кесте

Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары		
	5 - сынып	6 - сынып	7 - сынып
5.1. Математикалық модельдеудің көмегімен есептер шығару	5.5.1.1 натурал сандарға арифметикалық амалдар қолдана отырып, мәтінді есептерді шығару; 5.5.1.2 мәтінді есептерді шығаруда ең үлкен ортақ бөлгіш, ең кіші ортақ еселікті қолдану; 5.5.1.3 қарапайым бөлшектерге арифметикалық амалдар қолданып мәтінді есептер шығару; 5.5.1.4 санның немесе шаманың бөлігін табу және бөлігі бойынша санды немесе шаманы табуға арналған есептерді құрастыру және шығару; 5.5.1.5 ондық бөлшектерге үстінде арифметикалық амалдардың көмегімен мәтінді тапсырмаларды шешу; 5.5.1.6 әріпті өрнектер құру және оларды тапсырмаларды шешуде пайдалану; 5.5.1.7 мәтінді тапсырмаларды шешу үшін формулаларды пайдалану;	6.5.1.1 пайызға байланысты мәтінді есептерді шығару; 6.5.1.2 Эйлер-Венн диаграммасын қолданып, есептер шығару; 6.5.1.3 шамалары тура және кері пропорционалдықпен байланысты есептерді ажырату және шығару; 6.5.1.4 пайызға берілген есептерді пропорция арқылы шешу; 6.5.1.5 картмен, сызбамен, жоспармен жұмыс барысында масштабты қолдану; 6.5.1.16 рационал сандарды қолданып мәтінді есептерді шығару;	7.5.1.1 қозғалыстың орташа жылдамдығын табуға есептер шығару; 7.5.1.2 мәтінді есептерді сызықтық теңдеулерді құру арқылы шығару; 7.5.1.3 мәтінді есептерді сызықтық теңдеулер жүйелерін құру арқылы шешу;
5.2. Математикалық тіл және математикалық үлгілеу	5.5.2.1 қарапайым бөлшектерді оқу және жазу; 5.5.2.2 натурал сандарды координаталық сәуледе кескіндеу; 5.5.2.3 қарапайым бөлшектерді координаталық сәуледе кескіндеу; 5.5.2.4 ондық бөлшектерді координаталық сәуледе кескіндеу; 5.5.2.5 ондық бөлшектерді оқу және жазу; 5.5.2.6 сандарды салыстыруды нәтижесін белгілері арқылы жазу; 5.5.2.7 натурал сандарды салыстыру мен реттеуді талап ететін жағдайлы зерттеу;	6.5.2.1 жиынтықтармен жұмыс жасау кезінде символдарды, ∪, ⊄, ⊂, ∉, ∈, ∩ пайдалану 6.5.2.2 жазық фигуралар мен кеңістікте геометриялық фигуралардың жайылмалы түрін құрастыру (куб және тік бұрышты параллелепипед); 6.5.2.3 екі санның қатынасын оқу және жазу; 6.5.2.4 пропорцияларды оқу және жазу; 6.5.2.5 шамаларды сипаттау үшін бүтін сандарды қолдану;	7.5.2.1 мәтінді есептер шығаруда айнымалысы бар өрнектер мен формулалар құрастыру; 7.5.2.2 шамалар арасындағы тәуелділікке есептер шығару; 7.5.2.3 шамалар арасындағы тәуелділіктің берілу тәсілдерін білу; 7.5.2.4 сипаттамасы бойынша тәуелділіктің формуласын табу; 7.5.2.5 формуламен немесе графикпен берілген тәуелділіктің кестесін құру; 7.5.2.6 формуламен немесе кестемен берілген тәуелділіктің графиктерін салу; 7.5.2.7 шынайы процестердің графиктерін қолданып, шамалар арасындағы тәуелділіктерді және зерттеу; 7.5.2.8 тура пропорционал шамалардың арасындағы шынайы тәуелділіктің графиктерін талдау беру; 7.5.2.9 сипаттамасы бойынша тура пропорционалдықтың формуласын жазу; 7.5.2.10 тура пропорционалдықтың графигін салу;

30. Осы Бағдарлама есту қабілеті бұзылған (естімейтін) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-7 сыныптары үшін «Математика» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасының ұзақ мерзімді жоспары негізінде осы Бағдарламаның қосымшасына сәйкес жүзеге асырылады. Ұзақ мерзімді жоспарда барлық сынып бойынша әр бөлімге қамтылатын оқу мақсаттарының көлемі белгіленген.

31. Бөлімдер мен тақырыптар бойынша сағат сандарын бөлу мұғалімнің еркіне қалдырылады.

(Жалғасы бар)